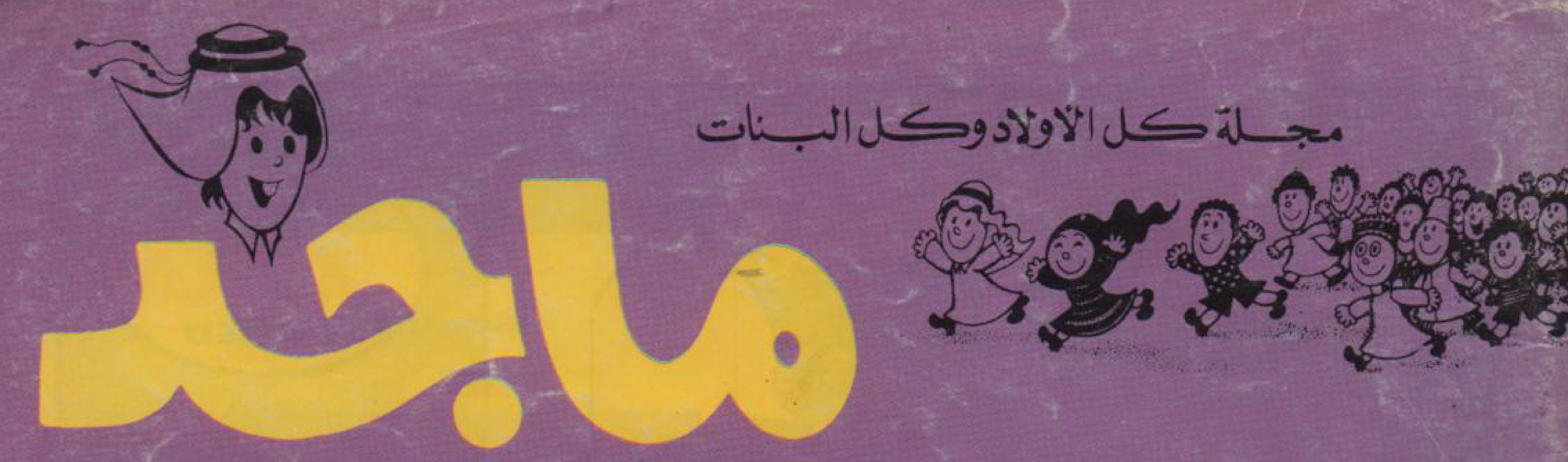


● الأربعاء ٢٦ أبريل ١٩٩٥م ● ٢٦ ذي القعدة ١٤١٥هـ ● السنة السابعة عشرة ● العدد ٨٤٤ ● الثمن ٣ دراهم ● MAJED. NO. 844. APRIL. 26, 1995 ●

عفاريتو والباذنجان المحشو!

بي بي .. تصرخ:
النار! النار!
حريق! حريق!

الملك .. يدفع الجزية !! (قصة تروي جانباً من البطولات الاسلامية)

مجلة كل الأولاد وكل البنات



ص. ب: ٣٥٥٨ ـ أبوظبي
دولة الامارات العربية المتحدة
تلكس: 22984 EM ITPRES
FAX(971 2) 451455
تصدر كل يوم أربعاء
عن مؤسسة

الاتحاد
للصحافة والنشر
رئيس مجلس الإدارة
خلفان محمد الرومي
مدير التحرير
أحمد عمر

□ هواتف التحرير:	□ هواتف الاعلانات:
ابوظبي: ٤٥٥٥٥٥	ابوظبي: ٤٥٢٢٠٦
دبي: ٦٦٦٦١١	دبي: ٦٦٢٧٧٣
العين: ٦٥٦٢٦٠	العين: ٦٤١٤٦٠
الشارقة: ٣٣٣٣٠٠	الشارقة: ٣٣٨٠٠٠

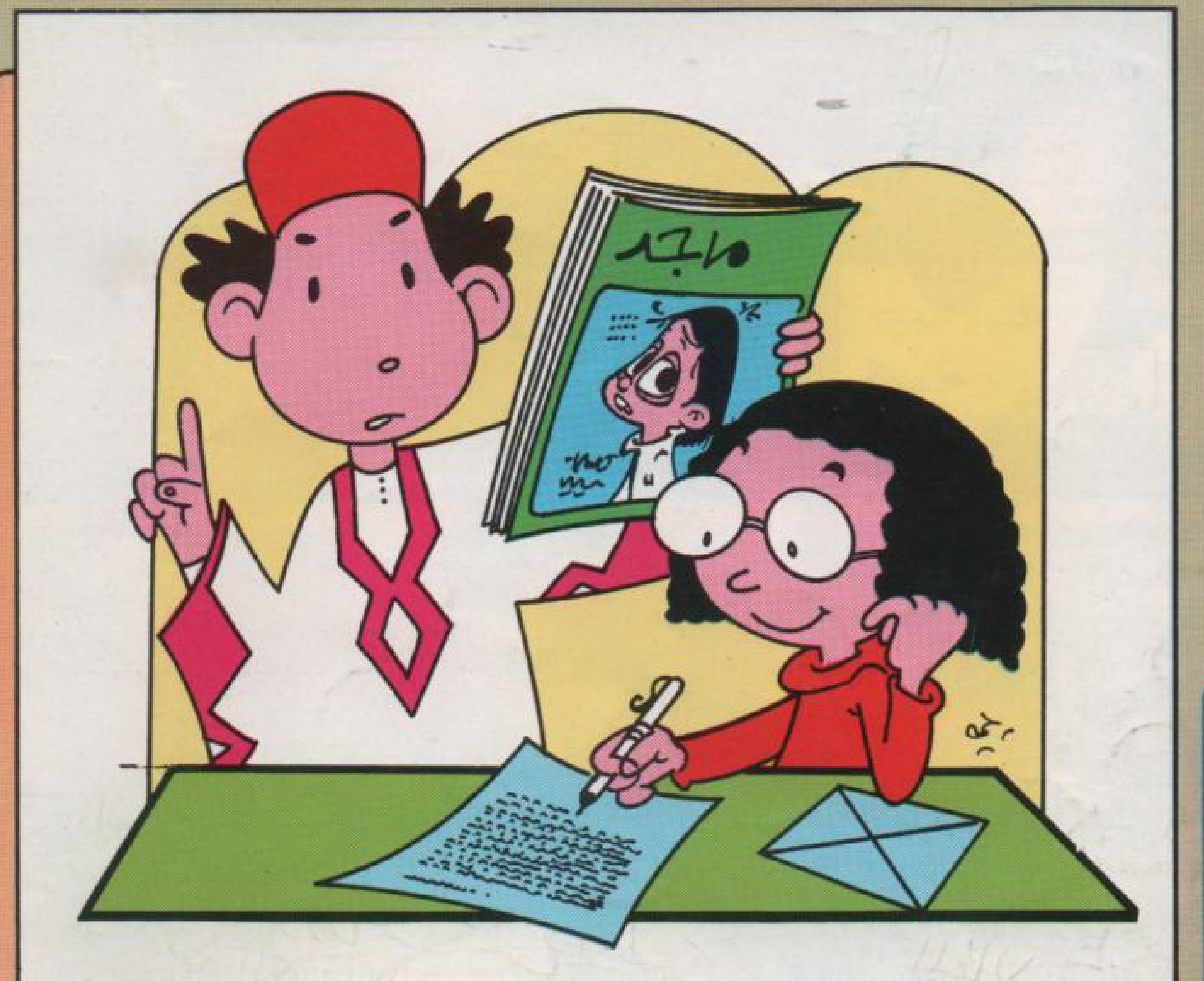
□ هواتف التوزيع □
ابوظبي: ٤٥١٦٧٠ ـ العين: ٦٥٦٥١٠
دبي: ٦٦٢٧٩٧ ـ الخارجي: ٤٠٩١٤٣٥

■ أسعار البيع خارج الامارات ■

● السعودية ٤ ريالات ● البحرين ٣٠٠ فلس ● الكويت ٣٠٠ فلس ● قطر ٤ ريالات ● سلطنة عمان ٣٠٠ بيسة ● لبنان ١٠٠٠ ليرة ● المغرب ٦ دراهم ● الأردن ٨٠٠ فلس ● تونس ٦٠٠ مليم ● مصر جنيه واحد ● ليبيا ٣٠٠ درهم ● الجمهورية اليمنية ٣٠ ريالاً ● سوريا ٢٠ ليرة ● السودان ٥٠ جنيهاً ● فرنسا ٥ فرنكات ● انجلترا ٧٥ بنساً ● الولايات المتحدة ٢ دولار ● كندا ٢,٥ دولار ● سويسرا ٤ فرنكات ● اليونان ١٥٠ دراخما ● قبرص جنيه واحد ● الهند ١٥ روبية ● باكستان ٢٠ روبية ●

الاشتراكات بدرهم الامارات أو ما يعادله

● الامارات ١٢٠ درهماً للافراد و ٣٥٠ درهماً للمؤسسات ● دول مجلس التعاون الخليجي ٢١٠ دراهم ● الدول العربية الأخرى ٣٠٠ درهم ● اوروبا ٤٢٠ درهماً ● آسيا ٣٧٠ درهماً ● امريكا ودول شرق آسيا واستراليا واليابان ٥٠٠ درهم ●
(الدولار = ٣,٧ درهم إمارات)



سأقرأ كل كلمة!

الآن.. وبعد أن مر شهران كاملان على بداية العام الجديد للمجلة.. أوجه لك سؤالاً هاماً.

هل نسير على الطريق الصحيح؟

هذا ما أريد اجابتك عليه.

ان عائلة «ماجد» حريصة أشد الحرص، على معرفة رأيك في كل صفحة من صفحات المجلة، وفي كل كاتب ورسام.

رأيك هذا هو دليلنا ومرشدنا للتقدم.. لأنك صاحب المصلحة من إصدار هذه المجلة.

أكتب لي بالتفصيل.. وتأكد أنني سأقرأ كل كلمة.. وأستفيد بها.

شكراً مقدماً..

مع محبتي،،،

ماجد

توزيع ماجد يخضع لمراقبة مؤسسة ABC للتحقق من الانتشار

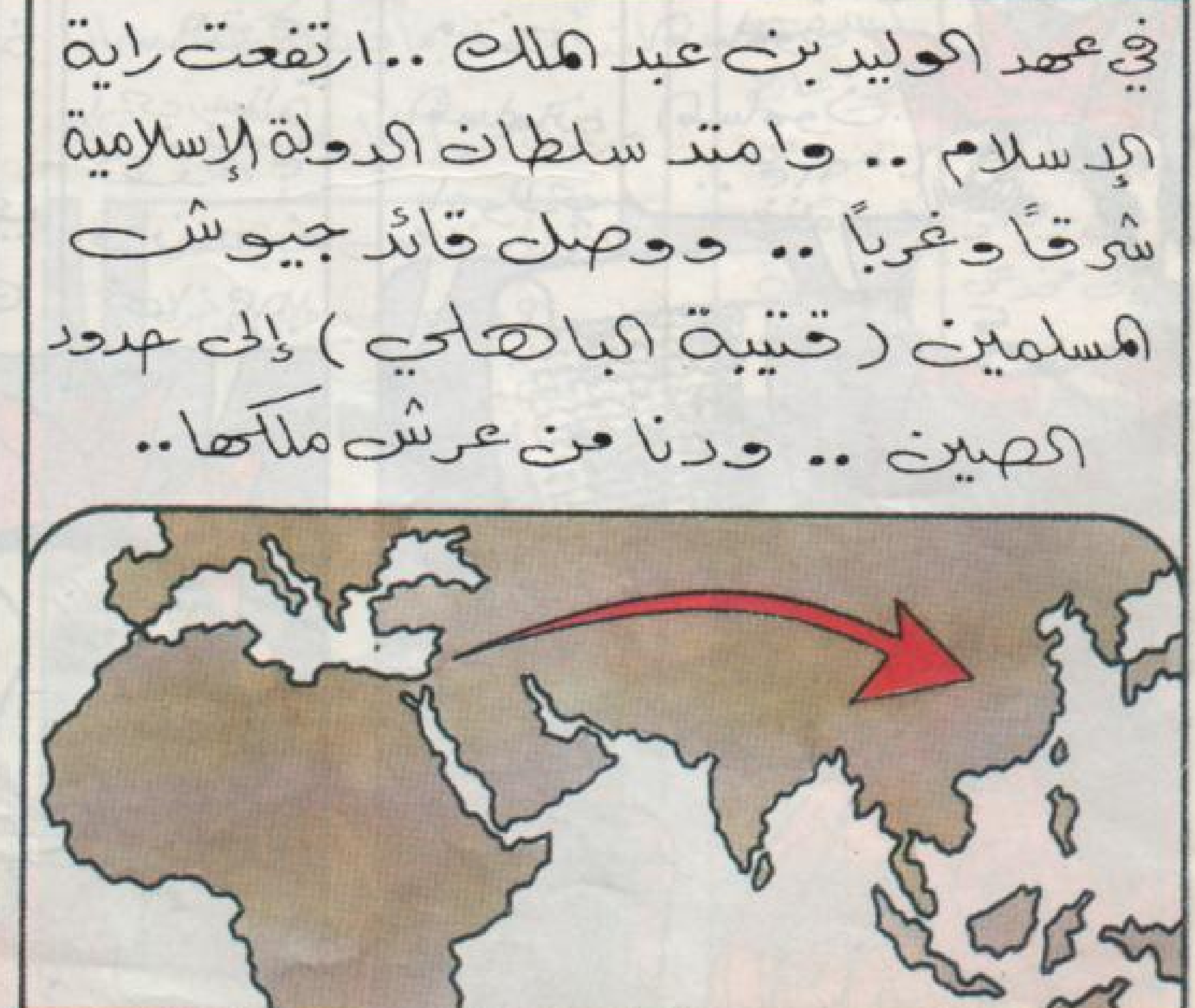
الموزعون خارج الامارات

● السعودية: تهامة للتوزيع ـ جدة ت: ٠٦٦٩٥٠٠٠ ● الرياض ت: ٤٠٥٤٤٤٠ ـ الدمام ت: ٠٨٦٦٢٠٠٠ ● البحرين: مؤسسة الهلال ت: ٥٣٤٥٥٩ ● قطر: دار الثقافة ت: ٤١٤١٨٢ ● الكويت: المتحدة للتوزيع ت: ٢٤١٢٨٢٠ ● مسقط: محلات الثلاث نجوم ت: ٧٩٣٤٢٣ ● اليمن: دار الكلمة للتوزيع ـ صنعاء ت: ٢٧٨٦٥٠ ● لبنان: الشركة العربية للتوزيع ت: ٣٧١١٢٠ ● الأردن: مؤسسة الفريد للتوزيع ت: ٦٠١٩١١ ● مصر: أخبار اليوم ت: ٥٧٨٢٠٠ ● ليبيا: المنشأة العامة ـ طرابلس ت: ٤٤٢١٦ ● المغرب: الدار البيضاء ـ العربية الافريقية ت: ٢٤٩٢٠٠ ● تونس: التونسية للصحافة ت: ٣٣٢٤٩٩ ● السودان: دار إقرأ للتوزيع ت: ٤٤١٨٠٩ ● سوريا: المؤسسة العربية ت: ٢٢٣٧٧٢ ● لندن: يونيفرسال للتوزيع ت: ٧٤٩٤٣٠٢ ● جنيف: مكتبة اوليفيه العربية ت: ٣١٨٤٤٠ ● أمريكا ـ سانبي ـ الشرق الأوسط ت: ٤٣٤ /٤٤٨ (٦١٩) ● اليونان: هيلنيك ـ آثينا ت: ٩٩١٧٤٤٤ ● قبرص: هلينيك ـ نيقوسيا ت: ٤٤٤٨٨ ● بومباي: مرشنداني وشركاه ت: ٢٤٠٦٢٦ ●

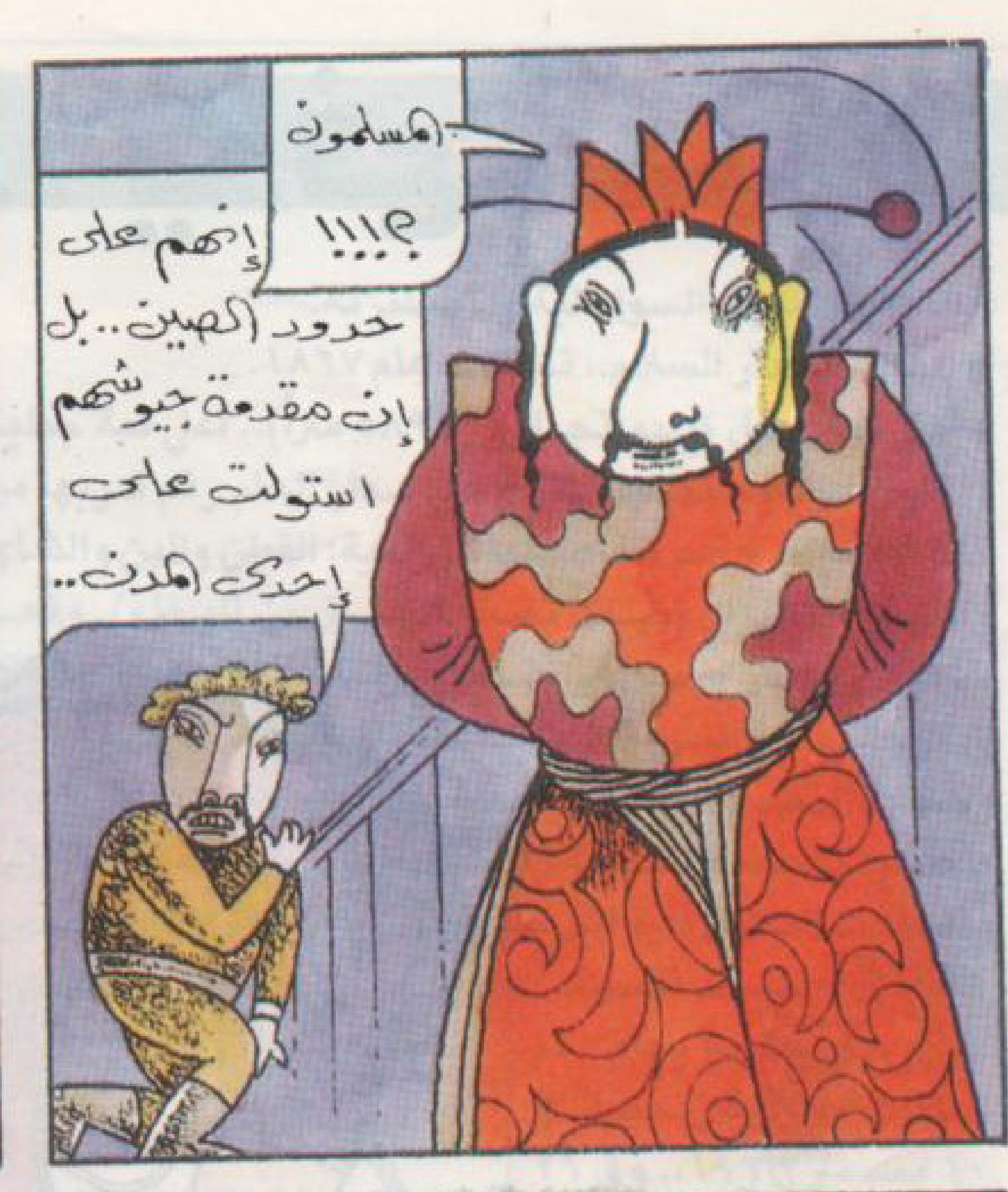
الملك.. يدفع الجزية!

سيناريو: أنور بدر

رسوم: مصطفى رحمه



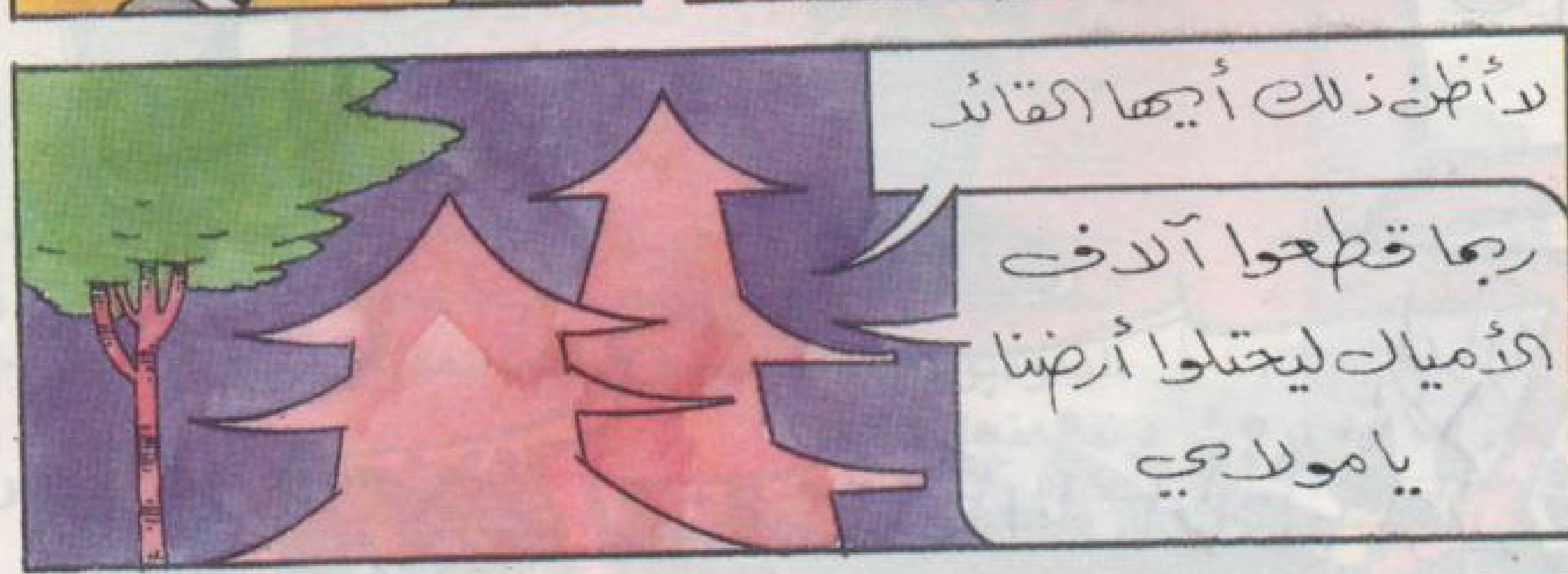



المسلمون ؟!!!
إنهم على حدود الصين.. بل إن مقدمة جيوشهم استولت على إحدى المدن..


مَن هم هؤلاء المسلمون الذين يتجرأون على ملكنا ؟!!


بدو.. من أقصى الغرب من منطقة تدعى شبه الجزيرة العربية..
وماذا يريدون ؟!!!!


إنهم فقراء.. يعيشون في صحراء جرداء.. لا زرع فيها ولا ماء.. وقد يكون هدفهم المال والذهب


لا أظن ذلك أيها القائد
ربما قطعوا آلاف الأميال ليحتلوا أرضنا يا مولاي


لا.. لا أيها القائد هؤلاء الغزاة وراءهم هدف آخر.. هدف خطير
لا تتحرك أيها الفرس.. نحن في نوبة حراسة


رسالة إلى ملك الصين


رسالة إلى مولاي الملك
رسالة ؟ أي رسالة هذه ؟ ومن بعث بها ؟!!!


من المسلمين يا مولاي
المسلمون المسلمون.. ؟!!

من قتيبة الباهلي قائد جيوش المسلمين
ومبعوث الوليد بن عبد الملك أمير المؤمنين
إلى ملك الصين .
بسم الله .. ندعوك إلى الإسلام .. واعتناق
دين الحق الذي أنزله الله على نبيّه ورسوله
محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم .. فإن لم
تفعل فعليك الجزية .. وإن لم تقبل الإسلام أو الجزية
.. فالحرب بيننا وبينك والله الذي لا إله غيره .. لن
نرجع حتى تطأ أقدامنا بلادكم .. ونختم على رقاب
أشرافكم .



ويل لهم .. إنهم لا يعرفوننا ..
نحن شعب الصين العظيم لا نقبل
التهديد .. أسوارنا منيعة ...
حصوننا قوية .. لا يتجرأ إنسان على
الإقتراب منها .. أو حتى
حشرة صغيرة ..







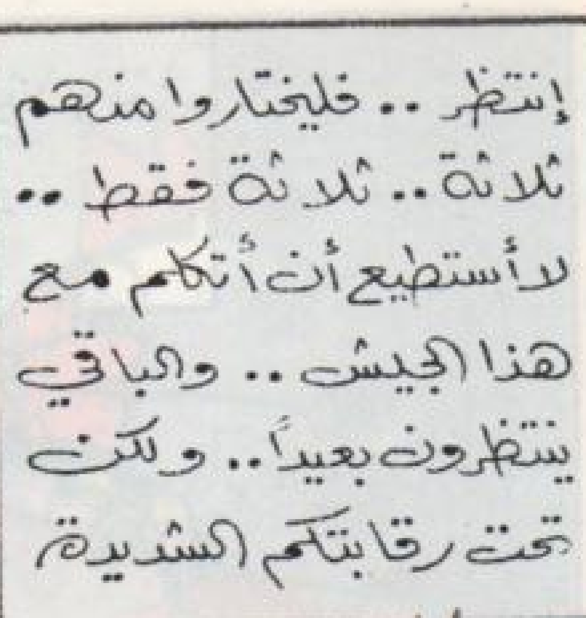
لقد أزعجت بما فيه الكفاية .. ماذا
وراءك من أخبار سيئة .. ؟!!

ثلاثمائة فارس عربي على
باب القصر يريدون الدخول
لمقابلة مولاي ..

ثلاثمائة فارس يريدون
مقابلتي ؟ وفي هذه
الساعة المبكرة .. هذا جنون

إن شئت
قتلناهم
جميعاً
يا مولاي





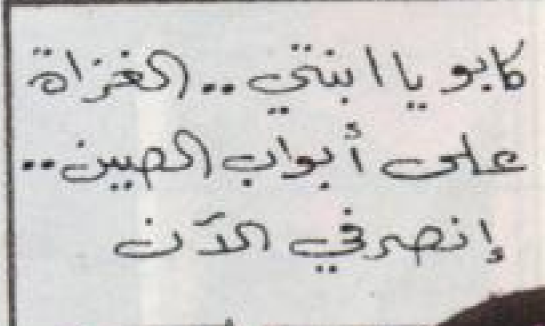
إنتظر .. فليختاروا منهم ثلاثة .. ثلاثة فقط .. لا أستطيع أن أتكلم مع هذا الجيش .. والباقي ينتظرون بعيداً .. ولكن تحت رقابتكم الشديدة




غريب .. أمر هؤلاء يحيرني .. رسالة تهديد .. ثم ثلاثمائة فارس يدخلون عرين الأسد بلا خوف .. ماذا وراء هؤلاء القوم .. ؟!!



كابو .. ابنتي العزيزة أنا مشغول الآن في أمر هام .. أمر خطير يهدد البلاد
ليس هناك أمر أهم من زواجي الفاشل من هذا الصعلوك



كابو يا ابنتي .. الغزاة على أبواب الصين .. إنصرفي الآن




لن أتزوج هذا الأمير ولو كان يملك كنوز الدنيا كلها



من أنتم ؟
نحن المسلمون
ومن هم المسلمون ؟
قوم يشهدون أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله
أصحاب دين جديد أنتم أم ماذا ؟!!
ذلك الدين القيِّم ولكن أكثر الناس لا يعلمون




من الذي جاء بهذا الدين الذي تسمونه الإسلام ؟!
هو الذي أرسل رسوله بالهدى ودين الحق



هل تجبروننا على اعتناق دينكم .. إن لنا ديننا الذي نؤمن به ؟!
لا إكراه في الدين .. ومن يتبع غير الإسلام ديناً فلن يقبل منه

هل لكم صلاة تؤدونها ؟!
إن الصلاة كانت على المؤمنين كتاباً موقوتاً



كيف تؤدون هذه الصلاة ؟
قد أفلح المؤمنون الذين هم في صلاتهم خاشعون


دعني الآن .. الأمر في حاجة إلى تفكير أيها القائد
لم يعد لدي ذرة من الصبر إني أختنق .. أموت
أنتِ مازلت صغيرة ولا تعرفين أسرار الحكم والسياسة


وما دخل الحكم والسياسة في زواجي من هذا الأمير .. ليتني كنت جارية .. ليتني كنت جارية
زواج الملوك والأمراء سياسة ياسيدتي


أمرت باستدعائنا فما الأمر ؟!
أريد أن أسألك عن وضع المرأة في دينكم ؟!
النساء شقائق الرجال .. لهن ما للرجال من حقوق وعليهن ما على الرجال


هؤلاء الغزاة أكثر تحضراً منا .. لقد سمعت ماقاله كبيرهم ..
عاداتهم مختلفة .. إنهم يمنحون المرأة حقاً ليست أهلاً له
حق اختيار الزوج هو الحق الوحيد في حياة الفتاة الجدير بالاحترام
سيدتي .. لا تدعي هؤلاء القوم يفسدون أفكارك ..



سمعت كل ما قالوه عن دينهم الجديد .. وأنا مؤمنة بما يقوله هؤلاء القوم
.. سيدتي ماذا بك .. ؟!
رفضتم أن يكون لي قلب يحب ويختار الزوج فهل ترفضون أيضاً أن يكون لي عقل له حرية اعتناق مايؤمن به ؟!


ماذا جرى لهؤلاء القوم كانوا بالأمس أكثر تعقلاً يبدو أنهم قرروا أمراً ؟!!



شكلهم اليوم لا يريحني .. أشعر في عيونهم بالشر .. اصرفهم الآن
أمر مولاي



أنت ياهبيرة أكبرنا سناً وأفقهنا ديناً.. فاذهب إلى الملك لعلك تقنعه بالدخول في الإسلام دون إراقة دماء
نحن معك.. وفي انتظارك.. تقدم وفقك الله ياهبيرة
شكراً لكم على ثقتكم في.. سأذهب إلى الملك



تعمدت أن أمهلكم عدة أيام قبل أن نتحدث فماذا رأيتم؟ مهلاً. قبل أن تجيب سوف أسألك بعض الأسئلة.. فهل تستطيع الإجابة عليها؟ ماسر مجيئكم أنتم الثلاثة كل يوم بزي مختلف؟ وأريدكم أن تعلموا أنكم الآن في قبضتي وأستطيع القضاء عليكم قضاءً مبرماً



زينا في اليوم الأول هو لباسنا في بيوتنا، وفي اليوم الثاني هو زينا عندما ندخل على أمرائنا، وفي اليوم الثالث هو الذي نلقى به عدونا.. أما أن تقضي علينا فهذا وهم..



أيها المسلم.. قل لقائدك كلمة واحدة.. عد من حيث أتيت.. فقد علمت أن جيشك صغير ولن يستطيع الصمود أمام جيش الصين العظيم



أيها الملك.. إن جيش المسلمين الذي يدق أبواب الصين.. أوله على أسوار بلادك.. وآخره في بلاد الشام وهو جيش لا يُقهر ولا ينهزم.. ولا ينسحب.. ولا يتراجع..



ألا تخشى القتل أنت ومن معك من جيش..؟!



ألا تعرف أنك في قبضة ملك الصين العظيم؟!

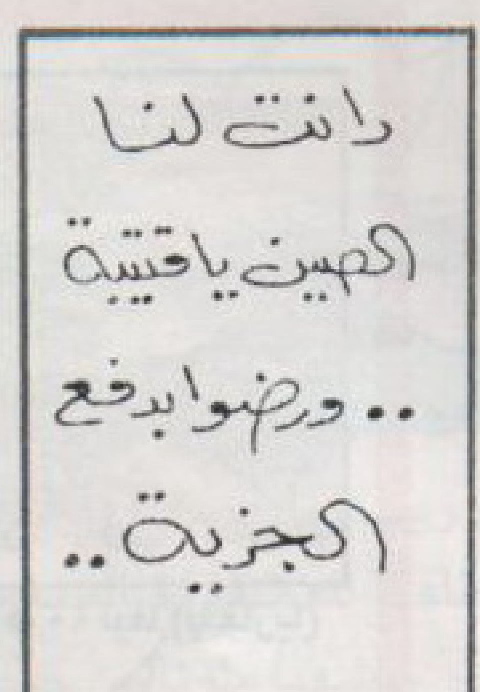


أيها الملك.. أذكرك برسالة قائدنا.. لقد أقسم وهو صادق.. إنه لن يعود حتى يطأ أرضكم بقدميه.. ويختم رقاب أمرائكم بختمه.. ويأخذ الجزية منكم..



بلغ قائدك أننا قبلنا شروطه بدفع الجزية التي تحدث فيها مع الملك بالأمس
حسناً.. قبلنا الجزية ولكن.. القسم
أي قسم؟!


قسم قتيبة قائد جيوش المسلمين.. أنسيتم الرسالة التي بعث بها إليكم..؟!


دانت لنا الصين يا قتيبة.. ورضوا بدفع الجزية..


وقسمي ؟!.. لقد أقسمت أن أطأ أرضهم وأختم رقاب أمرائهم ..
ستفعل الآن يا قتيبة والآن.. هيا بنا ..؟!

إن شرف المملكة يأبى أن نرضخ لطلبات المسلمين.. عموماً.. عندنا حل يرضيكم..




هؤلاء أربعة من أبناء أمراء الصين الذين أقسمت أن تختم رقابهم.. هم أمامك الآن.. فافعل

هذه حيلة ذكية ماكنت أرضاها لولا أن بلغني الآن موت الوليد بن عبد الملك
هبيرة.. لقد جئتني بنصف قسمي.. وأحضرت معك الأمراء الأربعة فكيف ستحضر لي أرض الصين لأطأها بقدمي ؟!
هذا تراب الصين يا قتيبة طأه بقدميك.. فوالله لا نرضى أبداً أن يحنث مسلم بقسمه..
يا لها من حيلة ذكية يا هبيرة!

■ تمت ■

مكتبة ماجد تقدم للهواة



● بيزو واحد (الأرجنتين)



● ١٠ ليفا (بلغاريا)



● ٥٠ أفغاني (أفغانستان)



● ٥٠٠٠ كروزيرو (البرازيل)





مجموعة العملات الورقية رقم «١٣»



● ٥ بنسات (القوات المسلحة البريطانية)

* تضم هذه المجموعة (١٠عملات) ورقية أصلية من:
البوسنة والهرسك، بورما، بيلاروسيا، أفغانستان، بلغاريا، زائير، الأرجنتين، البرازيل، بريطانيا، أوزبكستان.



● ٥ زائير (زائير)



● سوم واحد (أوزبكستان)

[إحرص على شرائها الآن..
الكمية المعروضة محدودة]



● ٥٠ ديناراً (البوسنة والهرسك)



● ١٠ روبيات
(بورما تحت الإحتلال الياباني)



● روبل واحد (بيلاروسيا)

أرغب في شراء مجموعة العملات الورقية رقم «١٣»

الاسم: ....

العنوان كاملاً: ....

أرفق مع خطابي مبلغ: ....

٢٥ درهماً للمجموعة الواحدة

■ **أسعار البيع** [شاملة أجور البريد المسجل] ■

● الامارات ٢٥ درهماً ● السعودية وقطر ٢٥ ريالاً ● الكويت ديناران ● البحرين ٥ر٢ دينار ● سلطنة عمان ٥ر٢ ريال ● الأردن ٥ دنانير ● المغرب ٦٠ درهماً ● تونس ١٠ دنانير ● مصر ٢٠ جنيهاً.

* بقية الدول ٧ دولارات أو ما يعادلها *



بأقلام الأصدقاء

يقدمه: خالد فؤاد

العصفورة الملونة

في يوم من الايام، كانت العصافير تُحلق بين الأغصان في سعادة، إلا عصفورة صغيرة لا تعرف كيف تطير، فقالت لهم:

- ساعدوني.

.. لكنها لم تستطع!.

جاءت العواصف، وخافت الطيور والعصافير، وطار ريش العصفورة الصغيرة، وبعد انتهاء العواصف، وجدت العصفورة الصغيرة.. ان ريشها قد طار!.

جاء عصفور كبير، وأخذ يضحك على العصفورة الصغيرة، ويقول لها:

أين ذهب ريشك، لم يعد لكِ ريش!.

بكت العصفورة الصغيرة، وقالت له في حزن:

- إبعد عني.. لا.. لا!.

نظرت العصافير، ورأت ما يحدث.. فهجمت على العصفور الكبير، لابعاده، وطرده.. وأخذ كل عصفور من العصافير ريشة من ريش العصفور الكبير.. وأعطاها للعصفورة الصغيرة.. فصار ريشها ملوناً من جديد، وصارت العصفورة الملوّنة.

ومن لحظتها، أصبحت العصفورة الصغيرة ملوّنة، وسعيدة وقادرة على الطيران، وسميت العصفورة الملونة!.

رانيا حسين جلال
مدرسة القدس الاعدادية
أبوظبي - الامارات

حكم

● الصديق هو أنا، وأنا هو.. إلا أننا جسمان ضمتنا روح واحدة.

● ليس عيباً أن نسقط.. بل ألاّ ننهض من سقطتنا!.

محمد جاسم شريدة
مدينة عيسى - البحرين

صفحة من مذكراتي

لن أنسى أبداً تلك الأيام التي قضيتها بالمخيم الصيفي الذي أقيم في غابات الأطلس المتوسط، بالقرب من مدينة «يفرن» الجميلة، وقد شاركت في هذا المخيم ضمن كشافة «منظمة الكشافة المغربية الاسلامية».

كانت أياماً سعيدة بالفعل.. كنا ننهض باكراً، ونُصلي، ثم نُفطر.. وبعدها نمارس بعض الانشطة الترفيهية، والمسابقات الثقافية، ونمارس الرياضة.

وبعد الغداء، نتجول في الغابة.. وفي المساء نقدم المسرحيات والمواقف الفكاهية في أمسيات جميلة رائعة.

وكاك بدرالدين محمد
اعدادية سوس العالمة
أكادير - المغرب

عبير الأرض

استيقظت في منتصف الليل على أنين الرياح، وصوت المطر، وهو يقرع النافذة!.

المطر.. يا لفرحتي، كل العائلة تنتظر قطرات الغيث بفارغ الصبر.

ظهر الجمعة الماضي، رافقت أبي الى المصلى لنُصلي هناك صلاة الاستسقاء طلبا للمطر.. واستجاب الله لدعاء الآلاف من الضعفاء الذين تضرروا من الجفاف!.

الحمد لله.. الحمد لله، قمت من سريري، وفتحت النافذة، واستنشقت عبيراً طيباً.. انه عبير الارض.. وهي تستقبل الغيث بعد شهور عديدة من الجفاف!.

لفطيمي حسناء
المدرسة الابتدائية المختلطة
خريبكة - المغرب

الزمردة النادرة

عثرت بعثة آثار تركية، تُنقب عن المعادن.. في المناطق المطلة على البحر الأسود.. على حجر كريم طبيعي.. وتبين بعد الفحص المخبري انها «زمردة» عملاقة ونادرة.. يبلغ وزنها ما يقارب الستة كيلوجرامات!.

ردينة عبدالحي خزام
مدرسة عادل حاج هنيدي
دير الزور - سوريا

أصدقاء ماجد

● ياسر سعيد
الشارقة [الامارات]

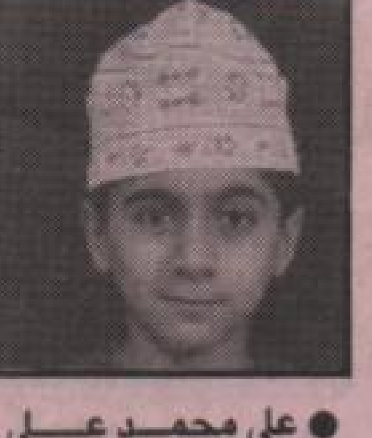
● ماجد محمد الشحي
أبوظبي [الامارات]



● جواد صالح
عمان [الاردن]



● عبدالله مرجانة
ادلب [سوريا]



● علي محمد علي
مسقط [عُمان]



● رضوى هاني
أبوظبي [الامارات]



● نصار فيصل
حماه [سوريا]



● تمارا عبدالرحمن
جدة [السعودية]





● عبدالعزيز عبدالحي
[البحرين]



● مصطفى علام
القاهرة [مصر]

● منى عادل السيد
أبوظبي [الامارات]



● محمود علام الذيب
القاهرة [مصر]



● فيصل محمد الشحي
أبوظبي [الامارات]



أنا صاحب الحق الكبير

● قال الشاعر «هارون هاشم رشيد»:

أنا لن أعيش مشردا
أنا لن أظل مقيدا
أنا لي غد، وغدا..
سأزحف ثائرا متمردا
انا صاحب الحق الكبير
وصانع منه الفدا.

ليزان عبدالمنعم ظاهر
مدرسة عائشة أم المؤمنين
ابوظبي - الامارات




● عمرو هاني
ابوظبي [الامارات]

فرحتنا.. فرحتان!

لم يمض زمان بعيد.
منذ ودعنا آخر أيامك
أيها العيد
وها أنت ذا تعود
بعد شهر الفرقان
بعد اكرم الشهور رمضان
ها أنت ذا من جديد
تعود الينا ايها العيد
لكنك مختلف هذا العام
متميز بشكل تام
ليس لأنك بعد شهر مجيد
ليس فقط أيها العيد
بل لأنك تحمل في هذه المرة
زيادة في البهجة والمسرة
أتسالني كيف ايها العيد
أتطلب مني أن اوضح وأزيد
الآن سأخبرك عن السبب
وسأزيل عنك العجب
فالفرحة هذه المرة مضاعفة
وتقسم بين مناسبتين مناصفة
أجل أيها العيد.. اجل
فانك تحمل في هذه السنة
فرحة العيد الدائمة
اضافة الى فرحة فرح زائد
بعيد مجلة الاجيال ماجد..
نسأل الله ايها العيد
ان يعيدك علينا من جديد
ليكون بك كل صديق سعيد.

حسام نظير كنهير
المعهد الصحي
حمص - سوريا

الكتـــــاب

● «الكتاب».. هو الجليس الذي لا ينافق، ولا يُمل، ولا يعاتبك اذا جفوته، ولا يُفشي سرك.

● من نقب وبحث ثم كتب.. فهو ربع كاتب.

ومن رأى ووصف.. فهو نصف كاتب.

ومن شعر وأبلغ الناس شعوره.. فهو الكاتب كله.

«جبران خليل جبران»

سنا محمود فلاحة
ثانوية غسان عبود
دمشق - سوريا

أتمنى اقتراب..

هذا اليوم!
أجمل يوم في حياتي هو اليوم الذي سأستلم فيه أول جائزة من مجلة «ماجد».
.. وأتمنى اقتراب هذا اليوم!.

نبيل الودغيري
مدرسة الشرقاوي
سلا - المغرب

أرض الامارات

أرض الامارات..
أرض زكية
رمالها الصفراء..
تلمع ذهبية
ومياه بحرها..
زرقاء أبية.

جميلة يوسف العلي
مدرسة الاندلس
الشارقة - الامارات

هل تعلم؟

● تضم النرويج أكثر من ١٦٠ ألف بحيرة، ونفس هذا العدد تقريباً من الجُزر.

● يزيد عمر مدينة باريس عاصمة فرنسا عن ٢٠٠٠ سنة.

● أعمق نقطة في المحيط الأطلنطي تقع شمال جزيرة «بورتوريكو»، ويبلغ عمقها ٩٢٠٠ متر.

عمرو محمد أحمد
مدرسة الطبري الثانوية
القاهرة - مصر

أصدقاء ماجد



● حسين محمد علي
مسقط [عُمان]

● هشام ابو نورة
أبوظبي [الامارات]



● حمد عبدالقادر
[البحرين]




● سارة أحمد
المنوفية [مصر]



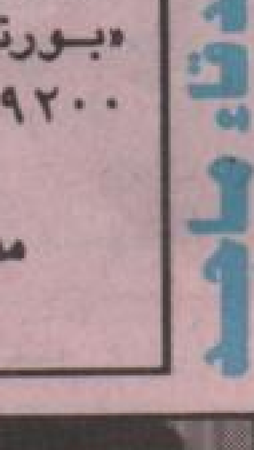
● سارة سعيد
الشارقة [الامارات]



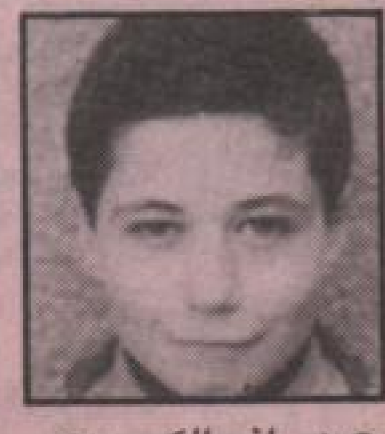

● كنان عزام
حمص [سوريا]




● محمد سمير نيدة
المنوفية [مصر]

● يزيد صلاح الدين
اربد [الأردن]



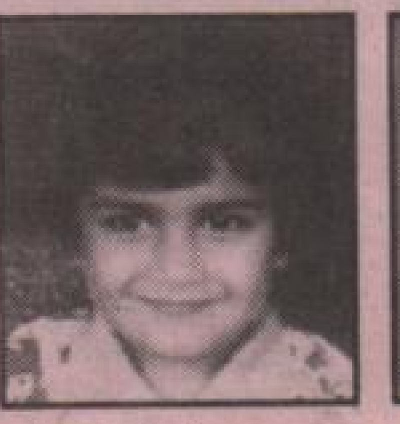


● وليد عبدالله
أبوظبي [الامارات]

● هاني الكردي
حمص [سوريا]




● محمد صبري
دمنهور [مصر]



● محمد لؤي علي
أبوظبي [الامارات]





● أحمد محمد
عدن [اليمن]



● مبروش فيصل
[المغرب]

● أحمد محمد الشحي
ابوظبي [الامارات]





من أمثال الشعوب

● خير مرآة ترى فيها نفسك.. هي عملك.

«مثل صيني»

● لا تملأ فمك مرة أخرى.. قبل أن تبلع مافيه.

«مثل موريتاني»

● لا تكن كالبعوضة.. التي تعض صاحب المنزل الذي تعيش فيه.

«مثل نيوزيلندي»

حازم محمود الحجاوي
مدرسة فراس العجلوني
عمان - الأردن

من مفكرتي..

● الحاقد.. لا يذوق طعم النوم.

● احفر البئر قبل العطش.

● من الخير أن تأتي قبل الموعد بساعة.. من أن تأتي بعده بدقيقة!

● العمر لا يقاس بعدد السنين.. لكن بما تحفل به هذه السنين من عطاءات!

كصاب أحمد
ثانوية واد المخازن
البيضاء - المغرب

الدكتورة نُهى.. شكراً

كنت في زيارة لخالي، ووجدت ابنته الدكتورة نُهى تقرأ مجلة «ماجد»، لم أكن أعرف هذه المجلة، استعرتها منها، وتصفحتها.. فوجدت أنها فعلاً مجلة مثالية. لقد قرأت مجلات ومجلات، وعندما قارنتها جميعاً بمجلة «ماجد».. رأيت أنها تتميز عنها بالكثير والكثير، ووجدت كذلك أنها تفيدني كثيراً. وكان ذلك أول لقاء لي معها من خلال ابنة خالي.. الدكتورة نُهى، فشكراً لها!

هاني عبدالناصر ابراهيم
مدرسة أبشواى الاعدادية
ابشواى - الفيوم - مصر

تعريفات ساخرة!

● التلميذ الفاشل.. شخص يمكنه الحصول على الدرجة الأولى في الفصل لولا الطلبة الآخرين.

● الطبيب.. هو الشخص الذي يُثبت صحة القاعدة التي تقول: «مصائب قوم عند قوم فوائد».

● طبيب الأسنان.. الشخص الذي ينتزع لقمة عيشه من أفواه الآخرين!

لينة جمال سعدالدين
جامعة العلوم التطبيقية
عمان - الأردن

جابر بن حيّان

هو طبيب عربي، اشتغل بالكيمياء، عاش بالكوفة وبغداد في أواخر القرن الثامن وأوائل القرن التاسع.

ترجمت كتبه التي زاد عددها عن الثمانين الى اللاتينية، وتُعتبر من أهم ما كتب في الكيمياء في ذلك العصر، وكان أثرها ملموساً في تنمية الكيمياء القديمة، وادخال الكيمياء الحديثة في أوروبا.

نوال عبدالله علي
الدير - البحرين

خمسون صفحة.. وهو نائم!

كتب خمسين صفحة.. وهو نائم.

أجل.. انه الدكتور «بنوتي ولفرتون» من كندا، حين كان طالباً في جامعة تورنتو، واستغرق في النوم بعد أن أجهد نفسه طيلة ٣٨ ساعة من أجل التوصل الى حل معضلة رياضية، وكم كانت دهشته عظيمة.. عندما استفاق بعد ١٢ ساعة.. ليجد الحل الصحيح مكتوباً بخط يده في خمسين صفحة ملأى بالحسابات والأرقام!!

حسن قاسم مصطفى
مدرسة الجميل الأهلية
حولي - الكويت

أصدقاء ماجد






● وسام محمد علي
مسقط [عُمان]



● علي عبدالكريم
رابغ [السعودية]



● شرف مخمد
اب [اليمن]

● ماجد محمد احمد
جيزان [السعودية]










● دينا بركات
أبوظبي [الامارات]

● شريفة عبدالقادر
[البحرين]

● ريان يوسف
الرياض [السعودية]

● دعاء خطاب
أبوظبي [الامارات]

● مهدي بوغموره
[تونس]









● تيمور محمد
عدن [اليمن]

● آية محمد
دمياط [مصر]

● أحمد علي الفرحان
الظهران [السعودية]

● أحمد عبدالله
[سلطنة عمان]

● محمد عدنان
دمشق [سوريا]

● ماجد محمد
القصيم [السعودية]

● فؤاد عبدالرحمن
صنعاء [اليمن]

بين ماجد .. وأصدقائه





دول البلقان

● ما هي دول البلقان.. ولماذا سُميت بذلك؟.

شمسة محمد سعيد
مدرسة زاخر - أبوظبي

●● دول البلقان هي الدول الواقعة في شبه جزيرة البلقان.. وهي: البانيا، وبلغاريا، واليونان، ورومانيا، ويوغوسلافيا (سابقا). تقع شبه جزيرة البلقان في الجزء الجنوبي الشرقي من اوروبا.. وتقع تركيا (الأوروبية) ايضاً في شبه الجزيرة. ولفظ (بلقان) تركي الاصل، معناه «جبل»!.

آيات.. للحفظ

● هل يجوز كتابة معاني الكلمات في مسابقة دعوة للجميع لحفظ القرآن الكريم.. دون حفظ الآيات؟.

محمد حسين السيد
مدرسة ابن رشد
ابوظبي - الامارات

●● لابد من حفظ الآيات، قبل كتابة معاني الكلمات المطلوبة.

مندوبو ماجد

● أريد أن أصبح من مندوبي ماجد.. فماذا أفعل؟!.

أحمد معاذ الحلوي
الثانوية العسكرية الملكية
سلا - المغرب

●● أرسل بصورتك، وبياناتك مكتوبة بخط واضح وكاملة.. نرسل البطاقة لك على عنوانك.

بأقلام الأصدقاء

● هل تتأكدون من صحة المعلومات التي تُنشر في باب بأقلام الأصدقاء؟.

حسن جليلاتي
مدرسة بسام العمر
حلب - سوريا
لولوة عبدالغني القصاب
ابتدائية قدسيا
دمشق - سوريا

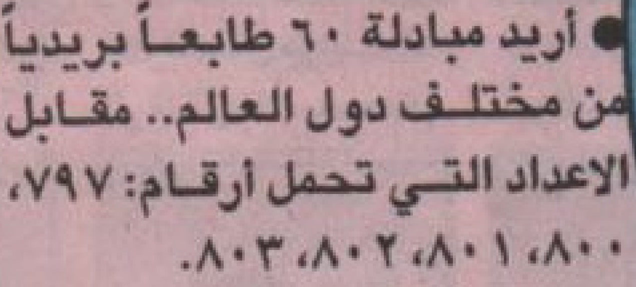
●● نعم.

مبادلة

● أريد مبادلة ٦٠ طابعاً بريدياً من مختلف دول العالم.. مقابل الاعداد التي تحمل أرقام: ٧٩٧، ٨٠٠، ٨٠١، ٨٠٢، ٨٠٣.

الطنطاوي جمال
مدرسة المستقبل
المغرب - البيضاء ٢٠٣٥٠ - الحي المحمدي - الكدية ١٠٥ - رقم ٣٦

ردود سريعة



● مريم صلاح اسماعيل - أبوظبي [الامارات]:
- الحمد لله.. كيف حالك أنت؟.

● أحمد عاطف العايدي - بلبيس [مصر]:
- نقول لأختك نرمين كل عام وهي بخير.

● مكرم محمد بياض - دمشق [سوريا]:
- لا شكر على واجب.

● الفائض زكرياء - البيضاء [المغرب]:
- نشرنا اسمك صحيحاً.. لا تغضب!.

دائرة معارف «ماجد»

● هل يمكنني شراء بطاقات دائرة معارف «ماجد» التي لم أتمكن من جمعها، وفاتني شراؤها؟!.

نورة كامل الزيدان
مدرسة حراء المتوسطة
الأحمدي - الكويت

●● بطاقات دائرة المعارف ليست للبيع، ويمكنك طلبها عن طريق المبادلة مع الاصدقاء والصديقات.

بن خلفان وأصدقائه

● هل تجدون صعوبة وأنتم تبحثون عن اللصوص؟.

نذير بن عامر الحارثي
مدرسة أحمد بن سعيد الخليلي
المضيبي - سلطنة عمان

●● مهما كان اللص ذكياً وحريصاً.. يترك دليلاً وراءه. ومهمتنا البحث عن هذا الدليل. أحياناً نجد صعوبة، وأحياناً أخرى نكتشف الدليل بيسر.

تاريخ ميلادى

● ولدت يوم ١٣ من شعبان عام ١٤٠٤هـ أريد معرفة تاريخ ميلادي بالتقويم الميلادي.

حسين كاظم آل حمود
مدرسة ابن خلدون
سيهات - السعودية

●● يوافق يوم الأحد ١٣ مايو ١٩٨٤م.

● ولدت يوم ٢٧ سبتمبر ١٩٨٢م، أريد معرفة تاريخ ميلادي بالتقويم الهجري.

أسماء بوارشي
مدرسة جميل الخاني
دمشق - سوريا

●● يوافق يوم الاثنين ٩ من ذي الحجة عام ١٤٠٢ هجرية.

اصدارات ماجد

● هـل يمكنني الحصـول على اصدارات ماجد بالبريد؟.

احمد محمد احمد
إسلام آباد ـ باكستان

●● يمكن الحصول على الطوابع والعملات بالبريد بالاسعار التي تعلن بالمجلة، أما الكتب فيضاف الى سعرها ٢٥٪ مصاريف بريد.



عيد ميلاد سعيد



هؤلاء الأصدقاء يحتفلون بأعياد ميلادهم خلال هذا الأسبوع

*الأربعاء ٢٦/٤/٩٥

ـ همام هاشم محمد ـ الثغر النموذجية ـ جدة ـ السعودية.
ـ علاء الدين محمد ـ معهد خاتم المرسلين ـ الجيزة ـ مصر.

*الخميس ٢٧/٤/٩٥

ـ مريم راشد عبدالرحمن ـ مدرسة باحثة البادية ـ الشارقة ـ الامارات.

*الجمعة ٢٨/٤/٩٥

ـ خديجة مهدي محمد ـ زينب الاعدادية ـ باربار ـ البحرين.
ـ مراد عاطف ـ مدرسة الفردوس ـ الكرك ـ الأردن.

*السبت ٢٩/٤/٩٥

ـ بشاير محمد الحمد ـ ثانوية بيان ـ بيان ـ الكويت.

*الأحد ٣٠/٤/٩٥

ـ غيث الميش ـ مدرسة الطليعة ـ حلب ـ سوريا.
ـ مرواش يوسف ـ مدرسة القاضي عياض ـ خريبكة ـ المغرب.

*الاثنين ١/٥/٩٥

ـ نجلاء نذر ـ مدرسة ابن أبي ظياف ـ تونس.

*الثلاثاء ٢/٥/٩٥

ـ أحمد فراس نبهان ـ مدرسة ضرار بن الأزور ـ حماة ـ سوريا.

طريقة العمل

● أقترح تخصيص عدة صفحات بالمجلة في أي عـدد قـادم، تعرضون فيها طريقة العمل في المجلة، والمراحل التي تمر بها حتى تتم عملية الطبع.. فنحن في سوريا نتمنى معرفة هذه المراحل.

فراس طنوس
مدرسة جول جمال
اللاذقية ـ سوريا

●● نفذنا رغبتك في العدد (٨٣٦).



● أنا سعيد لأنني من أصدقاء ماجد.. هذه المجلة الجميلة، فما هو شعورك وأنت من أعضائها؟

راشد نجم الفهيد
مدرسة تحفيظ القرآن
حفر الباطن ـ السعودية

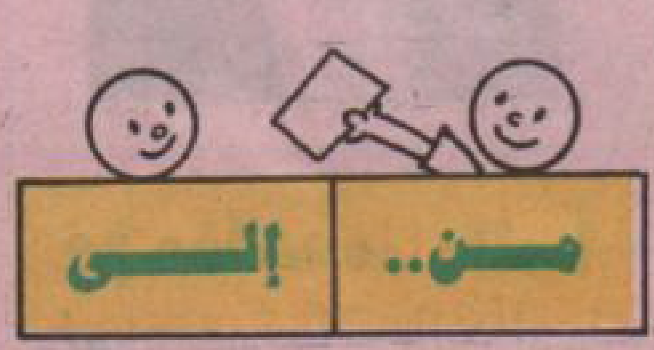
●● سعيدٌ جداً مثلك.. ولأنك من أصدقاء المجلة.

وطني الأكبر

● ما الدول العربية التي تحبها أكثر من غيرها؟.

مانع سعيد محمد
مدرسة الجفة الابتدائية
نجران ـ السعودية

●● كل دولة عربية قريبة من قلبي.



● من الصديق / بلال قايد عمر ابراهيم ـ اليمن ـ صنعاء ص. ب: ٢٠٢٩٦، الى الصديقين / عبيد المهيري ـ راس الخيمة ـ الامارات، وحسام ابوشعر ـ دبي ـ الامارات..

ـ ارجو منكما مراسلتي على عنواني.

مندوبون جدد

□ الامارات □

● لؤي محمد صادق
[مدرسة جمعة الماجد ـ دبي]
● خالد هاشم محمود
[توام الابتدائية ـ العين]
● فيصل محمد عبدالله
[المرزر الاعدادية ـ دبي]
● محمد حميد سلطان
[الاعدادية الجديدة ـ العين]
● عبدالله عبدالرحمن
[الاعدادية الجديدة ـ العين]
● خالد أحمد الطوخي
[الخليج العربي ـ الشارقة]
● موزة ناصر عبدالله
[زينب الثانوية ـ راس الخيمة]
● سمر سعيد يوسف
[عاتكة بنت عبدالمطلب ـ العين]
● عبدالله محمد
[معاوية بن ابي سفيان ـ العين]
● سليمان محمد سليمان
[مدرسة الغزالي ـ أبوظبي]
● عبدالله علي
[الخليل بن أحمد ـ الشارقة]

□ السعودية □

● زكريا سليمان خليفة
[جامعة الامام محمد ـ القصيم]
● محمد عبدربه
[متوسطة حنين ـ الخرج]
● أحمد علي السلامة
[الشعبة المتوسطة ـ الاحساء]
● عبدالرحمن سالم
[زيد بن خالد ـ جدة]
● عثمان أحمد حميد
[متوسطة ذي النورين ـ جدة]
● ماجد محمد سعيد
[أبي ذر الغفاري ـ رابغ]
● محمد شلوه حمدان
[طارق بن زياد ـ رابغ]
● عبدالرحمن محمد
[الملك فيصل النموذجية ـ مكة]
● ياسر عبدالرحمن
[أم القرى المتوسطة ـ الجبيل]
● عمر محمد حشيشو
[عبادة بن الصامت ـ المدينة]
● عبدالله سعيد
[الأوجام المتوسطة ـ الدمام]

● راشد محمد حساين
[طارق بن زياد ـ رابغ]
● علاء أحمد عبدالله
[طارق بن زياد ـ رابغ]
● محمد ظاهر عواد
[طارق بن زياد ـ رابغ]
● عبدالله عبيد نافع
[طارق بن زياد ـ رابغ]
● أحمد أكرم يوسف
[الحرمين الأهلية ـ جدة]

□ البحرين □

● شيماء أحمد عبدالله
[الدير الابتدائية ـ قلالي]
● نجيب جعفر سعيد
[الدراز الاعدادية ـ بني جمرة]
● ندى عبدالعزيز
[الاستقلال الاعدادية ـ المحرق]
● حسين عبدالحميد
[بدر الكبرى ـ مدينة عيسى]
● بدر زامل حسن
[عثمان بن عفان ـ مدينة عيسى]

□ قطر □

● عبدالحميد عبدالحميد
[ابن خلدون الاعدادية ـ الدوحة]
● محمد جاسم محمد
[الفرقان الاعدادية ـ الدوحة]
● عبدالله أحمد
[الريان الجديد ـ الدوحة]

□ مصر □

● مروة محمد ابراهيم
[فاقوس الثانوية ـ الشرقية]
● مصطفى حسان درويش
[سانت كاترين ـ الاسكندرية]
● محمد مصطفى أحمد
[دون بوسكو ـ الاسكندرية]
● محمد علي أبوالنصر
[المقريزي للغات ـ القاهرة]
● طارق جودة أحمد
[الأورمان الثانوية ـ الجيزة]
● نادية فاروق محمد
[حلوان الثانوية ـ القاهرة]

الأسبوع القادم نتابع نشر أسماء المندوبين

الأولى..

● الامارات ـ الشارقة ـ خورفكان ـ شريف عبدالعال:

قال لي الأستاذ/ بهاء عزالعرب المسئول عن المكتبة الأهلية، ان «ماجد».. هي المجلة الأولى من ناحية التوزيع، وأن أعدادها تنفد بمجرد وصولها، طالب بزيادة عدد النسخ المخصصة للمكتبة.

أمنية غالية

● الامارات ـ غياثي ـ محمد الدفراوي:

سألت الأستاذ عبدالمنعم الحصري «٤٣ سنة» مدير مدرسة غياثي الثانوية:

● لو لم تكن مديراً.. ماذا كنت تتمنى؟

ـ أتمنى أن أكون مدرساً.

وجَّه نصيحته الى الطلاب وطالبهم بأن يتقوا الله في أعمالهم وأن يحفظوا حق آبائهم عليهم، وأن يغتنموا فرص الحياة لعمل الخير



● الأستاذ/ عبدالمنعم الحصري.



مندوبو ماجد في كل مكان..



ضيوف أعزاء.. من بينونة

مجموعة من أصدقاء «ماجد»، من تلاميذ مدرسة بينونة بأبوظبي، كانوا في زيارة «ماجد».. رحبنا بهم وسعدنا بزيارتهم.. زاروا أقسام المجلة، والتقوا بالكُتّاب والرسامين.

مهرجان الطفل القادم بالقاهرة يشارك فيه الأطفال العرب





● مصر ـ القاهرة ـ وسيم عزت:

خلال حضوري مهرجان الطفل، الذي أقيم مؤخراً بالقاهرة، كان لي لقاء مع الأستاذ فوزي عبدالمقصود ـ رئيس هيئة مراكز المؤتمرات، وصاحب فكرة المهرجان..

قال لي: ان المهرجان ضم كافة الأنشطة الثقافية والفنية والتعليمية والترفيهية.. وقد حقق المهرجان نجاحاً كبيراً.. وهذا ما دفعنا الى التفكير في توسيع نشاطات المهرجان القادم، وانتقاله الى الشارع المصري، وسوف يشارك فيه الأطفال من كافة الدول العربية.

العلّامة ابن الصديق يتحدث الى ماجد

● المغرب ـ طنجة ـ بروس لي:

مع العلّامة عبدالعزيز بن الصديق، أحد العلماء الأجلاء في المغرب، كان لي هذا الحديث.

● حدثنا عن الاسلام والطفولة؟

ـ يلقى الطفل المسلم كل عناية، وخير مرشد لنا رسول الله صلى الله عليه وسلم، الذي كان يعامل الأطفال بالمودة والعطف والرحمة. كما طالبنا الإسلام بتربية الأبناء تربية حسنة.

● ما رأيكم في التقدم العلمي الذي يشهده العالم الآن؟

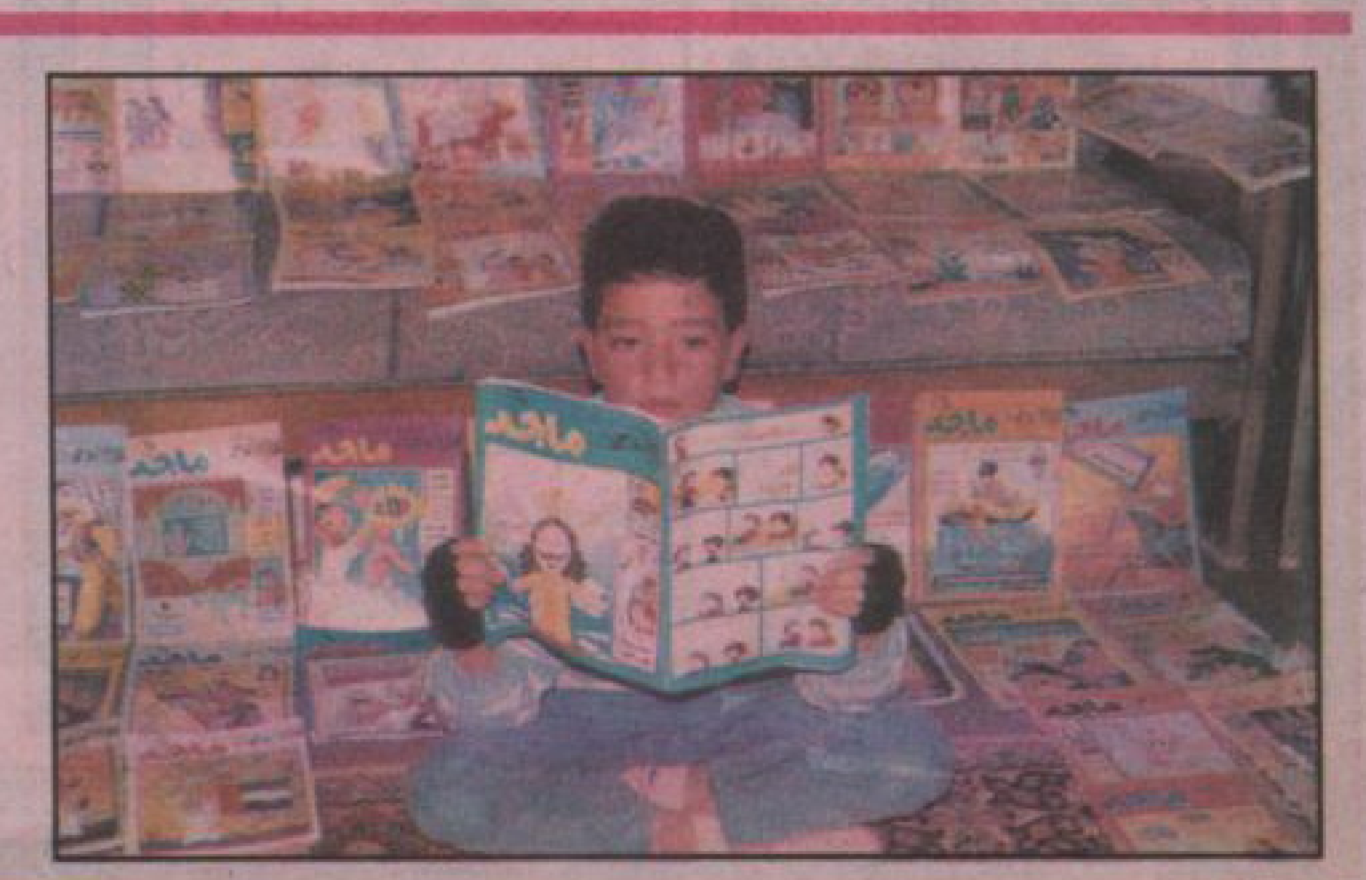
ـ الإسلام لا يعرف الجمود، ولا يناقض التقدم العلمي، ويجب أن نأخذ بالتقدم العلمي.. نأخذ ايجابياته.. ونبتعد عن سلبياته.

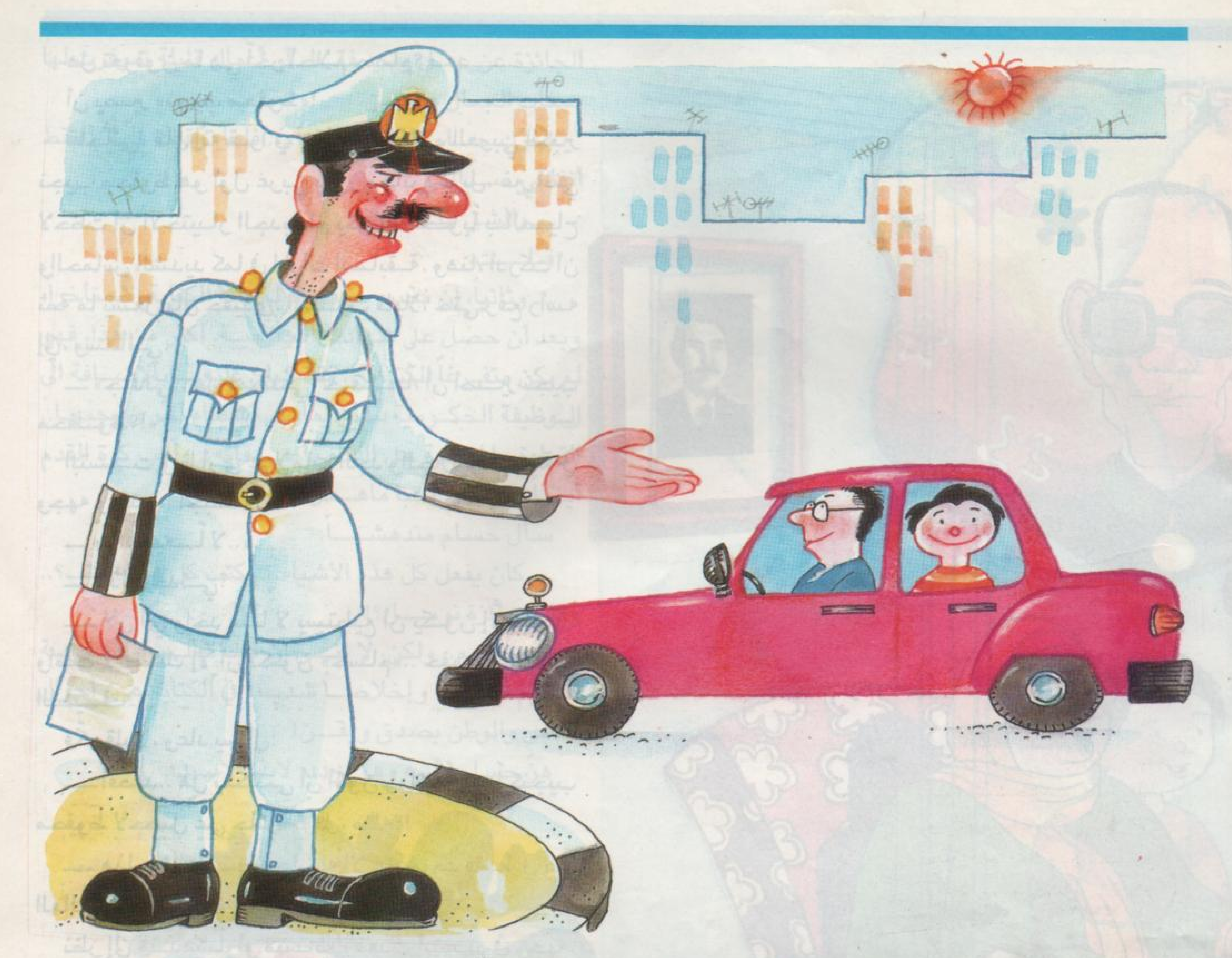
مع «ماجد».. دائماً

● الأردن ـ الزرقاء ـ مندوب ماجد:

الصديق محمد راكز القرش.. من قراء «ماجد» الذين يحرصون على الاحتفاظ بأعداد المجلة، وإعادة قراءتها بين حين وآخر.

يقول انه يعتز بهذه الأعداد وسيواصل جمعها لتكون أجمل هدية يقدمها لأبنائه.





جائزة نوبل.. لحفيدي!

يكتبها: رجب سعد السيد
يرسمها: محمد حاكم

كانت البداية ذات مساء، عندما رجع حسام من رحلة قصيرة مع أبيه. جاء إليّ مندفعاً، وقال بحماس واضح:

ــ «جدتي.. لقد تم الاختيار.. سأصير رجل مرور!».

ومضى يحكي كيف أوقف رجل المرور السيارة بإشارة من يده، وطلب من والده أوراقه الرسمية، فقدمها إليه أبوه بكل احترام، فنظر فيها، ثم تفحَّص السيارة من الداخل، وأرجع الأوراق مع إشارة من يده بالسماح بالمرور. وكان حسام مبهوراً بسلطة رجل المرور التي تُمَكِّنه من إيقاف أي سيارة يشاء، ومساءلة قائدها. وأعجبه على وجه الخصوص، أن كل أصحاب السيارات يحترمونه ويطيعون أوامره.

ويبدو أن حفيدي «حسام» سريع النسيان. فذات يوم، وأنا أفتح له باب المسكن عند رجوعه من المدرسة، استقبلني بعاصفة من الأصوات:

ــ بيب.. بيب.. حسام.. بيب.. بيب.. حسام!

تعجبت من أمره، وعملت على تهدئته. فلما كفّ عن الهتاف، أخذ يشرح لي كيف أنه منذ الصباح وهو غارق في حلمه الجديد، ويتخيّل الجماهير في المدرجات وهي تستقبله بهتافاتها المدوية وهو ينزل الى أرض الملعب. وفهمت على الفور.. لقد تغير الاختيار من رجل مرور الى لاعب كرة قدم!

لن أطيل عليكم.. اعتدت على أن أجد «حسام» من أسبوع لأسبوع تقريباً، يغير اختياره لمهنة المستقبل. يعجبه ممثل هزلي في مسلسل تلفازي، فيتجه الى التمثيل. يمر بوعكة صحية ويزور الطبيب، فيحلم بالرداء الأبيض. ويقرر أن يصير رئيساً للبلاد حين يرى مراسم استقبال رسمي في المطار، والرئيس يستعرض حرس الشرف، والمدفعية تطلق إحدى وعشرين طلقة احتفالية!

هل تعرفون ما هي آخر أحلام حسام؟

أن يصير «نجيب محفوظ»!

فاجأني. قال إنه قرأ في مجلة أن الكاتب العربي الكبير نجيب محفوظ هو أول عربي يفوز بجائزة نوبل. غير أنني لاحظت أن الاختيار الجديد لم يكن مصحوباً بالصياح والحماس الشديد كما في المرات السابقة. وهنا، أدركت أن ثمة ما يشغل بال حفيدي. انتظرت قليلاً، حتى رفع رأسه إليّ، وسألني:

— «جدتي.. هل يمكنني، حقاً، أن أصير نجيب محفوظ؟!»

ابتسمت وأنا أرى علامات الجد والحيرة واضحة في وجهه وعينيه.. أجبته:

— «لا.. طبعاً لا..».

— لماذا ياجدتي؟

— لأن أي واحد منا لا يستطيع أن يكون إلاّ نفسه.. وأنت لا يمكنك إلاّ أن تكون «حسام».. حفيدي الذكي اللطيف!

فكّر قليلاً، وعاد يسأل:

— أقصد.. هل يمكنني أن أكون روائياً كبيراً كنجيب محفوظ لأحصل على جائزة نوبل، مثله؟!

— هذا سؤال لا تجد اجابته إلاّ عند واحد فقط في هذا العالم، هو أنت!

نظر إليّ مندهشاً، أو متسائلاً، فعدت أبتسم في وجهه، وأفسّر له:

— بيدك أنت ياحفيدي العزيز أن تحدد إن كان يمكنك أم لا يمكنك.. بجهدك، وتصميمك، وقبل كل شيء: بموهبتك!

خبط حسام جبهته بإصبعه، وهو يقول في أسف:

— هذه هي المشكلة: الموهبة!.. يبدو أنني لا أمتلك هذه الموهبة!

— ومن أدراك؟

نظر إليّ، وقال في حزن واضح:

— لقد حاولت، وفشلت!

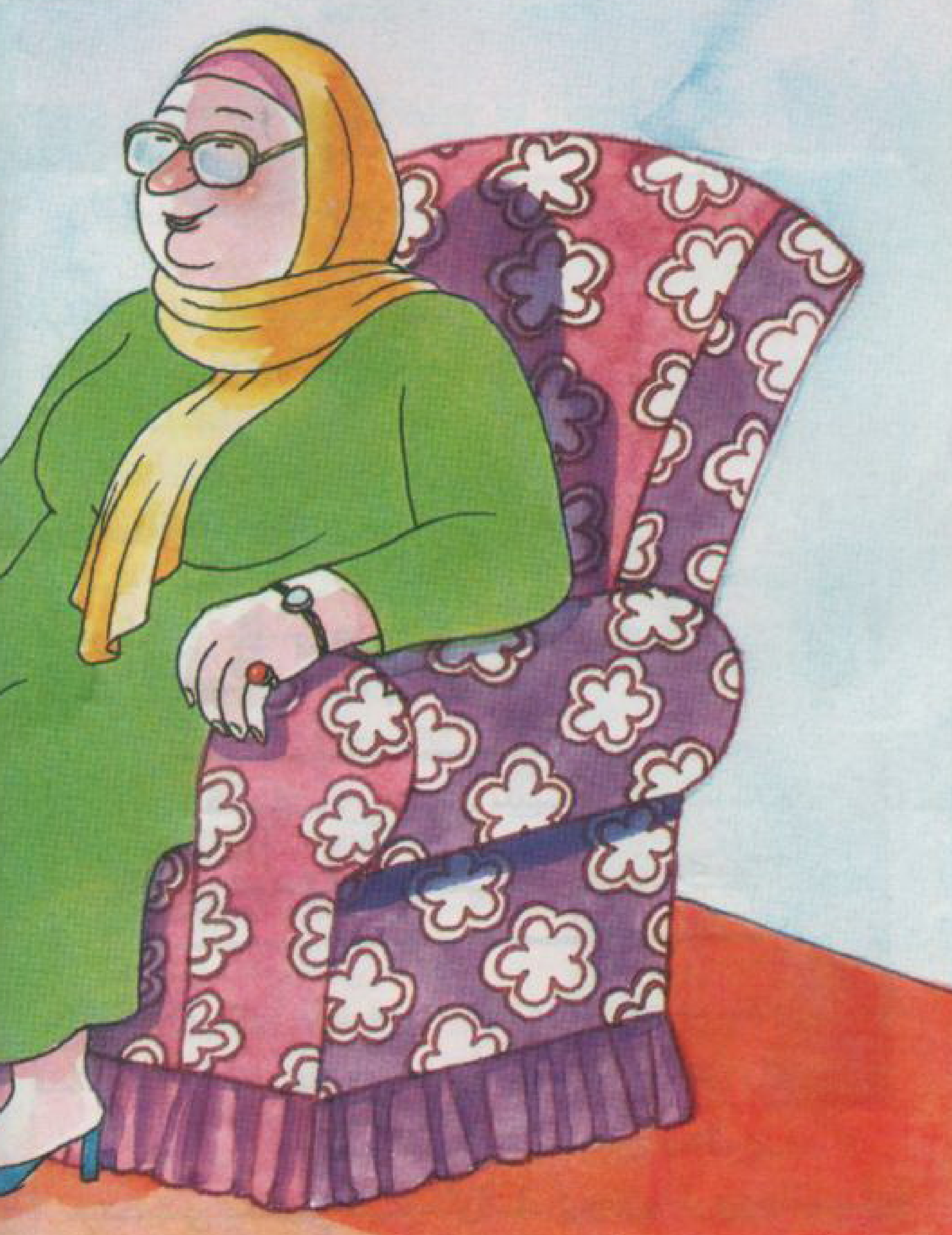
— وماذا حاولت؟

قال حسام:

— حاولت أن أكتب واحدة مثل روايات نجيب محفوظ التي أراها في مكتبة أبي.. جلست ساعات طويلة وأمامي الأوراق والقلم، ولكني لم أكتب سطراً واحداً.. فلا موهبة لديّ!

ابتسمت وأنا أقرّبه مني وأربت على كتفه.. قلت له:





— ياحسام ياعزيزي، إنك تظلم نفسك حين تقول إنك تخلو من الموهبة! من أدراك؟! هل لأنك حاولت أن تكتب رواية وفشلت؟.. من الطبيعي أن تعجز عن كتابة رواية.. إن الرواية عمل ضخم ويحتاج لخبرة طويلة بالحياة لا تتوفر لمن في مثل سنّك.

عاد حسام يفكّر، ثم سألني:

— ولكن.. ياجدتي.. إن لم أبدأ الآن، فكيف يمكنني أن أكتب أكثر من خمسين كتاباً كما فعل نجيب محفوظ؟!

قلت لحسام:

— ردّي على سؤالك هذا يتكون من شقين: الأوّل، أنه ليس شرطاً كي تحصل على جائزة نوبل أن تكتب خمسين رواية، ولا عشرين ولا عشراً.. ثمة كُتّاب حصلوا على هذه الجائزة عن عمل واحد فقط، أو أعمال قليلة توفرت لها صفات الجمال والفن.

تحرّك حسام ينصت باهتمام.. فلما توقفت قليلاً ألتقط أنفاسي، سألني:

— والشق الثاني؟

قلت:

— وثانياً، إن نجيب محفوظ لم يبدأ الكتابة إلاَّ متأخراً، وبعد أن حصل على شهادته الجامعية. أكثر من هذا، فهو لم يكن متفرغاً للكتابة.. فقد كان عليه — بالإضافة الى الوظيفة الحكومية — أن يمارس أشياء أخرى يحبها.. القراءة.. المواظبة على اللقاء بأصدقائه.. ولعب كرة القدم أيضاً، فقد كان لاعباً ماهراً!

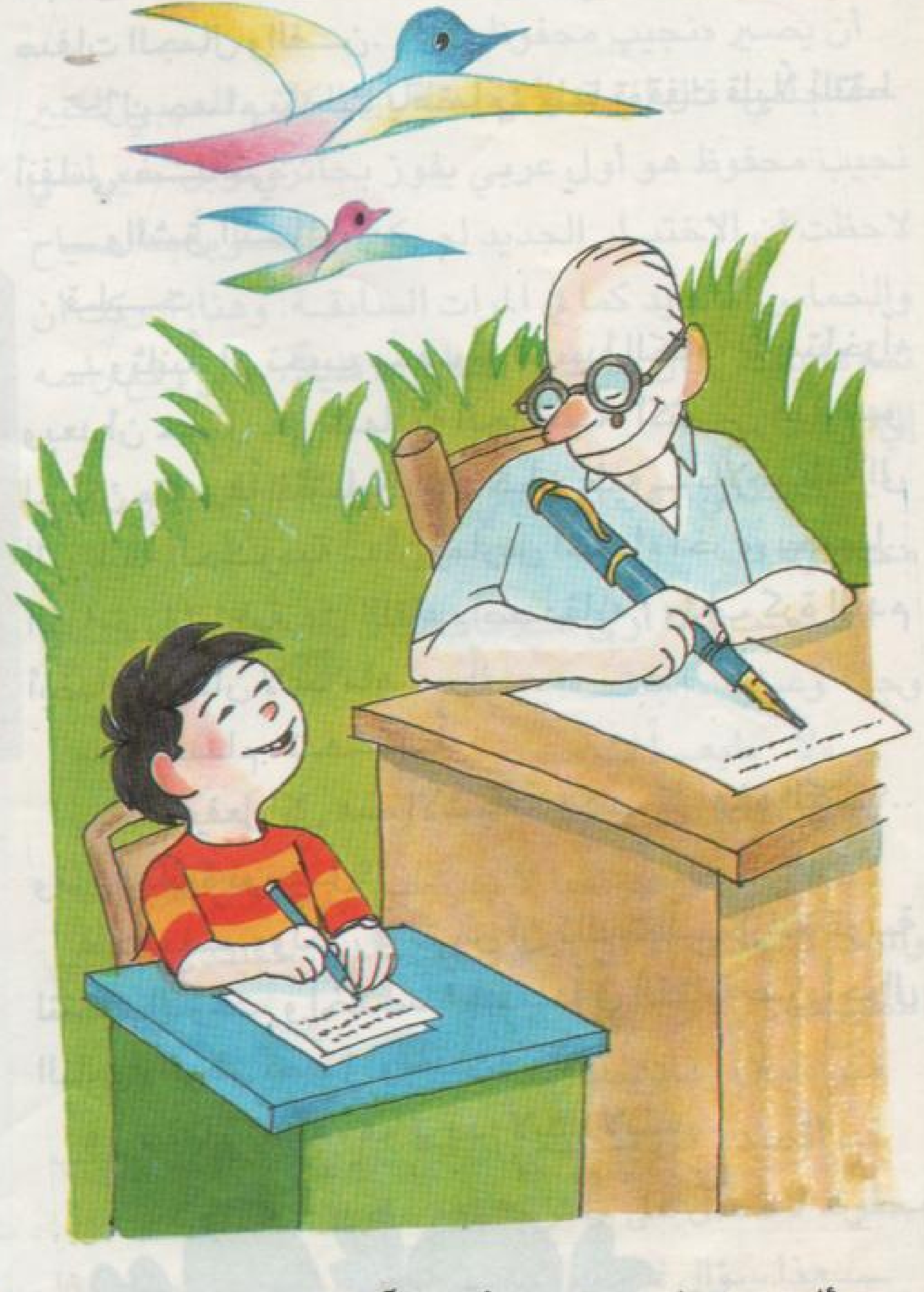
سأل حسام مندهشاً:

— كان يفعل كل هذه الأشياء.. وكتب كل هذه الكتب؟.. وفاز بجائزة نوبل؟!

قلت: نعم.. ولكن، لا تنسَ أن ذلك تطلّب إرادة قوية لتنظيم الوقت، وإخلاصاً شديداً في الكتابة عن أحوال الناس والوطن بصدق وبفن!

هزّ حسام رأسه وهو يردد: لابد.. لابد..







سألت «حسام»: فهل نبدأ من الآن؟

سألني بدوره: هل أعود أجّرب الكتابــة؟

قلت: إذا أحببت.. وابدأ بحكاية صغيرة.. ولكن، قبل هذا، عليك أن تكتسب التجارب والخبرات.

ــ وكيف السبيل الى ذلك ياجدتي؟

قلت: لا تتسرع ياعزيزي.. سيأتي ذلك بمرور الزمن.. هل ستظل هكذا صغيراً؟.. ستكبر إن شاء الله.. وتصير شاباً، ثم رجلاً كبيراً، وستعرف الحياة أكثر وأكثر.. عند ذلك، يتوفر لديك ما تحب أن تقوله للناس، فتكتبه.

وكان حسام قلقاً، وهو يسألني: وهل سيكون ذلك كافياً لأن أحصل على جائزة نوبــل؟

قلت: هل نسيت ما فعله نجيب محفوظ لينجح؟.. الإرادة.. التصميم.. وضوح الهدف!

وطال صمت حسام. هل اتضحت الأمور أمامه، أم تراه لايزال قلقــاً؟

قلت: وعلى أي حال، فأنا لديّ اقتراح قد يهمك أن تسمعه.

انتبه من تفكيره العميق، وسألني بشغف:

ــ ماذا ياجدتي؟!

أمسكت بيده الصغيرة أداعبها. قلت لــه:

ــ أقول.. إن لم تجد في نفسك القدرة على الكتابة الأدبية فهذا لا يعني نهاية المطــاف!

سارع يسألني: ونوبــل؟!

قلت: نوبل ليست مقصورة على الآداب فقط.. ثمة فروع أخرى للجائزة.. في العلوم.. في الطب.. في الاقتصاد.. في السلام والإخاء بين الشعوب!.

سأل حسام: وكلها مثل جائزة نجيب محفوظ؟

أكدت له: نفس الجــائزة!

ثم عدت الى اقتراحي:

ــ وأنا أراك متقدماً في العلوم والرياضيات.. وقطعت شوطاً كبيراً في دراسة برامج الحاسب الآلي.. فلماذا لا تحصل لنا على جائزة نوبل في فرع جديد؟!

قفز حسام واقفاً أمامي، وهو يقبّلني صائحاً:

ــ اقتراح جميل ياجدتي!

وانطلق خارجاً من الحجرة، وأنا واثقة من أنه ذاهب ليزفّ البشرى إلى والديــه!

[تمت]



الشافعي.. والتربية والتعليم

دخل الإمام الشافعي يوماً على «أبوعبدالصمد» مُعَلِّم ومؤدب أبناء هارون الرشيد، فأوصاه قائلاً: أول ما تبدأ به، من إصلاح أولاد أمير المؤمنين، هو: إصلاح نفسك، فإن عيونهم مربوطة بعينك، فالحَسَنُ عندهم ما تستحسنه، والقبيحُ عندهم ما تتركه.

علمهُم كتاب الله.. ولا تُكرهْهم عليه فيَمَلُّوه، ولا تتركهم منه فيهجروه، ثم ارْوِ لهم من الشعر «أعفَّه» - أي أكثر عفافاً.. فلا يكون فيه معنى سيىء أو لفظ جارح وارْوِ من الحديث أشرفه.

ثم ختم الشافعي رضي الله عنه بوصية مهمة، حيث قال لأبي عبدالصمد: ولا تخرجنهم من علم الى غيره حتى يحكموه - أي يفهموه جيداً - فإن ازدحام الكلام في السمع مَضَلَّةٌ للفهم..

وبهذا يكون الإمام الشافعي وضع أهم قواعد التربية والتعليم.

بالقرعة!!

حينما كان معاذ بن جبل رضي الله عنه بارض الشام، أصيبت زوجتاه الاثنتان بالطاعون.. ازداد مرضهما، حتى ماتتا في يوم واحد.

كان معاذ شديد العدل بينهما في حياتهما.. وكان حريصاً أن يظل عادلاً بينهما، حتى بعد وفاتهما.. لذا فإنه أجرى القُرعة بينهما، ليعرف من التي سيدفنها أولاً!

بكاء.. ابن اليمان

وقف الصحابي الجليل حذيفة بن اليمان يصلي تطوعاً.. كان يظن أنه وحده، لا يراه أحد غير الله.. فبكى في صلاته من خشية الله.

فلما انتهى من صلاته، التفت خلفه، فرأى رجلاً، فقال له: لا تُخبر أحداً بذلك.. فقد أراد أن يكون ذلك خالصاً لله.. لا يطلع عليه سواه.



الوصية الأخيرة لأبي بكر

رقد الخليفة الأول، أبوبكر الصديق على فراش الموت، بدأ يُملي عثمان بن عفان وصيته.. فأبوبكر رضي الله عنه يتحدث، وعثمان رضي الله عنه يكتب.

وصل أبوبكر رضي الله عنه الى أهم نقطة في الوصية، وهي: ذِكْر من سيتولى الخلافة من بعده، ليكون أميراً وحاكماً للدولة الإسلامية، ولكنه قبل أن ينطق باسمه أُغمي عليه وغاب عن وعيه!!

ياالهي!!.. ماذا حدث؟!.. هل مات قبل أن يحسم هذا الأمر الخطير؟

على كل حال.. عثمان رضي الله عنه، لم يتوقف عن الكتابة.. بل حَسَمَ الأمر، وكتب اسم من سيتولى الخلافة، ولابد من تنفيذ ماجاء في الوصية.

ولكن ماهو الاسم الذي كتبه عثمان؟.. هل كتب اسم نفسه؟.. انه يستطيع أن يكون حاكم أهم دولة وذلك «بِجَرَّة قلم»، ولكن عثمان الذي مات رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو راض عنه، لا يمكن أن يخون.. لا يمكن أن يبيع الآخرة الباقية، بالدنيا الفانية.. ولكنه كتب اسم عمر بن الخطاب رضي الله عنه.. ولاشك أنه كان يشعر أن هذا هو رأي أبي بكر.. وأن صلاح الأمة في هذا الاختيار.

أفاق أبوبكر رضي الله عنه من غيبوبته، وسأل عثمان رضي الله عنه: مَنْ كتبت؟، أجاب عثمان: كتبت «عمر».. فلم يعترض أبوبكر، وهذا دليل على أنه كتب ما يريد، ومع ذلك فقد قال له: لو كتبت نفسك، لكنت أهلاً لها.

إسألوا أهل الذِّكر

العشرة المبشرون

● من هم العشرة المبشرون بالجنة؟

سناء الأسدي
الشارقة - الامارات

●● هم: أبوبكر الصديق، عمر بن الخطاب، عثمان بن عفان، علي بن أبي طالب، سعد بن أبي وقاص، طلحة بن عبيد الله، الزبير بن العوام، عبدالرحمن بن عوف، أبوعبيدة بن الجرّاح، سعيد بن زيد بن نفيل.. رضي الله عنهم أجمعين.

أيام.. الصيام

● ماهي الأيام التي يستحب صيامها؟

وفاء عبدالكريم زاهر
دمنهور - مصر

●● صيام يوم الاثنين ويوم الخميس، صيام الأيام الثلاثة البيض من كل شهر قمري وهي: الثالث عشر والرابع عشر والخامس عشر، هذا بالاضافة الى صيام يوم عرفة، وصيام يوم عاشوراء مع يوم قَبْلَه، وصيام ستة أيام من شهر شوال. ومن استطاع أن يزيد من دون أن يؤثر ذلك على واجبه أو نشاطه أو صحته، فلا بأس.

سن الصلاة

● في أي سن يأمر الوالدان ابنهما أو ابنتهما بالصلاة؟

بثينة زياد الحلبي
عمان - الأردن

●● في سن السابعة، ولكن من الطبيعي أن يحاكي الطفل الكبار ويقلدهم في صلاتهم قبل هذه السن.

اسباغ الوضوء

● ما معنى إسباغ الوضوء؟

محمد طه محمد
جدة - السعودية

●● معناه: إتمام الوضوء، والشيء السابغ هو.. الكامل، وأسبغ الله على فلان النعمة أي أتمها.

وعاد الغلام المبارك الى حضن أمه



حملت حليمة الغلام المبارك، وعادت به الى مكة، فقد أتم محمد بن عبدالله عامين، واستغنى عن الرضاعة، فانتهت بذلك مهمتها، ولابد أن تعيده الى أمه «آمنة».. أما هي، فكانت مُرْضِعته.

كانت حزينة، لم تستطع فراقه.. فقد أحبته حباً شديداً وفاض عليها الخير، فترة بقائه معها.. لذا فإنها حينما وصلت الى مكة، راحت ترجو أمه وأهله، كي يسمحوا لها بالعودة به ليبقى معها سنة أخرى.

استطاعت حليمة اقناع أمه، وعادت سعيدة به الى ديارها في بني سعد، كي ينعم بجو الصحراء الصافي.

كانت تعلم أن مهمتها أكثر صعوبة هذه المرة، فقد كانت في الفترة السابقة ترضعه، وهو لا يكاد يغادر حجرها.. فهو معها دائماً ولا تخشى عليه.

ولكن الأمر اختلف هذه المرة، فقد أصبح يغادر حجرها ليلعب.. أو يروح ويرجع، هنا وهناك، وهذا يحتاج منها، رعاية وصيانة، ومتابعة مستمرة، وقد كانت تفعل ذلك، تتابعه وتبحث عنه كلما غاب عن نظرها.

وقد خرجت حليمة السعدية تبحث عنه، في يوم شديد الحر، لم يكن وحده، بل كان مع أخته من الرضاعة، وجدتهما حليمة، يستريحان وقت القيلولة، عند اشتداد الحر، قالت حليمة: أفي هذا الحر الشديد تستريحان؟!

قالت أخته من الرضاعة: ياأمي.. لم يشعر أخي بالحر، فقد رأيت

غَمامه ـ أي سحابة ـ تظلل عليه.. تتحرك فوقه، اذا وَقَفَ، وقَفَتْ.. وإذا سار، سارت، حتى وصل الى هذا المكان.

أمور عجيبة، كانت تحدث لهذا الغلام الصغير، محمد بن عبدالله، تدل على أنه سيكون له شأن كبير، وأنه ليس كغيره من الغلمان.

ولكن أعجب ما وقع له.. ذلك الأمر الذي حدث، وهو يلعب ذات يوم مع الأطفال الصغار، حتى أنهم فزعوا، وظنوا أن مكروهاً قد أصابه.

فقد جاءه جبريل عليه السلام، وهو يلعب مع الغلمان، فأخذه ثم طَرَحَهُ على الأرض، ثم شَقَّ صدره، واستخرج من قلبه شيئاً صغيراً أسود وقال: هذا حظ الشيطان، فلا يستطيع أن يوسوس له.. ثم غسل جبريل قلبه في طست من ذهب، ثم أعاده الى مكانه.

أسرع الأطفال الى بيت حليمة، وقالوا لها: إن محمداً قد قُتِلَ!!.. خرجوا مسرعين، فاستقبلوه.. وقد انتقع لونه.. أي تغير لون وجهه من الخوف.

أصابهم القلق مما حدث له، وظن زوج حليمة أن شيطاناً قد أصابه بسوء!! فهو لا يعرف أن الله تعالى يُعِدُّه ويهيئه لأمر عظيم، وقد أظهر مخاوفه حينما قال لحليمة: أخشى أن يكون هذا الغلام قد أُصيب!.. هيا كي نعيده الى أهله، قبل أن يظهر ذلك به.

أخذا الغلام وعادا به الى مكة مسرعين، فلما دخلت به حليمة السعدية، على أمه آمنة بنت وهب وأعادته اليها.. تعجبت آمنة من ذلك، وقالت لها: ما سبب عودتك به؟! فقد كنتِ حريصة على بقائه عندك؟!

لم تخبرها حليمة في البداية بالسبب الحقيقي، الذي دفعها الى العودة به.. وأخذت تذكر لها أسباباً أخرى، ولكن آمنة شعرت أن هناك سبباً قوياً، دفعها الى العودة به هكذا، بعد أن كانت شديدة الحرص على بقائه معها، لذا قالت لها: أصدقيني الخبر.. أخبريني بحقيقة ما حدث.

اضطرت حليمة أن تخبرها بتفاصيل ما حدث، ولعلها كانت تظن أن أمه ستشعر بالخوف والفزع، ولكنها قالت لها بهدوء واطمئنان: هل خفت عليه من الشيطان؟

أجابت حليمة: نعم.

قالت أمه آمنة بلهجة الواثقة المطمئنة: كلا.. والله ما للشيطان عليه سبيل.. لا يستطيع الشيطان أن يصل اليه أو يصيبه بسوء، وإن لابني شأناً عظيماً، أفلا أخبرك خبره؟

قالت حليمة في لهفة: بلى.. أخبريني..

قالت أمه: رأيت حين حملت به، أنه خرج مني نور، أضاء قصور بُصرى من أرض الشام.. وما رأيت حملاً أبداً أخفَّ ولا أيسر منه.. فلم أشعر بآلام الحمل ومتاعبه.. أما حين الولادة، فقد نزل واضعاً يديه على الأرض، رافعاً رأسه الى السماء.

ثم قالت أمه لحليمة السعدية: دعيه عنك.. وارجعي.

هكذا انتهى دور حليمة الذي كانت له مرضعة وحاضنة، وعاد الغلام المبارك الى حضن أمه.. التي كانت قد تجاوزت سن العشرين بسنوات قليلة.. ولكنها كانت مثالاً للمرأة الطيبة.. الواعية الكاملة.

قررت آمنة أن تخرج بابنها في رحلة الى يثرب، كي يزور قبر أبيه ويعرف قرابته هناك.. ولكن الغلام الصغير محمد بن عبدالله، لم يكن يعرف ما ينتظره في تلك الرحلة.

في العدد القادم إن شاء الله نواصل السيرة الزكية.. لخير البرية.. سيدنا محمد عليه الصلاة والسلام.



علَّمنا رسول الله صلى الله عليه وسلم دعاءً، يقوله المسلم اذا انتبه أو استيقظ من نومه أثناء الليل، وبَشَّرَ من يفعل ذلك بالمغفرة.

فقال صلى الله عليه وسلم: «مَنْ تَعَارَّ مِنَ الليل، فقال حين يستيقظ: «لا إله إلاّ الله وحده لا شريك له، له المُلك، ولهُ الحمدُ، وهو على كلِّ شيْءٍ قديرٌ، سُبحان الله، والحمدُ لله، ولا إله إلاّ اللهُ واللهُ أكبر، ولا حول ولا قوة إلاّ بالله العليّ العظيم. ثمّ دعا: رَبِّ اغْفِرْ لي. غفَرَ له».

ومعنى «تَعَارَّ» أي استيقظ.

بل أن المسلم اذا توضأ قبل أن يأوي الى فراشه ليلاً، ثم نام، وانتبه أو استيقظ أثناء الليل، فتوجه الى الله بالدعاء، وسأله أمراً من أمور الدنيا والآخرة، فإن الله تعالى يستجيب لدعائه.

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «مَا مِنْ عَبْدٍ، باتَ على طُهُورٍ، ثمّ تَعَارَّ من الليل، فسأل الله شيئاً من أمْرِ الدنيا، أو مِنْ أمْرِ الآخرةِ، إلاّ أعطاهُ».

وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا انتبه أو استيقظ أثناء الليل قال: «الحمدُ للهِ الذي أحْيانا بعْدَما أمَاتَنَا وإليه النشُور»

وكان يقول أيضاً: سُبحان الله ربِّ العالمين» ويقول: سبحان الله وبحمده».

ينبغي أن نحفظ هذه الأدعية أو بعضها، حتى اذا استيقظ أحدنا ليلاً، أو فتح عينيه، وتقلَّب في فراشه، توجه الى الله بالدعاء.. فما أجمل أن يكون المسلم ذاكراً لله في كل أحواله.


محبوب يبحث عن أهله
. سيناريو :
ربيع عقب الباب
. رسوم :
عز العرب
تنكرت الساحرة الخبيثة على هيئة طائر .. حتى لا يتعرف عليها أحد !
أين ذهبوا ؟ .. أين تفرقوا ؟ أنا محبوب .. أين أنتم ؟
عن أي شيء تبحث يا محبوب ؟
أبحث عن أهلي وإخواني .. لقد تفرقوا
في نهاية هذا الطريق شجرة كبيرة عليها بيضة طائر .. بداخلها كلمة السر التي سترشدك إلى طريق أهلك ..


ها.ها.. خدعته وسوف أضلله كما خدعت أهله..
ها هي الشجرة.. سوف أحط فوقها وأبحث عن البيضة..
آه.. ها هي البيضة تعالي ياجميلة.. يامن تحملين السر..
أنت!! ماذا تفعل؟ لاتقترب من بيضي وإلا أهلكتك..
أرجوك.. إنها تحمل السر الذي أبحث عنه
آه.. أيها الغبي وقعت منك البيضة.. لن أتركك سوف أقتلك
لم أقصد ذلك ياصديقي.. إنني أريد معرفة السر
طاخ
ألم تتعلم ألا تمد يدك على أشياء الغير
ياإلهي.. أين السر؟ لاشيء.. لاشيء.. سوى الفرخ الصغير


سوف أؤدبك
آي
هاها.. علقة ساخنة لمحبوب ومازال لدي الكثير له ..
قو
لماذا تبكي يا محبوب وما هذه الدماء ؟
لاشيء إنه مجرد جرح بسيط
دعني أضمد لك جراحك يا صديقي
ما هذا الذي وضعته على الجرح .. إنه يؤلمني كثيراً
إطمئن .. إنه مجرد مسحوق طبي مطهر
لكنه يؤلمني كثيراً
سيهدأ الألم بعد قليل وستشفى سريعاً
إحترس يا محبوب .. ولا تصدق ذلك
إنها الساحرة الشريرة وقد تنكرت لتخدعك


إيه يا ماكرة !
كدتِ تقضين عليّ
فلنسرع بالابتعاد عنها !
ها.. ها.. سوف أمزقك .. سيتسع الجرح أكثر ويزيد ألمك ويعذبك

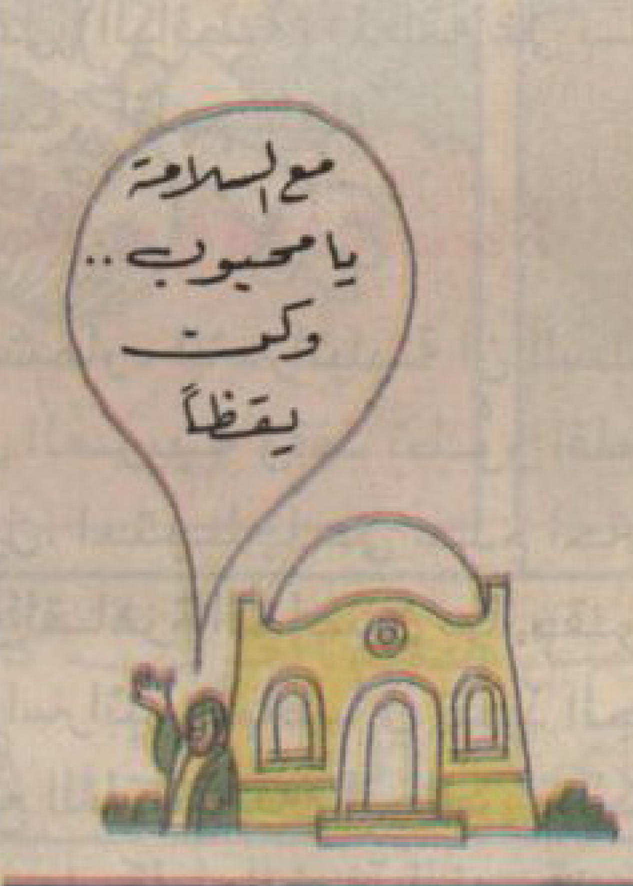

أسرع يا محبوب .. سوف آخذك إلى رجل حكيم أعطاه الله علماً واسعاً ..
أشكرك يا صديقي


إنه يسكن هنا وسوف يداويك ويدلك


السلام عليك أيها الرجل الطيب .. هذا محبوب يبحث عن أهله ويريد أن يجمع شملهم


أهلك يا محبوب متفرقون في بقاع الأرض .. وعليك بالساحرة فهي التي تعرف مكانهم ..
لكنها حاولت أن تخدعني وتقتلني !!


حاول أن تصل إليها .. وبسر هذه الكلمات امتطِ ظهرها وقدها قل : سبحانك النافع الضار ثلاث مرات


مع السلامة يا محبوب .. وكن يقظاً


ها هي الساحرة .. سوف أحاورها وأدور حتى أتمكن منها ..


إذن نمضي معاً أيتها الساحرة
لن أدعك تمضي يا محبوب


سبحانك النافع الضار
سبحانك النافع الضار


سبحانك النافع الضار
سبحانك النافع الضار
سبحانك النافع الضار
غلبتني على أمري .. سوف أحملك إلى أهلك ...



حدث في مثل هذا اليوم

في يوم ٢٩/٤/١٩٨٩م هاجمت قوات العدو قرية اليامون التي تقع على بعد ٩ كيلومترات من مدينة جنين.. وعزلت الطريق الذي يصلها بمدينة حيفا، واعتقلت شابين فلسطينيين.. كما قامت بمهاجمة منازل الفلسطينيين.. والاشتباك مع المواطنين.

مختلس ومزوّر!

ذكرت جريدة «عل هامشمار» الاسرائيلية، ان مديراً لـ(١١) مدرسة ثانوية تُؤهل للدراسة في الكلية الادارية، قد اتهم بعدة جرائم كالرشوة والتزوير في الاوراق الرسمية، والاحتيال والنصب.. مستغلا منصبه كمدير لهذه المدارس، خلال الفترة من عام ١٩٧٩ وحتى عام ١٩٩٣.

وقدرت الصحيفة الاسرائيلية الاموال التي حققها من وراء هذه المخالفات بـ ١ر٣ مليون شيكل!.

الرصاص هو الحل!

ذكرت جريدة «عل هامشمار» الاسرائيلية ان ضابط أمن اسرائيلياً في أحد المصانع بالمنطقة الصناعية في نتانيا، استخدم مسدسه الخاص بحراسة المصنع.. في اطلاق الرصاص على أحد العاملين بالمصنع، بعد شجار حدث بينهما بسبب سيارة العامل الذي أراد ادخالها الى داخل المصنع!.

غزة وأريحا.. البقية تأتي





* صورة قديمة!



● صورة لصف النجارة في المدرسة الثانوية الأميرية في يافا، سنة ١٩٢٤م. كتب على (اليافطة) المعلّقة على باب المدرسة عبارة (أقل الناس قيمة.. أقلهم علماً).

اسرائيل.. لا تحترم وعودها!

ذكرت جريدة «عل هامشمار» الاسرائيلية ان السلطة الفلسطينية ناشدت الدول العربية وقف تطوُّر اقامة علاقات طبيعية مع اسرائيل، احتجاجاً على عدم احترام اسرائيل لاتفاقي اوسلو والقاهرة الخاصين بالحقوق الفلسطينية.. والمعروف ان اسرائيل تتباطأ في تنفيذ الجزء الثاني من الاتفاق مع الفلسطينيين الخاص بحق الفلسطينيين في نشر سلطتهم على كامل الضفة الغربية!.

اوكراني.. بدلاً عن الفلسطيني!

ذكرت جريدة «هاتسوفيه» الاسرائيلية، ان وزارة البناء الاسرائيلية تخطط لاستقدام ١٠٠٠ عامل بناء من اوكرانيا، لاتمام عمليات البناء.. بسبب العجز الشديد في الايدي العاملة الفلسطينية، بعد قرار اغلاق المناطق العربية، والحظر المفروض على الفلسطينيين.. وعدم السماح لهم بالخروج الى العمل داخل اسرائيل!!.

الاعتراض.. ممنوع!

ذكرت جريدة «عل هامشمار» الاسرائيلية، ان سلطات الاحتلال الاسرائيلي، تريد هدم منزل أحد المواطنين العرب في بلدة البيرة.. لانها تريد توسيع عرض الشارع!.

وعندما قامت مجموعة من الفلسطينيين بمظاهرات احتجاجاً على هذا القرار.. قامت قوات جيش الاحتلال الاسرائيلي.. بتفريق المظاهرة بالقوة، وألقت القبض على خمسة من المتظاهرين!.

كيف يفكرون؟

خطة جهنمية!

منذ منتصف القرن الثامن عشر الميلادي، وخطة العمل السياسي التي يقوم اليهود بتنفيذها في معظم دول العالم.. لا تتغير معالمها..

وهي تتلخص في:

● الاستيلاء على المال في كل مكان في العالم، لاستخدامه في خدمة أغراض اليهود، وتحقيق مخططاتهم.

● السيطرة على وسائل الاعلام.

● التسلل الى بعض الاشخاص الذين يتولون مراكز هامة في بعض الدول ورشوتهم وافسادهم، وتجنيدهم لخدمة اهدافهم.

● تأسيس منظمات ذات شعارات انسانية كاذبة.. تخدم اهداف اليهود سراً.

● اشعال نيران الفتن والانقلابات والحروب بين الدول.. لتسهيل المنافذ التي يتسلل منها اليهود الى مراكز السلطة في تلك الدول.



أحداث سابقة:



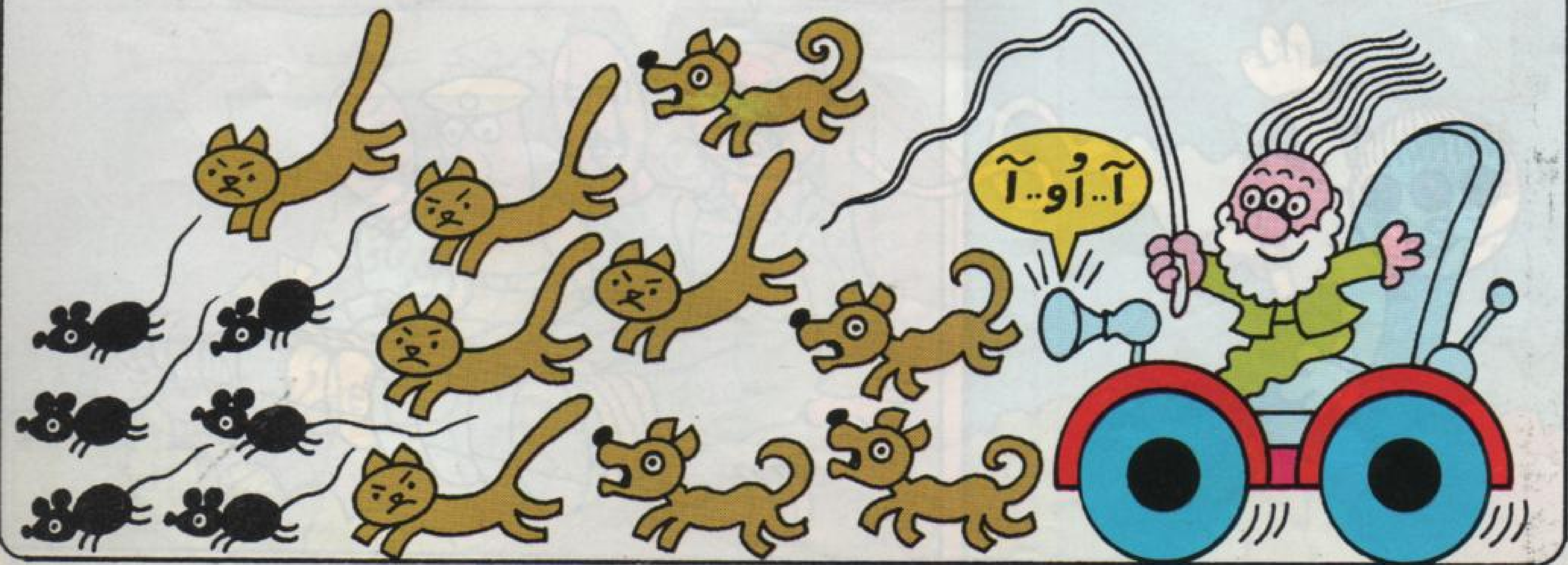
جسور مكلف بنقل رسالة خطيرة، وقد علم المجرم قرطاس بهذا وأمر عصابته بالحصول عليها. فأغاروا قائد سيارة جسور بالهرب بحقيبة اعتقد أن الرسالة بها، تاركاً جسور وعفاريتو وسيارة لا يقدران على قيادتها.. وهاهو ما فعلاه..

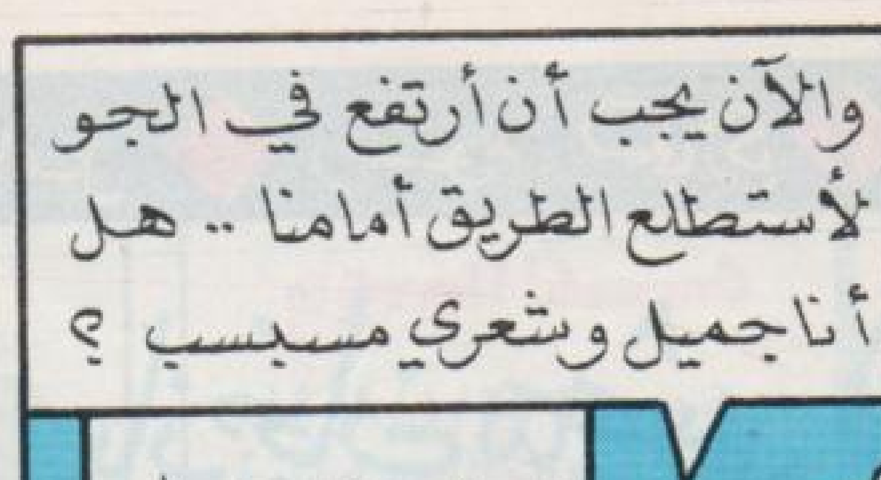






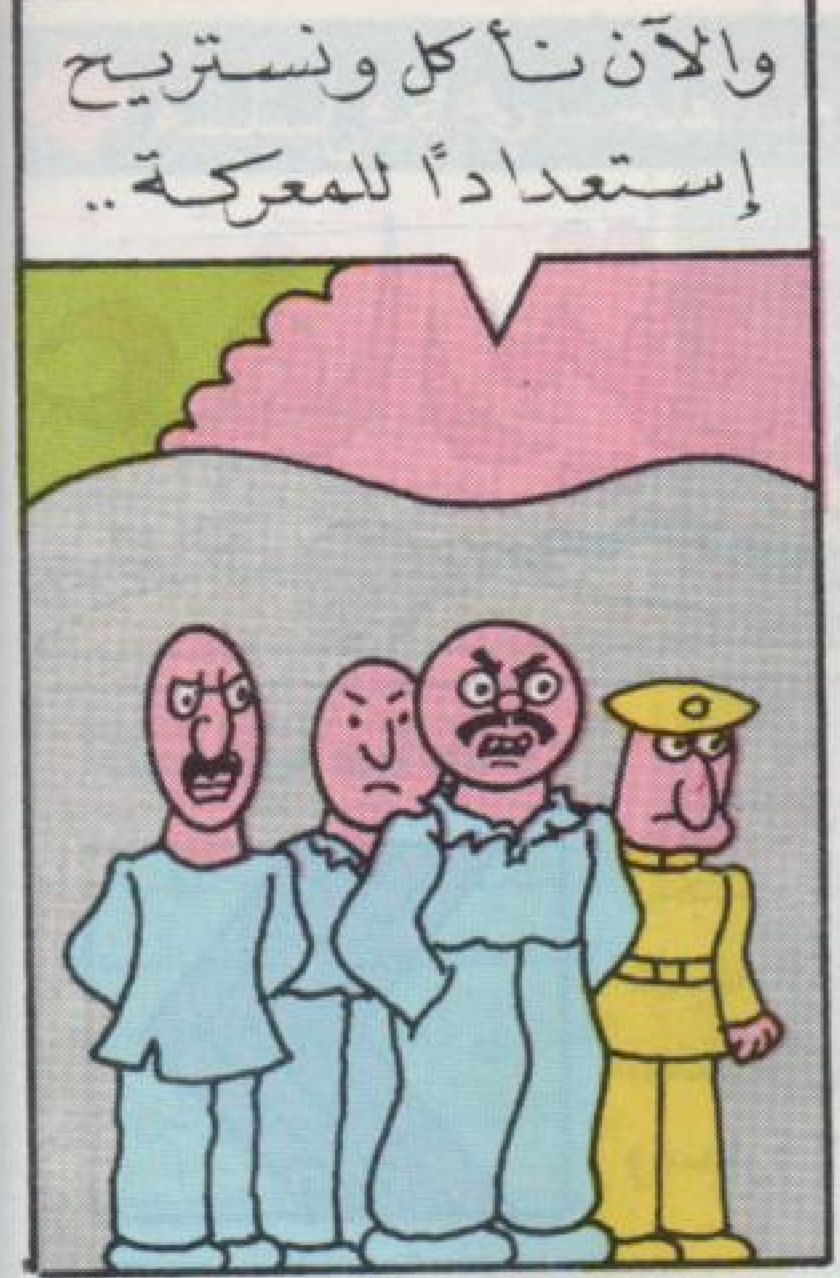





والآن يجب أن أرتفع في الجو
لأستطلع الطريق أمامنا .. هل
أنا جميل وشعري مسبسب ؟


مسبسب وجميل


عندما نرى "جسور" قادماً بسيارته
نهاجمه ونستولي على الرسالة ..


والآن نأكل ونستريح
إستعداداً للمعركة ..


تأخرت كثيراً يا عفاريتو.. ماذا حدث ؟
كانت العصابة تعد لنا كميناً .. ،
فانتظرت حتى أكلوا وناموا ،
فربطت أقدامهم بحبل قوي .

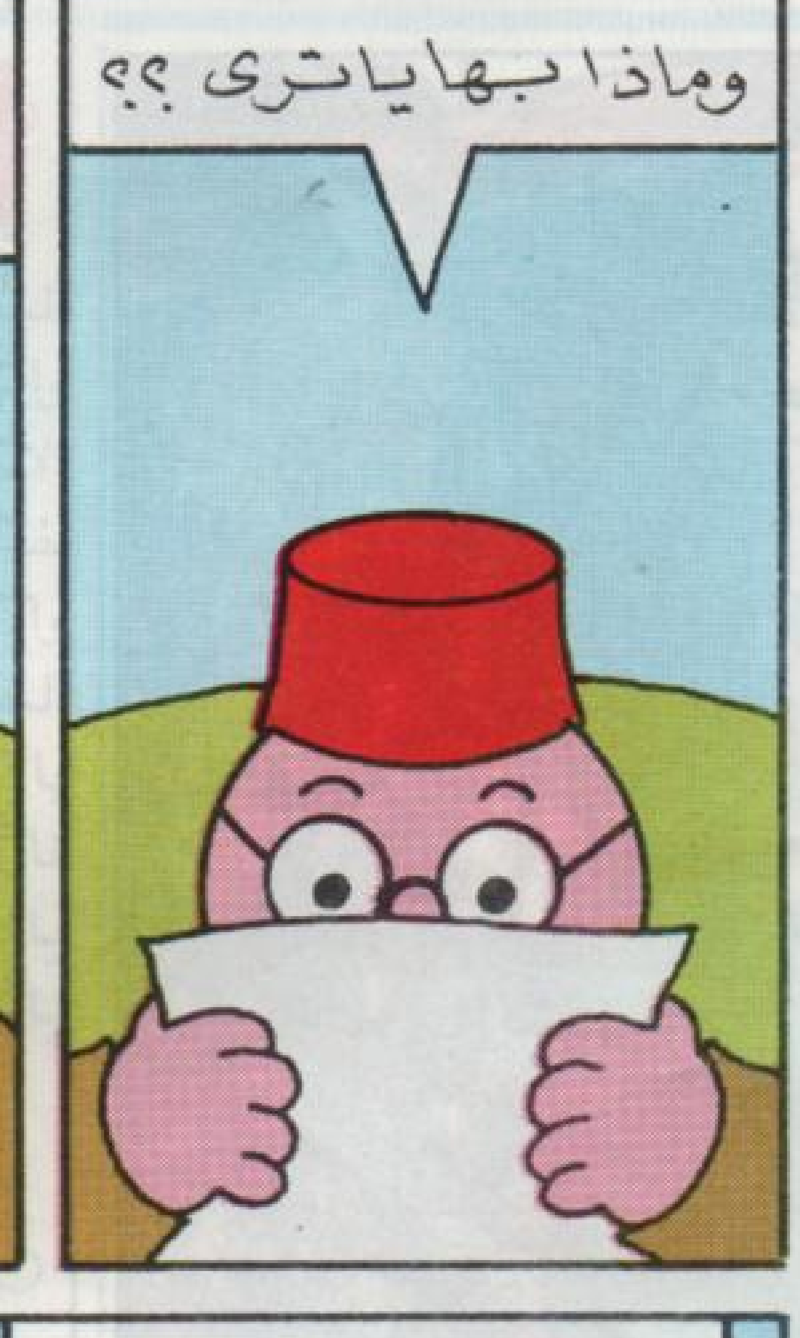

الآن نستطيع أن نمر بسلام
ها هو جسور قادماً على حمار
فلنهاجمه كلنا معاً ...

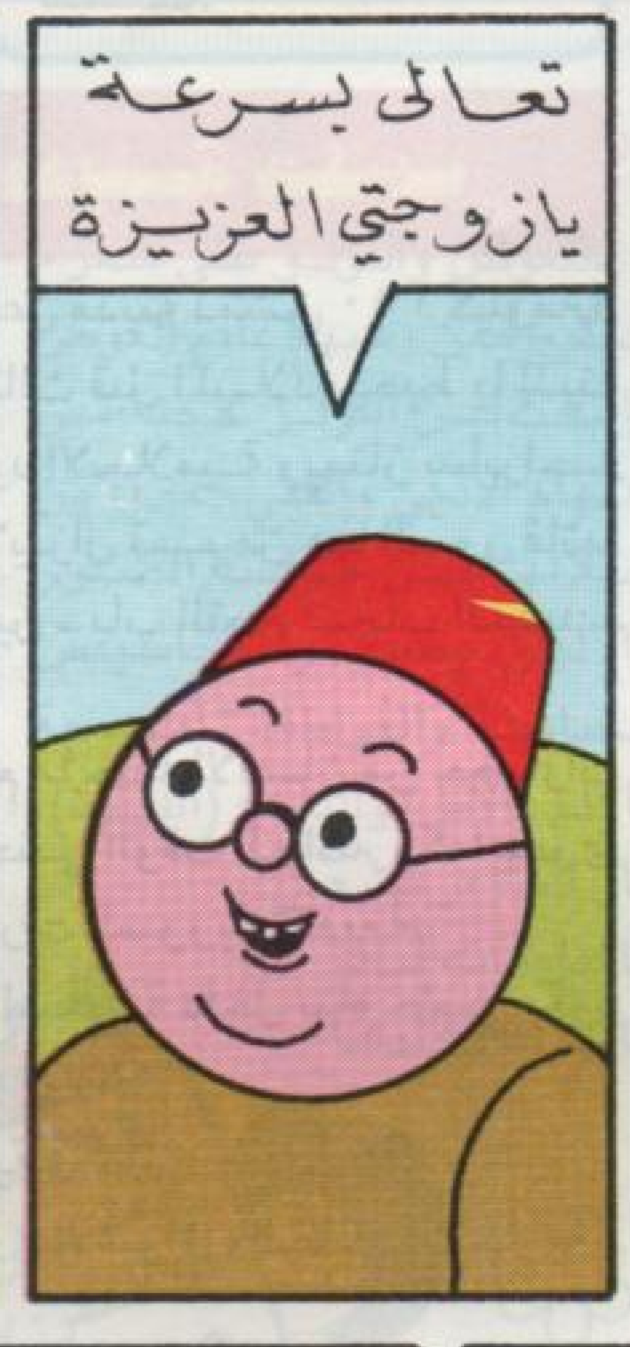

ماهذا ؟!!!.. من الذي قيّدنا هكذا ؟!!!..


عفاريتو هو الذي قيّدكم يا مجرمين !













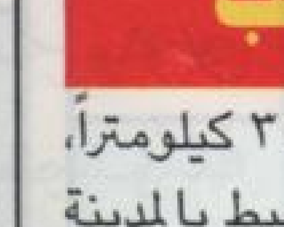


أحداث تفوق كل وصف في الأسبوع القادم



إعداد
دعاء الشريف

على رأي المثل



الضيافة

● في مصر يقولون:
ـ **إطعم الفم.. تستحي العين (أي تخجل العين).**
ـ **لقمة هنية.. تكفي ميه (مائة).**

● وفي فلسطين يقولون: ـ
يأتي الضيف.. ويأتي رزقه معه.
ـ **أظهر عذرك.. ولا تُظهر بخلك.**

غابة الأرز

«الأرزة».. شعار لبنان.. تنبت في قمم الجبال، وكثيراً ما تبقى مكللة بالثلوج حتى وقت متأخر من السنة. وفي الغابة الآن ٤٠٠ أرزة يبلغ ارتفاع أعلاها ٢٧ متراً.

والمنطقة مركز تزلج بارز، فيه مصاعد كهربائية تنقل المتزلجين الى أعلى قمم لبنان.

وعلى مقربة من الغابة، نجد قرية «بشرى»، حيث يمكننا أن نزور هناك قبر ومتحف الشاعر والكاتب والفيلسوف الكبير «جبران خليل جبران».

وفي الصيف تقام المهرجانات الفولكلورية في ظلال الأرز..

الفخار.. في سلطنة عُمان

أول صناعة للفخار العُماني شهدتها ولاية بهلاء.. وقد أكدت الحفريات والاكتشافات الأثرية قدم هذه الصناعة في سلطنة عُمان منذ آلاف السنين.

وتشمل صناعة الفخار في سلطنة عُمان.. صناعة أوعية الماء المسامية، وقدور الطبخ، والأكواب، والمباخر، والمزاهر..

ويستخدم معظم صانعي الفخار العُمانيين عجلات بسيطة تدار بالقدم، وأفراناً من الطوب الطيني يتم اشعالها بالحطب.

وتشتهر بهلاء بصناعة الفخار لوجود نوعية خاصة من الطفلة في قاع وادي بهلاء.. هذه الطفلة صالحة لعمل الأواني الفخارية.. وبالاضافة الى بهلاء، يوجد صانعو فخار ـ لكن بأعداد قليلة ـ في جعلان، وصحم، ومنح، ونزوى، وصلالة، ومسندم.

وتصميم المباخر الفخارية في ظفار لا ينافسه أي تصميمات أخرى في أي مكان آخر في سلطنة عُمان.. فهي دائماً ذات نقوش وأشكال مختلفة على هيئة مصابيح أو جمال أو مراكب أو طائرات.



بطاقة سفر الى مدينة حلب

حلب الشهباء مدينة عريقة تبعد عن مدينة دمشق ٣٥٠ كيلومتراً، كانت حاضرة مزدهرة منذ الألف الثالث قبل الميلاد، يحيط بالمدينة القديمة سور أثري يعود الى العهود الاسلامية ويمتاز بأبراجه الدفاعية وأبوابه الكثيرة المحصنة، ولايزال قسم من هذا السور قائماً مع عدد من الأبواب مثل (باب قنسرين ـ باب النصر ـ باب الحديد ـ باب انطاكية).

تضم حلب متحفاً غنياً يضم أقدم ما خلَّفه الانسان من حضارات المنطقة بدءاً من العصور الحجرية حتى الوقت الحاضر، كما يحوى مقتنيات الآثار المكتشفة لأهم الحضارات السورية القديمة.

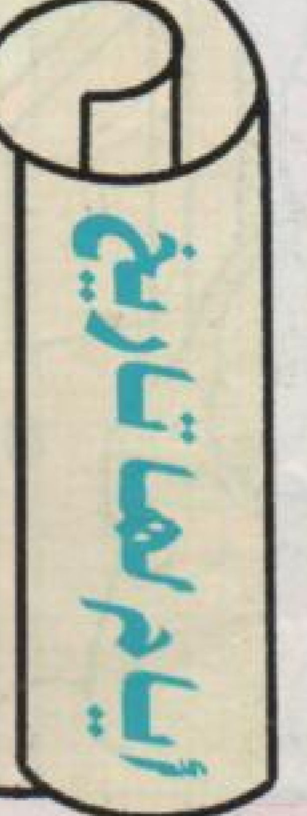
كما يوجد فيها متحف للتقاليد الشعبية داخل بناء حلبي يعود تاريخه الى القرن الثامن عشر.

ـ أهم المناطق السياحية والتاريخية في حلب:

قلعة حلب ـ المسجد الأموي الكبير ـ الأسواق والخانات التجارية ـ الحمامات الاثرية.

وتمتاز مدينة حلب بالمنشآت الدينية كالجوامع والكنائس والمقامات، وتعتبر ثالث مدينة في العالم الاسلامي من حيث عدد مساجدها وجوامعها ومدارسها وأهمها جامع التونة، جامع الأطروش، جامع المهمندار.



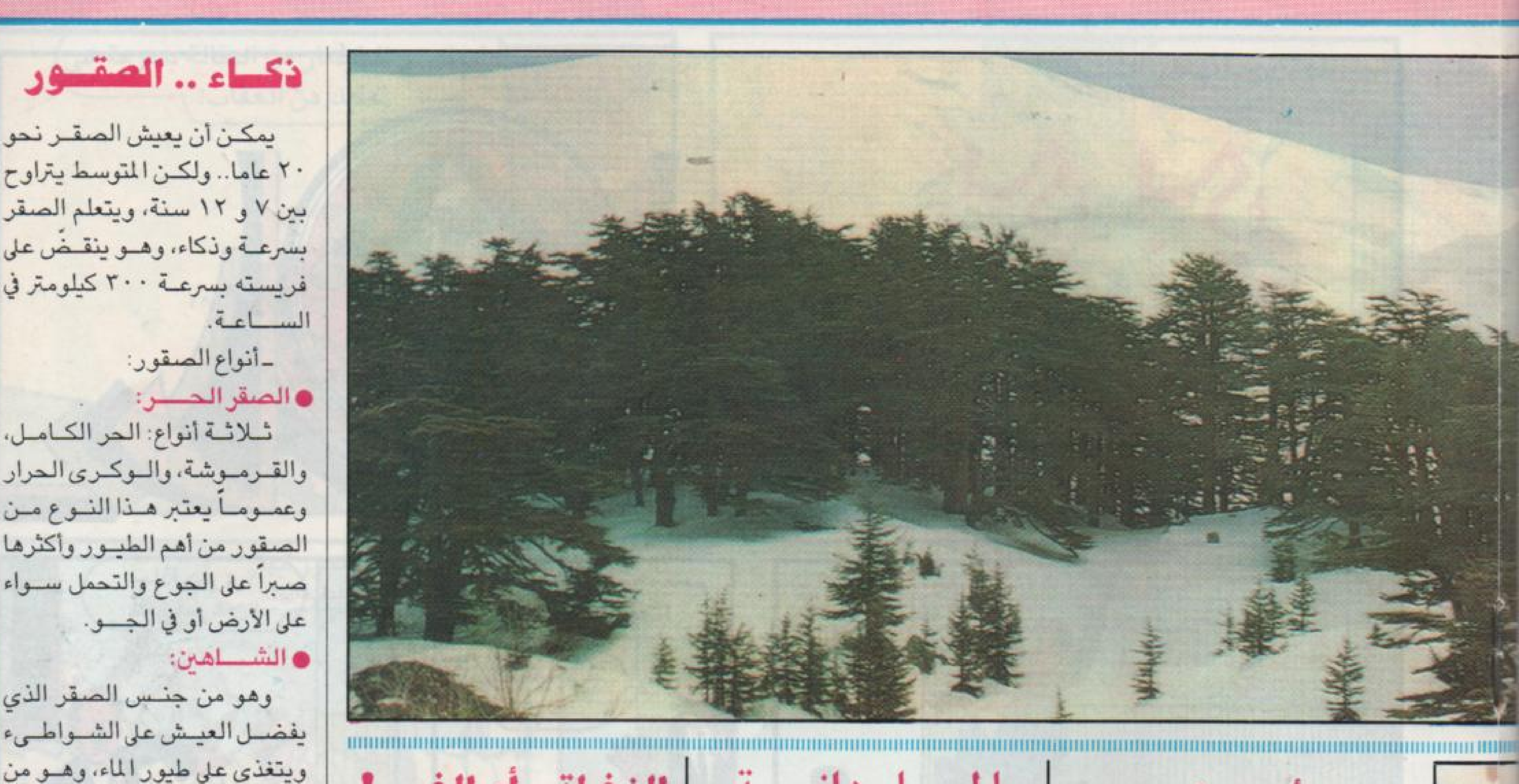


كفاح مسلح

كانت الجزائر على موعد مع بدء عهد جديد في أول نوفمبر ١٩٥٤م.

انطلقت ثورة لا مثيل لها في تاريخ البلاد ضد الاحتلال الفرنسي.. تقودها جبهة التحرير الجزائرية في مناطق الاوراس والشمال القسنطيني والقبا[...] وغيرها.

وتوالت الضربات [...] مراكز الجيش الفرنس[...] المستعمر، وكان الرد [...] هذه الثورة الشعبي[...] المسلحة قيام قوا[...] الاستعمار الفرنسي بتنفي[...] اعتقالات جماعية، وقت[...] مئات الآلاف من المدني[...]



ذكاء .. الصقور

يمكن أن يعيش الصقر نحو ٢٠ عاما.. ولكن المتوسط يتراوح بين ٧ و ١٢ سنة، ويتعلم الصقر بسرعة وذكاء، وهو ينقض على فريسته بسرعة ٣٠٠ كيلومتر في الساعة.

- أنواع الصقور:

● **الصقر الحر:**

ثلاثة أنواع: الحر الكامل، والقرموشة، والوكرى الحرار وعموماً يعتبر هذا النوع من الصقور من أهم الطيور وأكثرها صبراً على الجوع والتحمل سواء على الأرض أو في الجو.

● **الشاهين:**

وهو من جنس الصقر الذي يفضل العيش على الشواطىء ويتغذى على طيور الماء، وهو من أسرع الصقور أثناء الصيد، ومن أهم أنواعه: الشاهين الكامل، الشاهين الوكرى، الشاهين الخميس، الشاهين التبع.

جبل حضور

حضور.. جبل يعرف أيضاً بجبل «النبي شعيب» يقع على بعد نحو ١٨ كيلومتراً الى الغرب من صنعاء، وهو أعلى جبل في اليمن وفي شبه الجزيرة العربية، وارتفاعه ٣٧٠٠ متر عن سطح البحر، وبه من الآثار مسجد وقبة يقال.. ان بها قبر النبي شعيب عليه السلام.

النخلة.. أم الخير !

يُعتبر العالم العربي المصدر الرئيسي للتمور في العالم.. حيث أن أشجار النخيل في العالم العربي تمثل حوالي ٧٠٪ من اجمالي عددها البالغ ١٢٥ مليون نخلة.. ويبلغ الانتاج العالمي من التمور ٧ر٢ مليون طن.. ينتج منها الوطن العربي وحده حوالي ٢ر٢ مليون طن، بنسبة ٨٠٪ من الانتاج العالمي من التمور.

يا ليل دانة

للغوص واللؤلؤ غنى شعراء الخليج ممن وهبهم عالم الغوص والبحث عن اللؤلؤ شحنة من الالهام الأدبي والفني، عبروا من خلالها عن كافة الصور والألوان، وصوَّروا الأحاسيس الجياشة والعواطف الممزوجة بالألم والامل: وللدانه (اللؤلؤة)، قال الشاعر الشعبي:

يا ليل دانه لدانا

يا ليل دانه لدانا

أزياء شعبية جميلة

من الأزياء الشعبية للنساء في الامارات ودول الخليج الاخرى «ثوب النقدة».

سمي الثوب بهذا الاسم نظراً لتطريزه بقطع الفضة أو خيوط الفضة، ويُصنع من قماش متخلخل النسيج يسمى (تول ناعم) وينقش بإبرة خاصة بشكل نقط مكونة وحدات زخرفية حول الرقبة والحواشي والاكمام، وهو ثوب تلبسه النساء المسنات عادة في المناسبات.

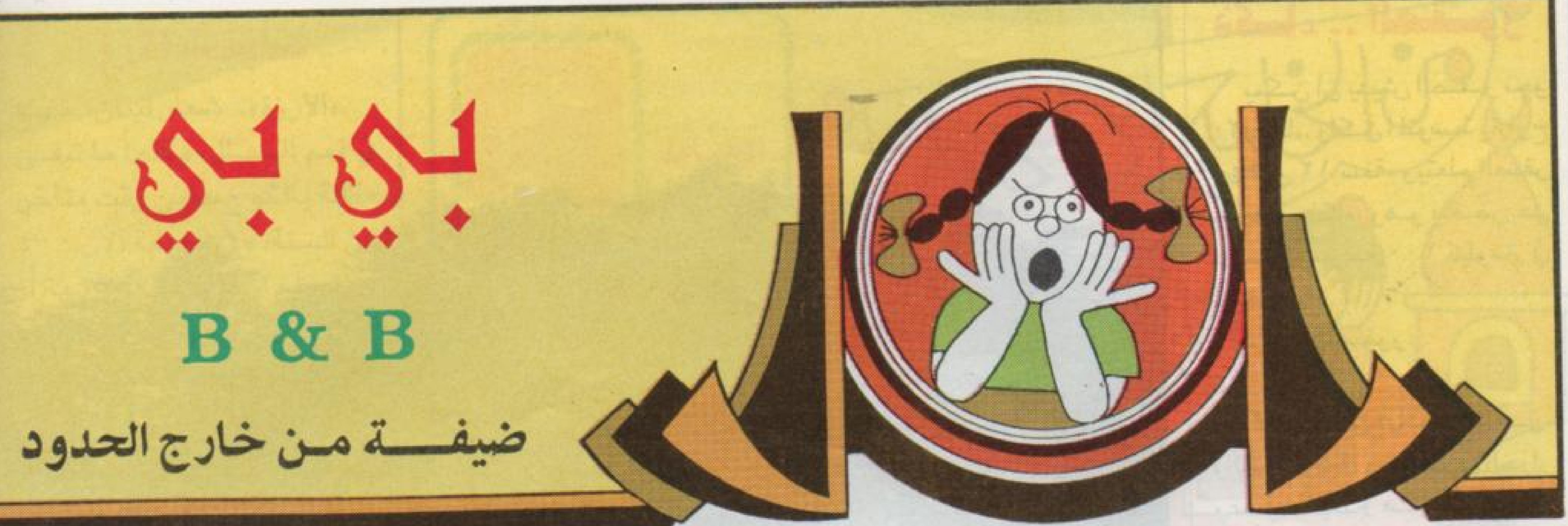
زيارات متبادله



● الاسم: محمد محمد عثمان العثمان.
● العمر: ١٧ عاماً.
● المدرسة: ابن سينا الثانوية.
● الصف: الثاني الثانوي.
● الهوايات: الرياضة - القراءة - المراسلة.
● العنوان: المملكة العربية السعودية - الدمام ٣١٤٩١ - ص. ب: ٤١٧٣ - الراكة - حي الخطوط السعودية.
● أرغب في استضافة صديق من: أي دولة عربية.
● أهم المناطق التي سيزورها ضيفي: المراكز السياحية والترفيهية بالمنطقة الشرقية.

الجزائريين.. وقصفهم بالنابالم الحارق.. وهدم ٨٠٠٠ قرية!

ورغم محاولات فرنسا المتتالية، ظل الشعب الجزائري تحت راية جبهة التحرير الوطني، وتشكلت حكومة مؤقتة للجمهورية الجزائرية عام ١٩٥٨م كنتيجة للكفاح المسلح.



بي بي
B & B
ضيفـــة من خارج الحدود



ماذا جرى؟ لماذا تسرعين؟



الماشية ترعى العشب في حديقة البيت!
ماذا؟.. حديقتي الجميلة!



توقفوا.. ابتعدوا!



كنا نلعب لعبة الراعي والقطيع!
ماء!
ماء
ماء!
ماء
ماء



خيالك الواسع يثير أعصابي!



بعد قليل..



النار! النار!
حريق! حريق!



ياربي.. أين الحريق؟!



غرغر
طراش




آسفة.. كنت ألعب لعبة الإطفائي!
طراش


أحضري الخضار من البقالة بسرعة كي أعفيكِ من العقاب!


بقالة
أرجو أن تكون أعصابه قد هدأت عند عودتي الى المنزل!


تفضّلا بعض الجزر أيها الحصانان اللطيفان!


وبعد دقائق..
ياربي.. التهما الجزر كله!
جزر لذيذ!


أنا في ورطة!


هناك حصانان يتبعانني إلى المنزل!
لن تنطلي عليَّ ألاعيبها هذه المرة!


أدخليهما إلى المطبخ وقدّمي لهما الشاي والكعك!


أمره عجيب! ماذا يقصد بهذا الكرم واللطف المفاجىء؟!
الحقوني!
طراخ





● هاشم السيد الهاشمي (١٧ سنة) ● الهواية: المراسلة والكاراتيه والقراءة ● الامارات - رأس الخيمة - ص. ب: ٣٥٥.

● عادل عبدالرحمن (١٤ سنة) ● الهواية: كرة القدم والمراسلة ● السعودية - الرياض - ص. ب: ٢٩٦٧.

● حسام الدين سعيد (١٥ سنة) ● الهواية: القراءة والتأليف ● مصر - القاهرة - ٢٠ شارع أرض الحرمين - [illegible].



● أغوتان عبدالإله (١٣ سنة) ● الهواية: القراءة والرياضة ● المغرب - القنيطرة - تجزئة أولاد اوجيه - بلوك هـ رقم الدار ٤١٨.

● عبدالرزاق بزيو (١٣ سنة) ● الهواية: المراسلة وتبادل العملات ● الجزائر - ولاية بسكرة - سيدي خالد - حي عبدالدايم لخضر سيدي خالد.

● جامرزا أحمد جامرزا (١٨ سنة) ● الهواية: الصحافة والمراسلة ● الأردن - عمان - مطار الملكة علياء - ص. ب: ٣٠٢ بواسطة سلفانا الكردي.

● فاطمة صادق محمود (١٢ سنة) ● الهواية: القراءة والعاب القوى ● الكويت - الجابرية - قطعة ٨ - شارع ٧ منزل ١١ - ص. ب: ٤٠٣٤ - الرمز: ٣٢٠٧١.

● حمزة أحمد عبدالله (١٦ سنة) ● الهواية: كرة القدم والشطرنج ● الامارات - أبوظبي - ص. ب: ٤٦٥٨٦.



● امرنان عبدالله (١٤ سنة) ● الهواية: المراسلة وكرة القدم ● المغرب - الدار البيضاء - الحي السدري مجموعة ٣ زنقة ١٠ رقم ١٩.



● منير عبدالقادر محمد (١٧ سنة) ● الهواية: المراسلة والرياضة ● اليمن - الحديدة - باجل - ص. ب: ٤٩٠٤٢.



● موسى عبدالله (١٣ سنة) ● الهواية: الرسم والقراءة وكرة القدم ● سلطنة عمان - ص. ب: ٧٢٧٦ - مطرح.



● محمد قاسمو (١٢ سنة) ● الهواية: المطالعة وكرة القدم ● سوريا - حلب - ص. ب: [illegible].

● عماد محمد الكرد (١٢ سنة) ● الهواية: السباحة وكرة القدم ● الامارات - أبوظبي - ص. ب: ٧٥٢٩.



● عصام صخر حمدي (١٣ سنة) ● الهواية: القراءة والرياضة ● الكويت - الرأس - ص. ب: ٣٦٧٥ بواسطة عصام الحسين.



● ممدوح فرح حامد (١٢ سنة) ● الهواية: القراءة والسباحة ● مصر - الجيزة - ٤ شارع رفاعي - حارة فيصل جودة - الطالبية.



● عماد حمدي أبوغربية (١٤ سنة) ● الهواية: كرة القدم والسباحة ● الأردن - عمان - ص. ب: ٧٩٧.

● يفرح زكريا (١٥ سنة) ● الهواية: جمع الطوابع والقراءة ● المغرب - الناظور - شارع محمد الخامس رقم ١٠٢ [illegible].



● [illegible] معجب الدوسري ([illegible] سنة) ● الهواية: القراءة والرياضة ● قطر - الدوحة - ص. ب: [illegible].

● عائشة محمد شامس (١٦ سنة) ● الهواية: القراءة والرحلات ومراسلة الفتيات فقط ● سلطنة عمان - سمائل - ص. ب: ٢٤٥٠٦.



● محمد السيد محمد (١٧ سنة) ● الهواية: الشعر وجمع الطوابع والموسيقى ● مصر - سوهاج - شارع قبلي - مكتب البريد البحري - عمارة الحاج السيد أبوالعلا.



● عبدالرزاق طالب (١٣ سنة) ● الهواية: الكاراتيه وكرة القدم ● سوريا - دمشق - ص. ب: ٦٧٧٥.



● مي سعد الحميدة (١٤ سنة) ● الهواية: ركوب الخيل والسباحة ● الكويت - ضاحية صباح السالم - قطعة ١ شارع الأول - جادة ٢ منزل ١٧.

● الحموتي عبدالملك (١٤ سنة) ● الهواية: كرة القدم والمراسلة ● المغرب - الناظور - ص. ب: ٧ شارع محمد الخامس.



● [illegible] ([illegible] سنة) ● الهواية: المراسلة [illegible] القدم ● اليمن - [illegible] - ص. ب: [illegible].





لغز اختفاء القبو!

الجزء الثاني والأخير

النقيب خلفان

الملازم مريم

المساعد فهمان

سيناريو: محمد المنسي رسوم: محمد بيرم

هل تصدقون هذا؟.. أنتم تعرفون الأقبية التي توجد في أسفل المنازل والتي نضع فيها الأشياء القديمة.. إنها تختفي.. أجل الجدران والمحتويات وكل شيء يختفي.. قبو واحد فقط اختفى ثم عاد هو قبو صحيفة المدينة الذي كان مليئاً بالورق.





أنظر يانقيب .. هذا هو مبنى بنك المدينة .. ألا ترى أنه يشبه مبنى الصحيفة تمام الشبه ...









كانت خطتي في منتهى البساطة.. مادمنا قد توصّلنا الى احتمال أن قبو البنك هو الذي سوف يُسرق.. لذا فإن علينا أن نختبيء داخل هذا القبو وأن نتحمل مرور الوقت حتى نرى ماذا يحدث بالضبط ومَن الذي يسرق الأقبية!



إننا هنا منذ ثلاثة أيام ؟
لابد أن هناك خطأ في الاستنتاج..
ماهذه الارتجاجات العنيفة ؟!
يبدو كأنه زلزال..
الجدران كلها تهتز..
إننا نتحرك بسرعة كبيرة..
هناك قوى هائلة تجذبنا..
أوشك على السقوط..
لقد سقطت بالفعل..
.. وأخيراً..
لقد توقف أخيراً..
لا أصدق أننا مازلنا على قيد الحياة..
أنظر.. باب القبو يفتح..
لابد وأنه سارق الأقبية..
ماذا تفعلون هنا أيها السادة.. لا يجب أن تكونوا في هذا المكان..!
ماهذا.. يخيل إلي أنني رأيت هذا الرجل قبل الآن..
طبعاً.. إنه مشهور..
أنت العالم رشدان. لقد نشرت الصحف صورتك عندما تم طردك من الجامعة..
ذاكرتك قوية أيها الشرطي.
اتهموني بأنني أقوم باختراعات شريرة.. وقد أقسمت أن أنتقم منهم جميعاً.
ولكن أيها العالم الكبير.. كيف تحولت إلى سارق أقبية ؟!
تعالوا معي..


هذه هي مملكتي .. وهذه الأشياء التي جمعتها من عشرات الأقبية ..


هذه هي الآلة التي اخترعتها والتي أستطيع أن أسحب بها أي قبو مهما كان حجمه ...


ولكن كيف ؟
هل رأيت فقاعات الهواء وهي تسير داخل أنابيب المياه بكل مافيها من محتويات ؟


إنني أسحب القبو داخل طبقات الأرض مثلما يحدث مع فقاعة الهواء ..
ولكن فقاعة الهواء خفيفة ..
كل المواد تتشابه رغم أنها تختلف في الكثافة ..


إنني أستخدم طاقة هائلة لذلك يجب أن أسحب الأقبية ذات القيمة ..


وعندي اختراعات أخرى ..
للأسف .. لن نسمح لك باستخدامها ..




آسف لأنني أضعك داخل السجن .. كان يجب أن تقوم باختراعات نافعة ..


ماذا نفعل في هذه الآلة ؟
ندمرها ..
نهديها للجامعة ..

■ تمت ■



قرض الأظافر.. شوَّه أصابعي

● أنا فتاة في الرابعة عشرة من عمري، أعاني من مشكلة قرض الأظافر بصورة دائمة، حتى أثّر ذلك على شكل أصابعي، وأصابها بما يشبه التشوه. أنا راغبة في الاقلاع عن هذه العادة، جربت طرقاً عديدة، ولكن دون جدوى.. ماذا أفعل؟

هـ ـ ق

دمشق ـ سوريا

●● غالباً ما تكون هذه العادة نتيجة شيء من القلق والتوتر، قد يكون هذا القلق مستمراً، وقد يكون قد اختفى، فيظل الفتى أو الفتاة مستمراً في قرض أظافره بحكم العادة، رغم زوال السبب الأصلي!!

ابحثي عن مصدر القلق في نفسك، وحاولي التخلص منه بمساعدة أهلك، فإن ذلك سيكون جزءاً من العلاج.

وسواء كان قرضك لأظافرك بسبب القلق والتوتر أو لأنها أصبحت عادة بعد زوال السبب، فأنا أنصحك بلبس قفازات رقيقة، لا تعوقك عن ممارسة نشاطك.. ولا تنزعي القفازين إلاَّ عند الوضوء أو غسل اليدين.

حاولي أن تشغلي نفسك بشيء نافع تحبينه، كلما شعرت بحاجة شديدة الى العودة الى هذه العادة، حتى لا تضعف نفسك وتخلعي القفازين.

وعلى كل حال، فالأمر يحتاج الى ارادة قوية، وخاصة في البداية للتخلص من هذه العادة. وأرجو أن تكون رغبتك القوية في الاقلاع عن هذه العادة أحد الأسباب في انتصارك على نفسك.

ردود خاصة

● الصديقة: ف. أ. ش ـ العين ـ الامارات:

ـ اكتبي الينا مزيداً من التفاصيل، عن مدرستك.

● الصديقة: هـ خ. ع ـ سلطنة عمان:

ـ يمكن لطبيب الأسنان حل هذه المشكلة ببساطة إن شاء الله.

● الصديق: ا. س ـ بوزنيقة ـ المغرب:

ـ أنت رياضي، تلعب «جري طويل» على أرض الواقع، فلا داعي للجري خلف السراب.. كن واقعياً، واهتم بمستقبلك.

أنا بخير والحمد لله.. لكن جـ

● أنا فتاة بالمرحلة الابتدائية، لا أعاني من أي مشكلة والحمد لله، ولكن جدي شيخ كبير، اقترب من السبعين من عمره، يسمع صفيراً دائماً في أذنه، يشبه صفير المذياع، قبل بداية الإرسال، وقد عرض نفسه على عدد من أطباء الأنف والأذن والحنجرة، ووصفوا له عدداً من الأدوية ولكن دون جدوى.

قاس بعضهم قوة سمعه بواسطة الشوكة الرنانة وأخبروه أن سمعه جيد جداً، بل أن صحته العامة جيدة جداً والحمد لله، ولا يعاني إلاَّ من هذا الصفير الدائم الذي يسبب له ازعاجاً مستمراً.

وللعلم فإن جدي يقرأ معي مجلة «ماجد»، وقد إطّلع على ردود المجلة على بعض مشاكل أمراض الأذن، لذا فانني أنقل اليكم رغبته في عرض مشكلته على الأستاذ الدكتور محمود الشيخ استشاري الأنف والأذن والحنجرة.

م. م. ح. ع ـ طنطا ـ مصر



● د. محمود الشيخ.

●● تلبية لرغبة صديقة «ماجد»، عرضنا المشكلة على الأستاذ الدكتور محمود الشيخ ـ أخصائي الأنف والأذن والحنجرة، بمستشفى النور، أبوظبي ـ فقال:

ان جدّ الصديقة السائلة، يعاني من نوع من الطنين، اسمه «الطنين السلبي»، حيث يسمع أصواتاً غير موجودة في الواقع، وتشبه هذه الأصوات: حفيف الشجر، أو صافرة القطار، أو الصفير الذي يسبق الارسال في الاذاعة، أو زقزقة العصافير.

والطنين السلبي، يسمعه المريض فقط، ولا يسمعه المحيطون به، بل لا يسمعه الطبيب المعالج أثناء فحصه.

وهذا يختلف عن نوع آخر من الطنين، يسمى «الطنين الايجابي»، حيث يسمع المريض أصواتاً، تنبعث من داخل الأذن، ويمكن أن يسمعها الطبيب المعالج بأجهزة خاصة، وتشبه هذه الأصوات، فرقعة الأبواب، أو صوت الساعة، وهذا النوع من الطنين، ينتج عن أسباب عضوية، ويزول بزوال الأسباب.

أما الطنين السلبي، الذي يعاني منه جدُّ الصديقة السائلة، فإنه يحدث نتيجة تَهَيُّج عصب السمع، حيث أن عصب السمع اذا تهَيّج فإنه يؤدي وظيفته من



إلى أبي وأمي مع تحياتي

أخبرتني إحدى الأمهات، ان ابنها البالغ من العمر سبع سنوات، طرأ عليه تَغَيُّر مفاجيء، فاصبح يخشى إقبال الليل، ويفزع لو سمع صوت ارتطام بسيط، وخاصة في عدم وجود أبيه.

تحدثت الى هذا الطفل، ثم بدأت أسمع منه وهو يسترسل في الحديث حتى وصلنا الى أصل الداء، فقد أخبرني ان إحدى معلماته، أرادت أن تؤكد لهم في الصف، مدى حب الام لأبنائها، ومدى استعدادها للتضحية من أجل أبنائها، حتى لو دفعت حياتها ثمناً لذلك.. فكانت الحكاية مخيفة للطفل العادي، ومرعبة جداً للطفل ذي الخيال الخصب، الذي يستطيع أن يتخيّل مضاعفات وإضافات لتلك الحكاية.

تابعتُ المسالة واتصلت بالمعلمة، فاعتذرت في البداية، ولكنها عادت واحتجت قائلة: ولكنك كتبت قصة ذات مرة عن لص!! قلت لها: ولكني جعلت الأحداث كلها تدور في الشارع ولم يدخل بيتاً، ثم أنه تمت مقاومته بالألوان.. سكبوا عليه طلاءً أزرق من الشرفة، ثم اتصلوا بالشرطة.

أذكّر الجميع، بان الطفل قد يعجز عن التعبير عما يقلقه، فيتفجر ذلك إضطراباً.. والعجيب أننا أحياناً، بدلاً من أن نبحث عن سبب هذا الاضطراب السلوكي، نعاقبه عليه، فنزيد الطين بله!

خليل حداد

أرغب في دراسة الطب.. لكنني أخاف!

● أنا فتاة بالمرحلة الثانوية، أخاف من الظلام، ولا أستطيع النوم وحدي.. وأخاف من أفلام الرعب، واذا شاهدت لقطة مخيفة أراها في نومي.. بل أنني لا أستطيع النوم أحياناً.

المشكلة انني أنوي دخول كلية الطب إن شاء الله، ولكني أخاف من التشريح وكذلك من النوم وحدي في سكن الطالبات بالجامعة.. فما هو الحل؟

و.م.خ

المدينة المنورة - السعودية

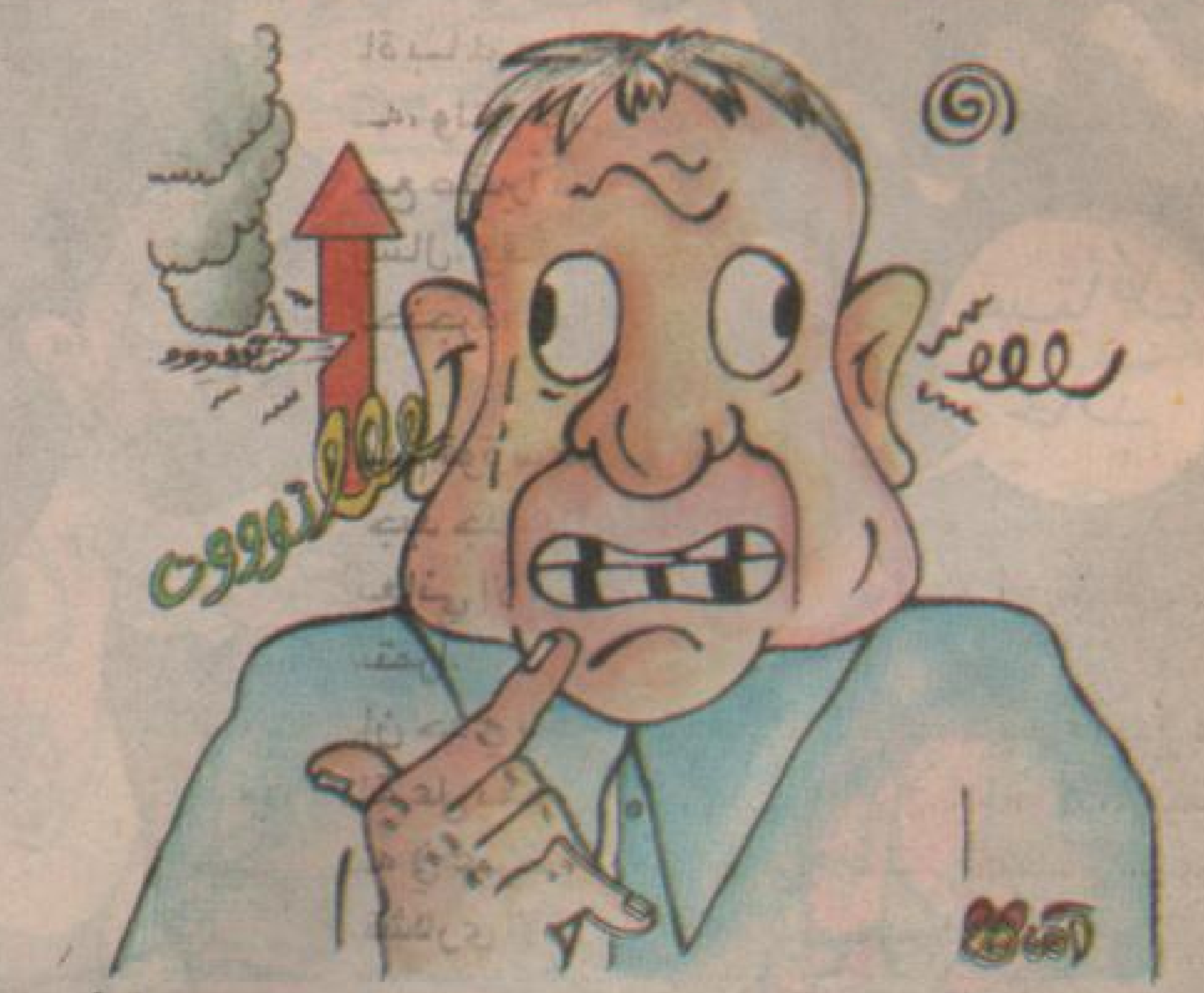
●● كثير من الأطباء والطبيبات، كانوا أكثر خوفاً منك، حينما كانوا في مثل سنك، ولعلهم شعروا بشيء من الصعوبة في بداية الالتحاق بكلية الطب، ولكنهم اعتادوا الأمر بسرعة، بل ان بعضهم أصبح من كبار الجراحين. لا تشغلي نفسك بالتفكير في هذا الأمر الآن، واهتمي بدراستك كي تتفوقي وتتمكني من تحقيق امنيتك، وسوف تعتادين الأمر بسرعة إن شاء الله.

أما بالنسبة للسكن، فمن المعروف أن كل طالبتين تكونان معاً في غرفة واحدة.. اطمئني فلن تكوني وحيدة.

أما بالنسبة لأفلام الرعب، فلا داعي لمشاهدتها، فلن تجني منها سوى القلق أثناء العرض، والخوف أثناء النوم.

لم يبقَ سوى الخوف من الظلام وهذا أمر يمكن التغلب عليه بالتدريب تدريجياً.

...ي يشكو من صفير داخل أذنه!



دون مؤثرات خارجية.. فيسمع المريض أصواتاً غير حقيقية.

وتهَيُّج عصب الأذن يحدث بسبب مرض إما في بدايته في قوقعة الأذن، أو في نهايته في مراكز المخ المتخصصة.

فمثلاً عندما يحدث ضعف في السمع، نتيجة لتأثر القوقعة، أو مثل نقص التغذية الدموية الذي يحدث في حالة تصلب الشرايين، وارتفاع ضغط الدم، فإن ذلك يسبب طنيناً.

كذلك في حالة عدم تغذية المخ جيداً، يحدث الطنين، وفي بعض الأمراض العصبية مثل الصرع، يشعر المريض بنوع من الطنين، مثل صافرة القطار قبل نوبة الصرع ببضع دقائق.. وتكون أشبه بالتنبيه كي يتهيأ لاستقبالها إذا كان يقود سيارة مثلاً، أو يطلب المساعدة من الآخرين وهذه حماية من الله تعالى.. حتى لا يتعرض للمخاطر.

أما بالنسبة لحالة جد الصديقة السائلة، فغالباً ما يكون سببها تأثر عصب السمع في القوقعة، نتيجة كبر السن، حيث أن السمع يضعف بتقدم السن.

لذا فإن عليه أن يقوم بإجراء الفحوص التالية: أولاً.. قياس ضغط الدم، وقياس السمع بواسطة أجهزة قياس السمع الالكترونية الحديثة، وليس بالطريقة البدائية، مثل الشوكة الرنانة.

فإذا كان هناك سبب عضوي، يتم علاجه، أما اذا ثبت عدم وجود سبب عضوي، فيمكن استعمال مُوَسِّعات الشرايين، وكذلك بعض الفيتامينات الخاصة بتقوية أعصاب الأذن.

وسوف يبعث الدكتور محمود الشيخ رسالة خاصة، الى جد الصديقة السائلة يوضح فيها كل النصائح اللازمة إن شاء الله.

كسلان جداً تائه في الصحراء!



سيناريو: حصة عبيد ★ رسوم: مصطفى رحمه

[الحلقة التاسعة]

● **ملخص ما نُشر:**

اخيراً عثر كسلان جداً على القداحة.. وبدأ شواء الأرنب!



































تابع المسلسل الأربعاء القادم


هواة التلوين



إعداد: مجدالدين فهمي

خنفساء مدهشة في الصحراء القاحلة!

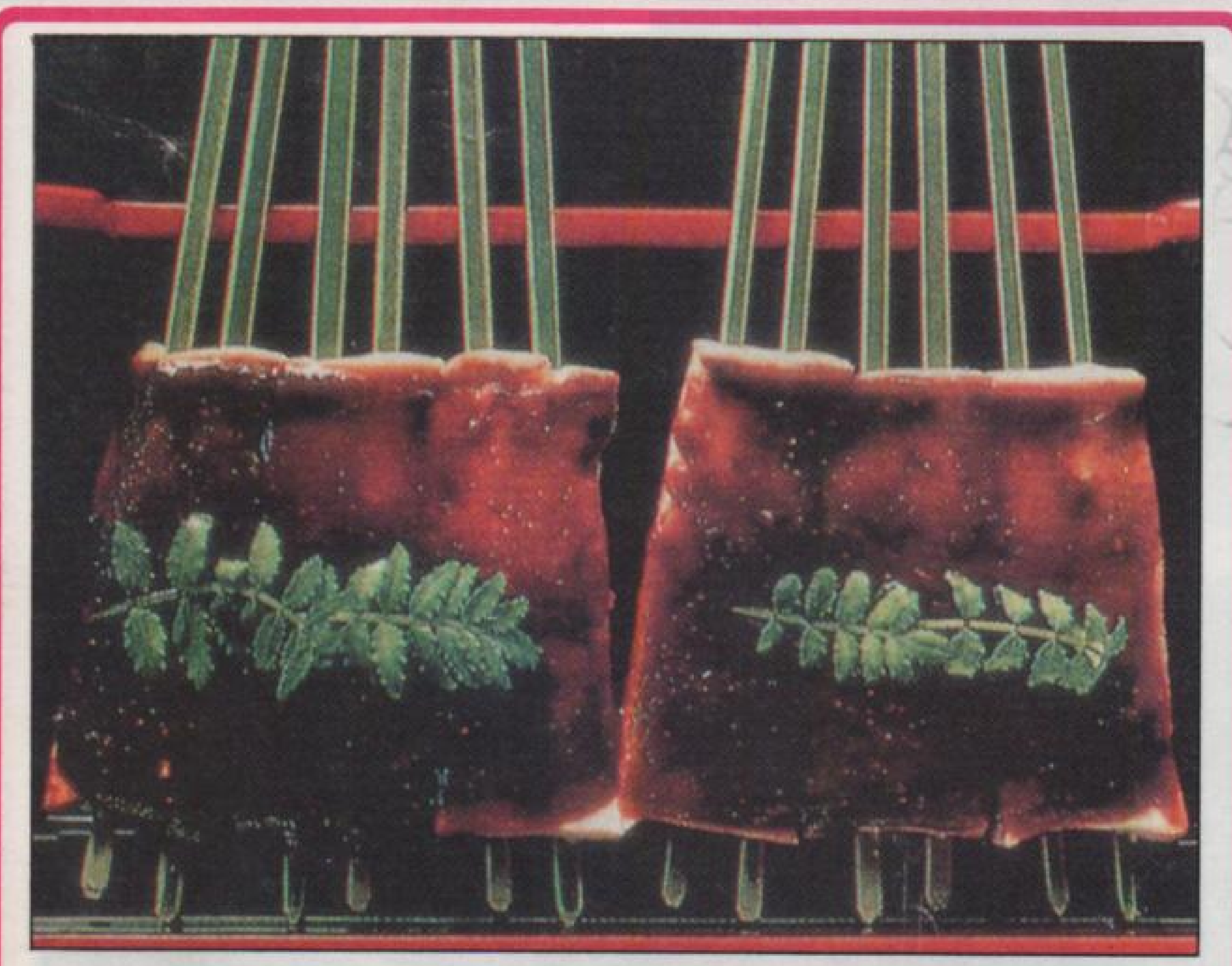
في صحـراء نـاميبيـا بافـريقيـا، تعيش خنفساء من نوع غـريب، يطلق عليها العلماء اسم: الخنفساء جامعة الضباب.

ولهذه الحشرة الذكيـة عادة رائعـة.. ففي مناطق الصحراء الساحلية، ينتقل بخار الماء المتصاعد من المحيـط، ويمتزج بالجو.. وعند هبوط الحرارة ليلا، يتكاثف بخار الماء مكوِّناً النـدى.

وهنـا تبرز غـرابـة الخنفسـاء جـامعـة الضباب.. فهـي تقف على رأسها، وتـأخذ في ركل الضباب بسرعة مذهلة.. فيتكثف وينزلق على جسمها لتشرب منـه حتى تـرتوي.. ثـم تدفـن نفسها في الـرمل المبتـل قبل سطـوع النهار، حتـى لا تتعرض للموت بـالجفاف في حـرارة هـذه الصحـراء التـي تصـل الى ٨٠ درجــة مئويـــة!.

سلوك هذه الخنفســاء ألهم العلماء بفكرة مبتكرة.. وهـي التخطيط لصناعة خنفسـاء صناعية، تتكون مـن فرشاة دوارة بها آلاف الشعيرات المصنوعة من الاليـاف الزجاجية.. تعمـل بالطـريقة نفسهـا لخنفساء صحـراء ناميبيا.. من اجل جمع كميات وفيرة من الماء بمعـدل سبعة لترات كـل ليلـة.. عـن طريـق استخدام ٢٠٠٠ مـن هذه الخنافس الآلية.. بحيث يمكـن تحويل ٢٠ كيلومتراً مربعـاً من الصحراء، الى واحـات خضراء.. ومقـاومـة الـزحـف الجنـوني للـرمـال فـوق الاراضي الزراعيــة!.

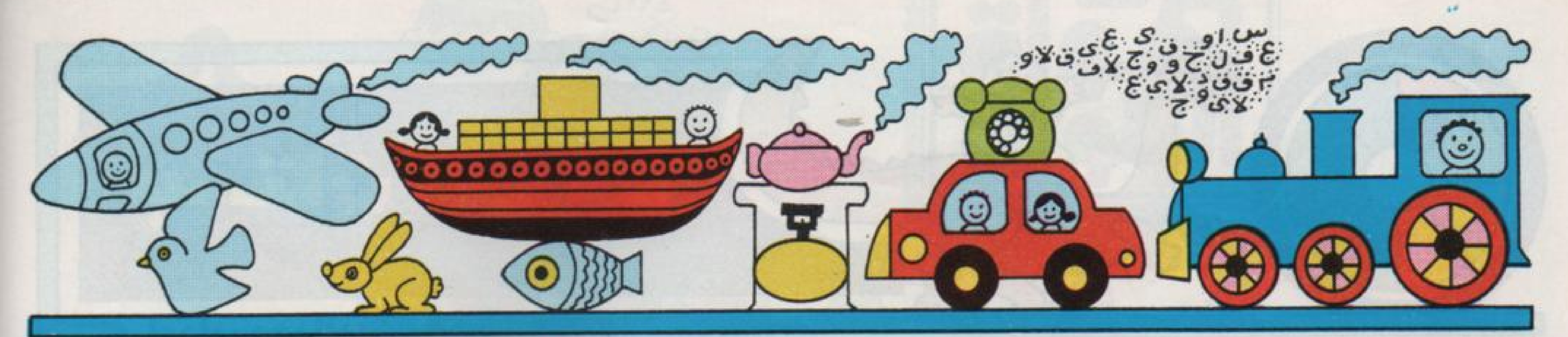




كبسولات الملوخية المصرية.. في صيدليات اليابان!

الملوخية المصرية تحولت الى مهرجانات علمية في اليابان، حيث تـوصف بانها ملكة الخضروات.. بعـد اكتشـاف خصـائص مدهشـة كامنـة فيها.. حيـث تحتوي على كميـات كبيرة مـن الفيتامينـات والامـلاح المعدنيـة بنسب تفوق اي صنف آخـر من الخضروات.. فضلاً عـن انها دواء طبيعي يقاوم بعـض حالات التسمم، وتسـاعد في حالات ارتفاع ضغط الـدم والسكر وتقوي جهـاز منـاعـة الجسـم.. وبسبب هـذه الخصـائص التـي توصـل اليهـا العلماء، توسـع اليابانيون في تصنيعهـا على شكل فطائر وعجـائن واقراص وكبسـولات من الملوخية المصرية، فضلاً عن مستحضرات التجميـل، وتخصيص مهـرجان لها يقام مرتين كل عام من اجل الملوخية.!.

ولاكتشـاف اليـابان للملـوخية، قصـة مدهشـة بدأت منـذ ثلاث سنـوات.. حين كـان احـد علماء اليابـان في زيـارة لمصر، لدراسة نباتاتها، فقام هو وزوجته باجراء تحاليل على الملـوخية، ليكتشفا فـوائدها.. واهمهـا الفيتـامينـات والمعـادن، ومـواد مقاومـة للأمـراض، وأخرى تحـافـظ على نضارة البشرة.. الامر الـذي تحـول بسرعة الى واقـع عملي، في صـورة اقامة صنـاعات غذائية ودوائية.. تعتمد على الملوخية، التي تستـورد منها اليـابـان الآن ٤٥ طنـاً مـن الملوخية الجافة وبذورها كل عام.. لتصبح مـوجـودة في الصيـدليـات ككبسـولات واقـراص كعـامـل مسـاعـد للتقـويـة.. وتوصف لمقاومة الارهاق، وكعلاج مساعد لمرضى السكـر والامساك، بـالاضافـة الى استخـدامهـا في موادّ التجميـل وتقـويـة الشعر ونعومة البشرة!.

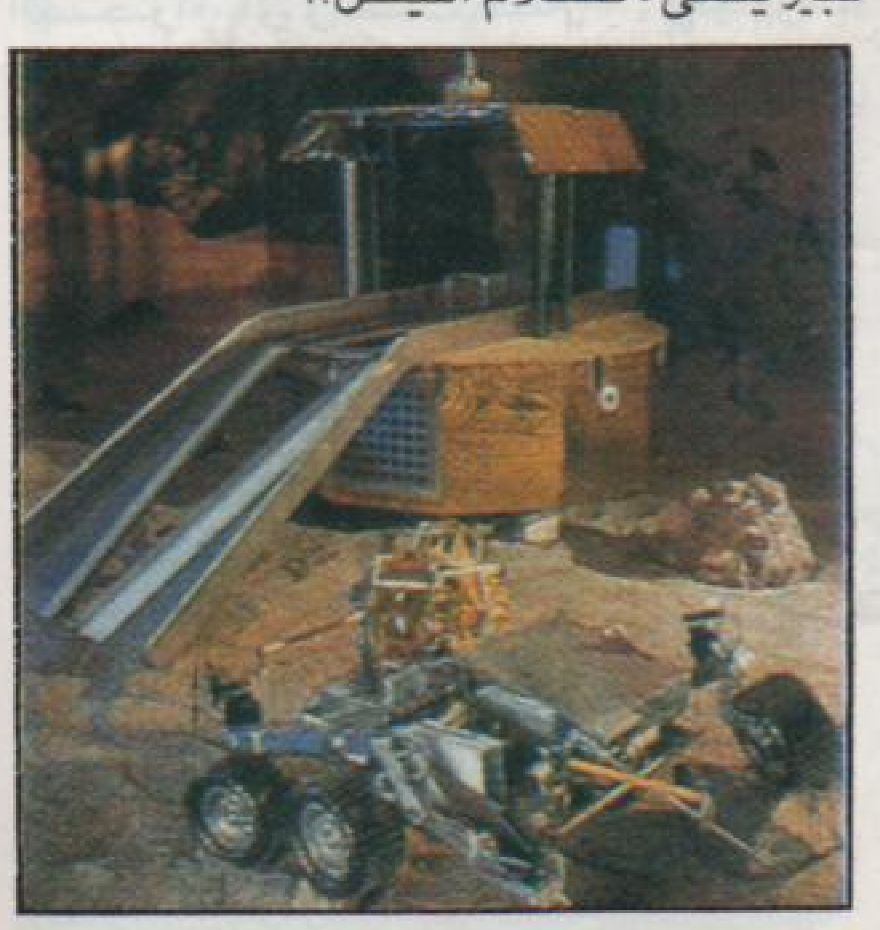


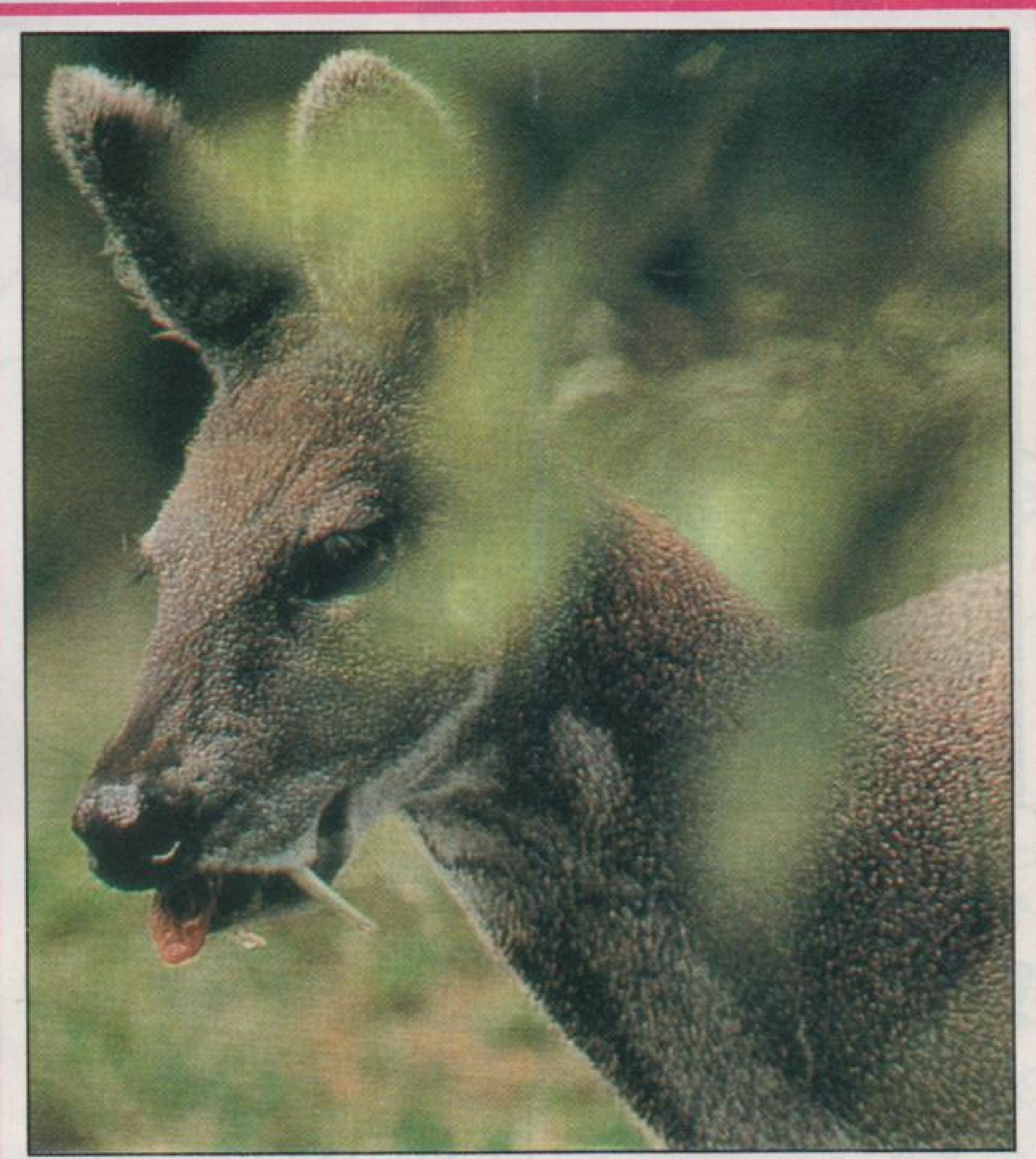
رحلة جديدة الى كوكب المريخ

الصورة المنشورة مع هذا الموضوع، تبدو أشبه بلعب الاطفال، لكنها في الحقيقة تعبر عن نموذج لسيارة سوف تهبط على كوكب المريخ عام ١٩٩٧، وتتحرك فوقه، وتقوم بتحليل تربته وصخوره، والتقاط مئات الصور، ثم ارسالها الى العلماء على الارض.

تتكون هذه السيارة المريخية من ست عجلات، وتحتوي على عشرات الاجهزة الحديثة.. القادرة على التحليل الكيميائي لأرض المريخ من مناطق مختلفة.

والهدف من الرحلة الكبرى لسفينة الفضاء التي ستحمل هذه السيارة، ثم تقوم بانزالها فوق ارض المريخ، يتمثل في أمرين متلازمين، الاول: هو البحث عن المزيد من اسرار مكونات هذا الكوكب، وما يمكن ان يحمله في باطنه من مياه او كائنات حية دقيقة، والكشف عن خفايا زلازله وقوتها.. والامر الثاني هو تمهيد الطريق لرحلة بشرية في المستقبل، واختيار افضل المناطق للهبوط عليه.. وكوكب المريخ هو احد الاشقاء لكوكب الارض.. ويقطع دورته السنوية حول الشمس كل ٦٨٧ يوماً، بدلاً من الدورة السنوية لكوكب الارض التي تستغرق حوالي ٣٦٥ يوما.. ويدور حول المريخ قمران صغيران، بينما يدور حول كوكبنا قمر واحد كبير يضيء ظلام الليل!.





جهاز الانذار عند غزال المسك!

المسك من المواد المشهورة برائحتها الجميلة.. المستخدمة في الروائح العطرية والصابون.. وهي مادة بنية شمعية، تفرزها غدد خاصة عند نوع من الغزلان اسمه غزال المسك.. موطنه الاصلي آسيا الوسطى والشرقية والشمالية.

يتميز هذا الغزال برأس صغير، وارجل كبيرة وشعر خشن.. وتوجد الغدة التي تفرز المسك على البطن، وبسبب ما تفرزه هذه الغدة من مادة المسك الثمينة، يتعرض هذا الغزال الى الصيد بأعداد كبيرة.

•••

من غرائب غزال المسك، امتلاكه لما يشبه جهاز الانذار عند الخطر.. اذ يطلق نباحاً بصوت عال، في صورة سلسلة متصلة تبدو شبيهة بنباح الكلاب، وان كان نباحه يتميز بتنوع نغماته القصيرة والسريعة، وفقاً لنوع الانذار المطلوب.. لذلك يطلق عليه أيضاً اسم: الغزال النباح او النابح.

يبلغ طول هذا النوع من الغزلان، حوالي المتر، وارتفاعه عند وقوفه نصف متر تقريبا.. ويزن مابين ١٤ الى ١٨ كيلوجراما!.







أخطر بعوضة في العالم!

يعتبر البعوض من أشهر الحشرات الطائرة في العالم.. وهناك عشرات الأنواع من هذه الكائنات اللادغة المزعجة، التي تتغذى على دماء الانسان والحيوان.

لكن أخطر أنواعه، اسمه الأنوفيل، تتميز البعوضة بلونها الرمادي، وعلى أجنحتها بقع حرشفية داكنة، وأنثى هذا النوع من البعوض، تستضيف في لعابها ودمائها جرثومة مرض الملاريا الخطير.. الذي يتسبب في وفاة الملايين كل عام، وخصوصاً في أفريقيا.

وعندما تلدغ الانثى ضحاياها، تنتقل جرثومة الملاريا التي تحملها لتغزو كريات الدم الحمراء، وتتكاثر بداخلها، لتنفجر بعد ذلك، وتنتقل الجراثيم وتنتشر في كريات الدم الأخرى، وينتج عن ذلك الاصابة بالمرض.

●●●

والصورتان تعبران عن هذه المأساة، حيث نرى في الصورة الأولى البعوضة الخطرة وهي تلدغ جلد ضحيتها.. وفي الصورة الثانية مجموعة من كريات الدم الحمراء مكبرة مئات المرات، وقد بدأ غزو طفيل أو جرثومة المرض لكرتين من الدم، ثم انفجارهما، لينتقل الميكروب الى العديد من كريات الدم الحمراء، وتحدث كارثة الملاريا!

● أكثر الطيور الجارحة غرابة هو طير الكاتب الذي أخذ اسمه من الريشة التي كان يستخدمها الأديب البريطاني الشهير تشارلز ديكنز ضمن مجموعة الأقلام الريشية التي كان يضعها خلف الأذن.

● فراشة دودة القز المستأنسة لا يمكنها أن تعيش بمعزل عمن يستفيدون منها ولا تستطيع الطيران.

● يُستخرج زيت الكافور من تقطير أوراق شجرة الكافور وموطنها الأصلي جنوب استراليا، وقد يبلغ ارتفاعها ٩٧٫٥ متر.

● أصدرت محكمة في الصين حكماً باعدام خمسة متهمين بقتل نحو ٢٠ فيلاً، بعد أن تناقص عدد الفيلة في محمية هناك ليصل الى ٢٥٠ فقط.

● أكد الباحثون في النرويج بعد دراسات استمرت وقتاً طويلاً ان الثوم يقضي على عدد كبير من الميكروبات الضارة عند تناوله طازجاً.

● أقامت هونج كونج مشروعاً عملاقاً يُعد الأول من نوعه في العالم لتربية وتكاثر القرود بهدف استخدامها في التجارب العلمية.

● أصبحت مدرِّسة نرويجية أول سيدة تصل الى القطب الجنوبي في بعثة استكشافية قامت بها بمفردها وقطعت مسافة ١٢٠٠ كيلومتر وسط جليد هذه القارة القطبية الجنوبية.

● علماء الهندسة الوراثية تمكنوا من زراعة قطن ملون، والحصول على أقطان مصبوغة بالألوان الزرقاء والبنية والحمراء بدون مواد كيماوية.

● ابتكر خبير أمريكي حفاضات خاصة للطيور المنزلية الأليفة، تضمن حماية البيت أو الحديقة من مخلفات هذه الطيور بواسطة هذه الحفاضات.

● أول من فكر في ربط البحر المتوسط بالبحر الأحمر عبر قناة طويلة كان الملك سنوسرت الثالث في عصر الحضارة المصرية القديمة، قبل ٣٩٠٠ سنة، وظلت مستخدمة حوالي مائة عام.. ثم اهملت وطواها النسيان حتى ظهرت قناة السويس الحديثة في القرن التاسع عشر.



يجب أن أُســرع!

سلة مهملات





هـذه تفـي بالمطلوب!

سلة مهملات





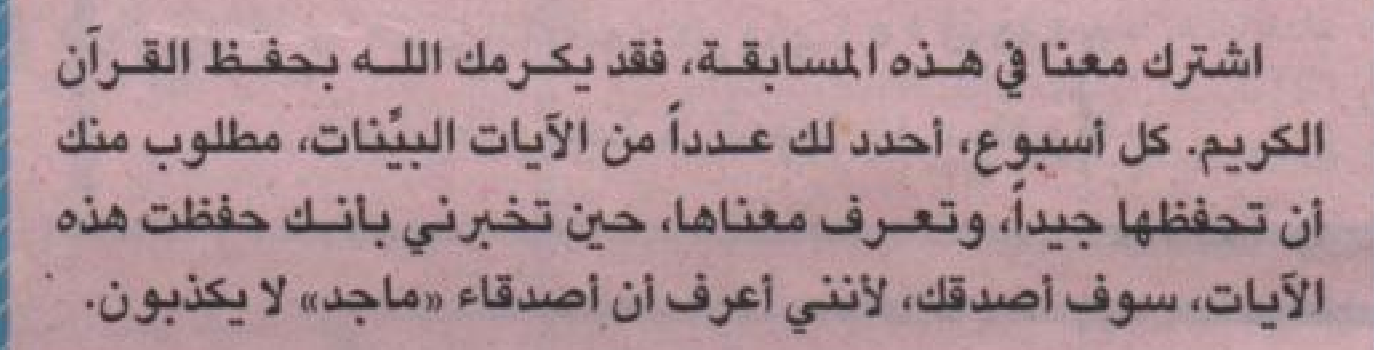
فـات الأوان.. كنت أريد لصق هذه اللافتة على الأريكـة!

إحذر من الطـلاء!



* مجموع الجوائز التي خصصها «ماجد» للمسابقات هذا العام يصل الى [١٤٠٠٠٠] درهم *

- تستطيع المشاركة في مسابقة واحدة أو أكثر.
- يتم اختيار الفائزين بالقرعة (باستثناء مسابقات: كاريكاتير. أكمل الرسم. جائزة الأسبوع).
- تُرسل الحلول، خلال أسبوع من تاريخ صدور المجلة.
- تُعلن الحلول الصحيحة وأسماء الفائزين بعد ٦ أسابيع، وتُرسل الجوائز مباشرة بالبريد المسجل.



١ دعوة للجميع لحفظ القرآن الكريم كاملاً

اشترك معنا في هذه المسابقة، فقد يكرمك الله بحفظ القرآن الكريم. كل أسبوع، أحدد لك عدداً من الآيات البيِّنات، مطلوب منك أن تحفظها جيداً، وتعرف معناها، حين تخبرني بانك حفظت هذه الآيات، سوف أصدقك، لأنني أعرف أن أصدقاء «ماجد» لا يكذبون.

هذا الأسبوع نحفظ معاً من الآية (١٥٥) الى الآية (١٥٧) من سورة الأنعام، من قول الله: ﴿وهذا كتابٌ أنْزَلناهُ مُبارَكٌ﴾ الى قوله تعالى: ﴿بِمَا كانوا يَصْدِفُون﴾.

- ما معنى الكلمات التالية:

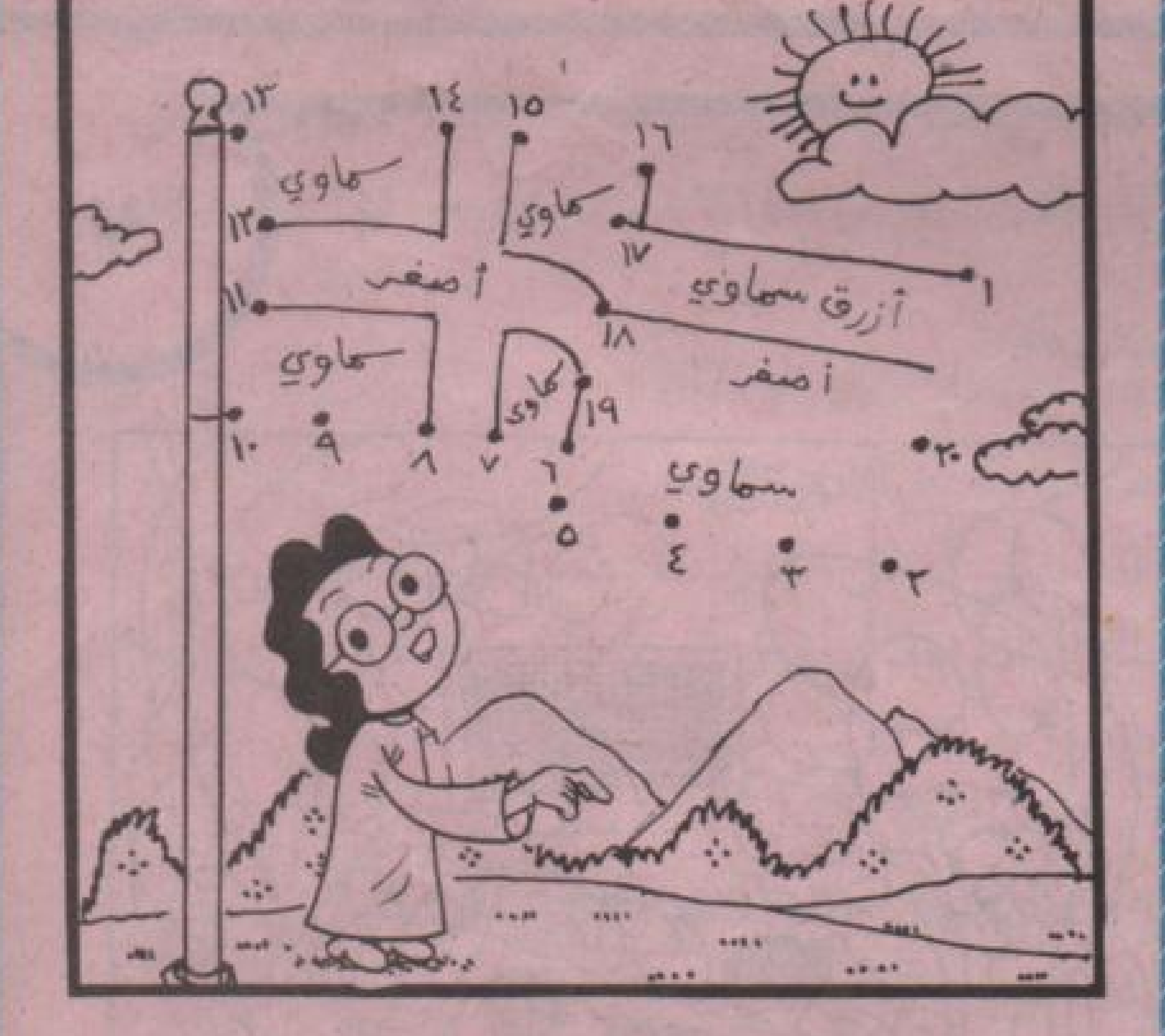
١ ـ بَيِّنَةٌ. ٢ ـ وهذا كتابٌ. ٣ ـ صَدَفَ.

* ٢٠ جائزة قيمة كل منها ٢٠ درهماً *



٢ أعلام.. ترفرف

وصِّل الأرقام بالترتيب.. ثم لوِّن المساحات باللون المكتوب عليها.. تحصل على علم من أعلام الدول.. هل عرفت اسم هذه الدولة؟



* ٢٠ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم *

٣ فضولي يتحدى!

كلما ابتكر فضولي طريقة للاختباء، سارع الأصدقاء باكتشافها!

التحدي مازال مستمراً.. هل تستطيع أن تجد «فضولي» بين صفحات هذا العدد؟

* ٢٠ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم *



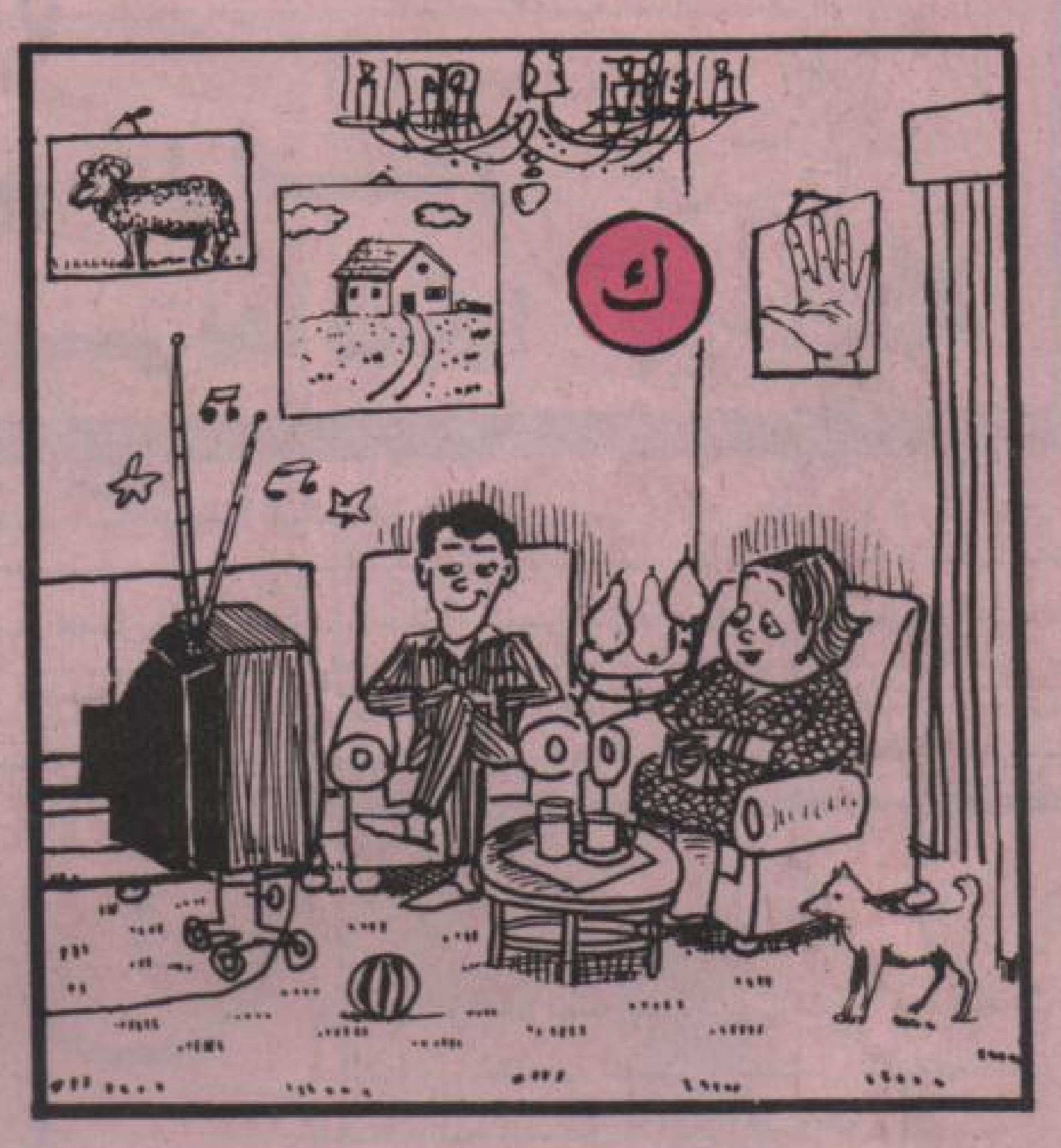
٤ جائزة الأسبوع

قيمة هذه الجائزة (١٥٠) درهماً. ساختار الفائز، خلال قراءتي لرسائلكم. قد تفوز في هذه المسابقة لقيامك بعمل مميز، أو مساهمتك في أحد أبواب المجلة، أو عن طريق القرعة.. أحياناً!



٥ حروف.. وكلمات

● إبحث في هذا المشهد عن (٧) كلمات.. تبدأ بالحرف الموجود في الدائرة الحمراء داخل الرسم.



* ١٥ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم *

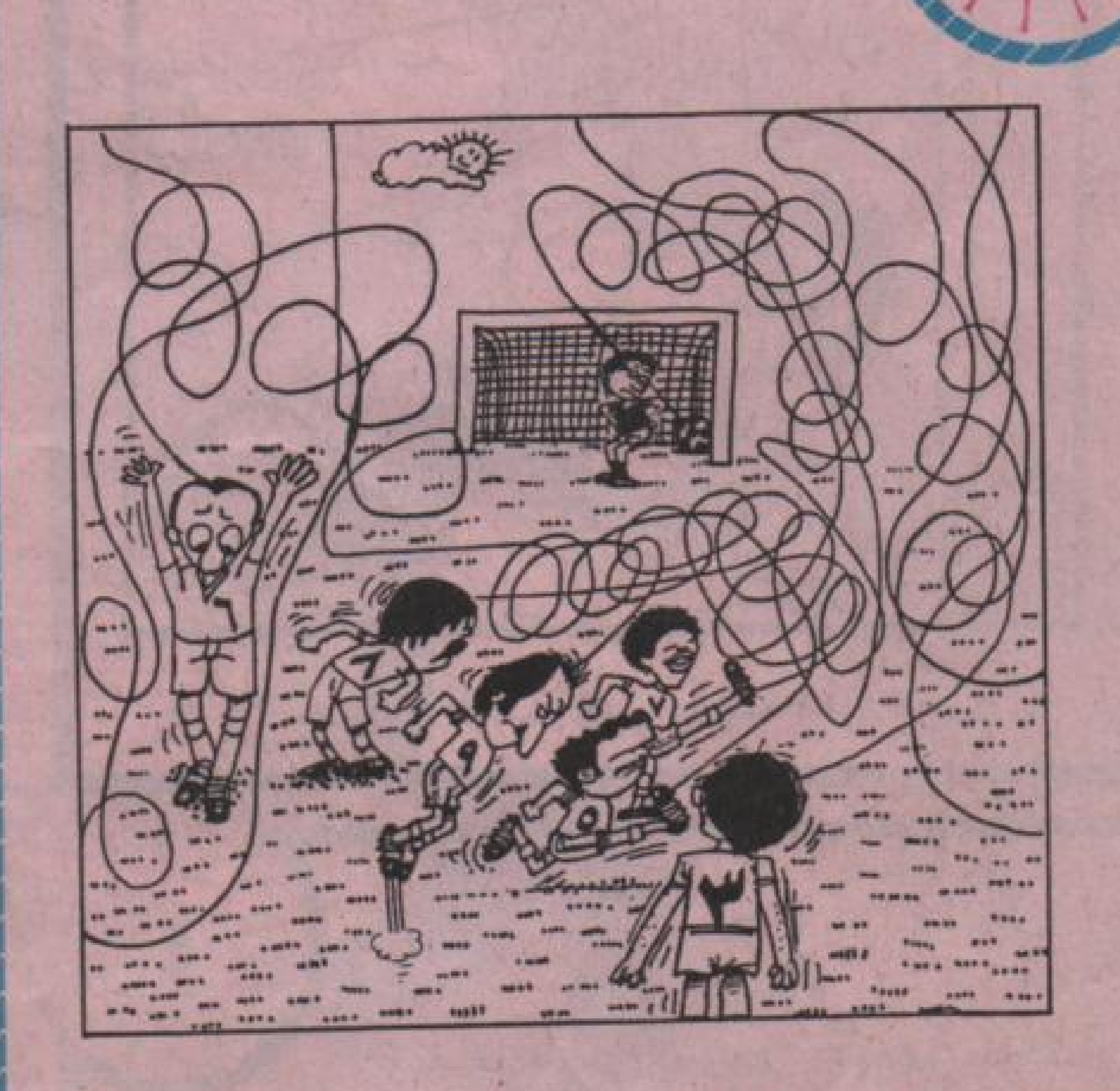
٦ كاريكاتير..

أكتب تعليقاً باسماً لهذا الكاريكاتير.. سأقرأ التعليقات كلها.. لاختيار الفائزين.



* ٣ جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهماً *
* ٣ جوائز قيمة كل منها ١٥ درهماً *
* جائزتان قيمة كل منهما ١٠ دراهم *

٧ صاحب الهدف!



● هل تستطيع أن تحدد اللاعب الذي سجل هذا الهدف؟

* ١٨ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم *

٨ الرسم الخفي!

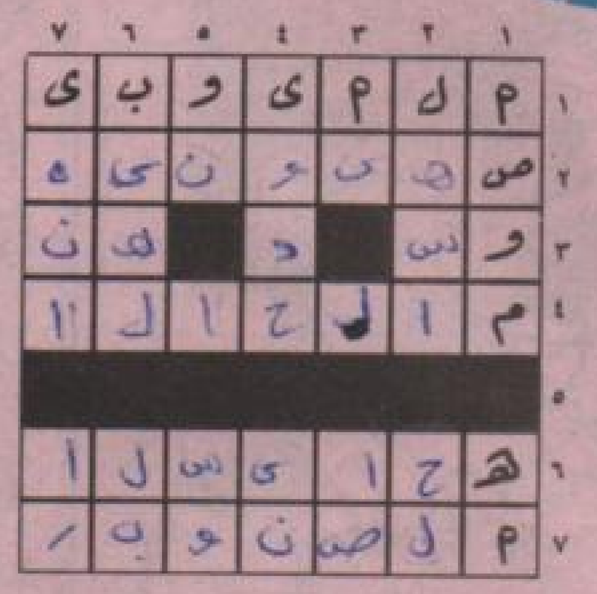


● ظلّل المساحات التي بداخلها نقطة، تحصل على شكل من الأشكال.. هل عرفته؟

* ١٥ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم *



٩ الكلمات المتقاطعة



■ **الكلمات الأفقية:**

[١] «صلاح الدين.....» هزم الصليبيين في معركة حطين عام ١١٨٧م، واسترد بيت المقدس.

[٢] «الـ.....» حركة استعمارية استهدفت انتزاع فلسطين من أصحابها واقامة دولة يهودية مكانها.

[٣] تجدها في كلمة «سوف» ــ ضمير الغائبات.

[٤] نراها أثناء النوم «معكوسة».

[٥] ......

[٦] السفر طلباً للاستجمام والتعرف على بلدان العالم «معكوسة».

[٧] شجر أوراقه دائمة الخضرة، إبرية الشكل، لبذوره قيمة غذائية عالية.

■ **الكلمات الرأسية:**

[١] أمارس أحد أركان الإسلام ـ للتوجع «معكوسة».

[٢] أكثر سهولة «معكوسة» ـ فَكَّ.

[٣] للتخيير ـ ثلثا كلمة «أصل».

[٤] وحدي «مبعثرة» ـ عملة آسيوية.

[٥] واحد بالانجليزية ــ ثلثا كلمة «سور».

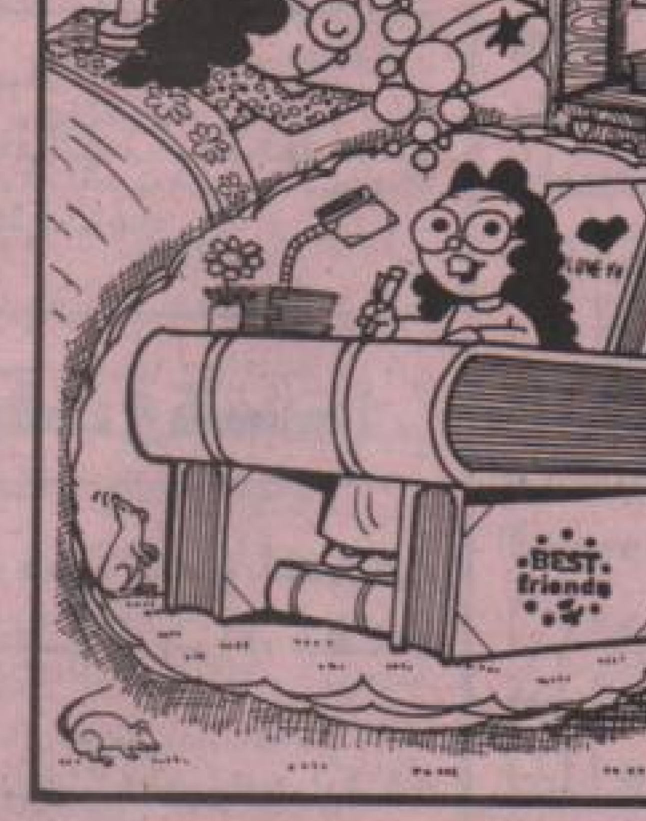
[٦] للنار «معكوسة» ـ عقل.

[٧] أختم «معكوسة» ـ ثلثا كلمة «أرز».

* ١٥ جائزة قيمة كل منها ١٥ درهماً *

١٠ أشياء مشتركة!

● بين هذين المنظرين المختلفين.. هناك ستة أشياء مشتركة.. هل تستطيع التعرف عليها؟







* ١٥ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم *

المسابقة الكبرى رقم [١٤]

جوائزها.. لم يسبق لها مثيل!

نعم.. جوائز المسابقة الكبرى هذا العام فريدة من نوعها.. لن أحدد هذه الجوائز. سأترك لكل فائز أن يختار بنفسه الجائزة التي يريد أن يفوز بها. ألم أقل لكم أن جوائزها لم يسبق لها مثيل؟!

□ **قواعد وشروط المسابقة:**

* الاشتراك متاح أمام جميع الأصدقاء.
* اجمع بطاقات المسابقة التي تُنشر أسبوعياً وتستمر ٥٢ أسبوعاً.
* في نهاية المسابقة ساطلب منك ارسال البطاقة، والاجابة على سؤال واحد، يدور حول أحد الأعمال التي نُشرت خلال العام على صفحات المجلة.
* يفوز في المسابقة (٧) أصدقاء.. يتم اختيارهم بالقرعة.
* الحد الأقصى لقيمة الجائزة التي يختارها كل فائز ٥٠٠٠ درهم.
* حظاً سعيداً للجميع.



قص هذه البطاقة.. والبطاقات التالية.. واحتفظ بها حتى أطلبها

١١ أكمل الرسم



إذا كنت من هواة الرسم.. حاول أن تضيف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المفهوم، لتجعله رسماً لشيء معروف.

* جائزة: ٢٠ درهماً.
* جائزتان: كل منهما ١٥ درهماً.

الفائزون في مسابقات العدد [٨٣٨]

دعوة لحفظ القرآن الكريم

□ معني الكلمات:
[١] لِيُرْدُوهُم: ليهلكوهم.
[٢] ليَلْبُسوا: ليخلطوا.
[٣] يفترون: يختلقون من الكذب.

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٢٠ درهماً، الأصدقاء:

(١) اياد عبدالمنعم - مدرسة زايد الثاني - أبوظبي - الامارات.
(٢) سليمان محمد - المعهد العلمي - حريملاء - السعودية.
(٣) عبدالله سالم - مدرسة بلعرب بن حمير - صور - سلطنة عمان.
(٤) سلام أحمد - مدرسة الشهيد محمد جبر - درعا - سوريا.
(٥) محمد علي - حي السعادة - المنستير - تونس.
(٦) مصطفى أكبر - مدرسة المتنبي - المنامة - البحرين.
(٧) ابراهيم محمد - ثانوية اربد - الأردن.
(٨) السباعي محمد - اعدادية الرشيد - الدار البيضاء - المغرب.
(٩) وليد محمد - مدرسة ابن لقمان - المنصورة - مصر.
(١٠) بدر ابراهيم - مدرسة بدر الثانوية - دبي - الامارات.
(١١) عبدالله محمد - مدرسة سعيد بن المسيب - القطيف - السعودية.
(١٢) سيف علي - المعهد الإسلامي - مسقط - سلطنة عمان.
(١٣) لين أحمد - اعدادية سليم البخاري - دمشق - سوريا.
(١٤) عبدالله سعد - مدرسة البديع - بني جمرة - البحرين.
(١٥) راوية شاكر - مدرسة اناث النظيف - عمان - الأردن.
(١٦) ساسي حسني زينب - اعدادية حليمة السعدية - الجديدة - المغرب.
(١٧) نصر محمد - مدرسة حلمية الزيتون - القاهرة - مصر.
(١٨) محمد حسن - مدرسة الفاتح - الشارقة - الامارات.
(١٩) حسن عبدالرحمن - مدرسة منارة الشرقية - الظهران - السعودية.
(٢٠) حسام الهيب - معهد حلب العلمي - حلب - سوريا.

حروف.. وكلمات!

□ الكلمات هي: شعر، شارب، شمس، شجرة، شراع، شفاه، شاي.

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم، الأصدقاء:

(١) مي أحمد - مدرسة الوردية - أبوظبي - الامارات.
(٢) نشوى أحمد - الخيارية الابتدائية - الخيارية - مصر.
(٣) هبه حسين - مدرسة الوكرة - الدوحة - قطر.
(٤) محمد جدوب - مدرسة خديجة - زيدانية - لبنان.
(٥) ناصر مسعود - معهد عمان - بهلاء - سلطنة عمان.
(٦) سامر محمود - ثانوية الشيخ محمد سعيد - دير الزور - سوريا.
(٧) جابر زقروبة - مدرسة الثانوية - مدنين - تونس.
(٨) صيفورة محمد - مدرسة خولة - المنامة - البحرين.
(٩) شكار يونس - ثانوية ابن العوام - البيضاء - المغرب.
(١٠) محمود كمال - مدرسة الجيزة - الجيزة - مصر.
(١١) ديانا محمد - مدرسة أم عمار - عجمان - الامارات.
(١٢) وائل حذيفة - مدرسة الدمام - السعودية.
(١٣) لمياء سعود - مدرسة الزهراء - مسقط - سلطنة عمان.
(١٤) عطاء الله مسلاتي - مدرسة بولس عبدالعزيز - القامشلي - سوريا.
(١٥) عبدالله عبدالغني - روضة الغزلان - مدينة حمد - البحرين.

أعلام.. ترفرف

□ علم: سلطنة عُمان.

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم الأصدقاء:

(١) أيمن مدحت - مدرسة الأحنف - أبوظبي - الامارات.
(٢) مريم عبدالرحمن - مدرسة ٧٥ الابتدائية - مكة - المكرمة - السعودية.
(٣) محمد المتولي - مدرسة علي مبارك - دكرنس - مصر.
(٤) ايهاب عاصم - مدرسة الفروانية - العارضية - الكويت.
(٥) فارس أحمد - مدرسة الإمام علي - صحار - سلطنة عمان.
(٦) عمر الوريدات - كلية الهندسة - دمشق - سوريا.
(٧) خالد التبرسقي - مدرسة الإمام سحنون - منوبة - تونس.
(٨) أحمد سلطان - مدرسة طارق بن زياد - عراد - البحرين.
(٩) باتريشيا أحمد - عائشة بنت أبي بكر - الزرقاء - الأردن.
(١٠) حمزة بيوز - مدرسة الباهية - مراكش - المغرب.
(١١) سيف سيل الملائكة - المعرفة - الشارقة - الامارات.
(١٢) أمين عبدالرزاق - الفيصلية - المدينة المنورة - السعودية.
(١٣) محمد ربيع - الصديق الإسلامية - المنصورة - مصر.
(١٤) عبدالله محمد - مصعب بن عمير - الأحمدي - الكويت.
(١٥) غنية محمد - مدينة النهضة - الفحل - سلطنة عمان.
(١٦) ايناس الجوضدار - ثانوية الفاروق - دمشق - سوريا.
(١٧) نفيسة محمد - بيت الحكمة - مدينة عيسى - البحرين.
(١٨) الدريوش سعيد - مدرسة الإمام مالك - وزان - المغرب.
(١٩) صباح الخال - ثانوية الصباح الرسمية - النبطية - لبنان.
(٢٠) آمنة علي - مدرسة الذخيرة - الخور - قطر.

أكمل الرسم

* رسم الصديقة: حنان محمد - مدرسة تاروت الابتدائية - الظهران - السعودية.
[الجائزة ٢٠ درهماً]



* رسم الصديق: حسين علي محمد - مدرسة صحار - سلطنة عمان.
[الجائزة ١٥ درهماً]



* رسم الصديق: أحمد سعيد - مدرسة أحمد عرابي - العريش - مصر.
[الجائزة ١٥ درهماً]

الكلمات المتقاطعة

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
١	م	ل	ه	ص	ه		
٢	ل		ر	ح	ب		ه
٣	ر	ر		م	م		ص
٤	و	ى	ر	ف	ت		و
٥	م		ف	ه	ك		ص
٦	ى	س				ه	ه
٧	ه	د	ى	ص	ه	ل	م

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٥ درهماً، الأصدقاء:

(١) عبدالستار عبدالرحيم - مدرسة خليفة بن زايد - العين - الامارات.
(٢) نجلاء غسان - مدرسة ٥٨ الابتدائية - المدينة المنورة - السعودية.
(٣) حمور سعيد - مدرسة الخوارزمي - البريمي - سلطنة عمان.
(٤) الشاذلي فاطمة - ثانوية محمد الكامل - الرباط - المغرب.
(٥) ريم فؤاد - مدرسة أم كلثوم - مدينة عيسى - البحرين.
(٦) لوديا اسحق خوشابا - مدرسة الجلاء - الحسكة - سوريا.
(٧) سيف الدين سعد - مدرسة التطبيق - قفصة - تونس.
(٨) عبادة علي - مدرسة ابرق - ضاحية صباح السالم - الكويت.
(٩) عايدة السيد محمد - القاهرة - مصر.
(١٠) شذى الصادق الطيب - مدرسة المنار - أبوظبي - الامارات.
(١١) علاء محمد - متوسطة العليا - الرياض - السعودية.
(١٢) مظهر الضلي - ثانوية الفرات - دير الزور - سوريا.
(١٣) مصطفى عبدالله - مدرسة شركة الريان - القاهرة - مصر.
(١٤) البيضاوي عبدالحنين - اعدادية محمد الرافعي - الجديدة - المغرب.
(١٥) أميرة عبدالهادي - مدرسة روي الابتدائية - سلطنة عمان.

الرسم الخفي!

□ الشكل المختفي: أسماك.

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم، الأصدقاء:

(١) فاطمة ومحمد قاسم - جمعية نهضة المرأة الظبيانية - أبوظبي - الامارات.
(٢) عبدالعزيز محمد - سلمان الفارسي - القطيف - السعودية.
(٣) غادة سعيد - حضانة الصحابة - الاسكندرية - مصر.
(٤) بسمة سمير - مدرسة الأنوار - صلالة - سلطنة عمان.
(٥) جهاد مصابني - مدرسة يوحنا - دمشق - سوريا.
(٦) كمال الزيلي - المعهد الثانوي - المنزه - تونس.
(٧) أحمد محمد - مدرسة دنيا الأطفال - الدوحة - قطر.
(٨) رامي فيومي - مدرسة المقاصد - بيروت - لبنان.
(٩) سعيد رجب - مدرسة القضيبية - المنامة - البحرين.
(١٠) ذا النوني حمدي - مدرسة ابن طفيل - الناظور - المغرب.
(١١) سعد عبدالله - مدرسة شعم - رأس الخيمة - الامارات.
(١٢) محمد ابراهيم - الجش - القطيف - السعودية.
(١٣) علي محسن - مدرسة السلام - الاسكندرية - مصر.
(١٤) علي أحمد - مدرسة روي - مطرح - سلطنة عمان.
(١٥) رشا خليل - اعدادية الجلاء - حسكة - سوريا.

صاحب الهدف!

□ صاحب الهدف اللاعب رقم: (١).

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم، الأصدقاء:

(١) سلامة جاسم - جمعية المرأة الظبيانية - أبوظبي - الامارات.
(٢) نرمين أبوالسعود - العليا الأهلية - الرياض - السعودية.
(٣) أحمد سعد - مدرسة صلاح الدين - المضيبي - سلطنة عمان.
(٤) هبه مصطفى - مدرسة الريدانية - مصر.
(٥) سارة عبدالله - مدرسة الفيحاء - كيفان - الكويت.
(٦) بان التل - مدرسة راهبات الناصرة - عمان - الأردن.
(٧) هاتشي فاروق - مدرسة عبدالواحد - المحمدية - المغرب.
(٨) نائل زعبوب - مدرسة ابن الأثير - دمشق - سوريا.
(٩) بشرى عبدالله - مدرسة باربار - البحرين.
(١٠) ابراهيم صالح - أبوذر الغفاري - أبوظبي - الامارات.
(١١) عمر محمد - مدرسة سند بسط - زفتى - مصر.
(١٢) محمد صابر - متوسطة بدر - شقراء - السعودية.
(١٣) بتول عبدظاهر - مدرسة الرشيد - الرقة - سوريا.
(١٤) علي يوسف - صلاح الدين الأيوبي - الرفاع الشرقي - البحرين.
(١٥) ناوور لبنى - اعدادية يعقوب - المحمدية - المغرب.
(١٦) وليد مختار - كلية الحقوق - بني سويف - مصر.
(١٧) أميرة حسن - مدرسة السهلة - باربار - البحرين.
(١٨) بشر نبيل - مدرسة المعمدانية - عمان - الأردن.

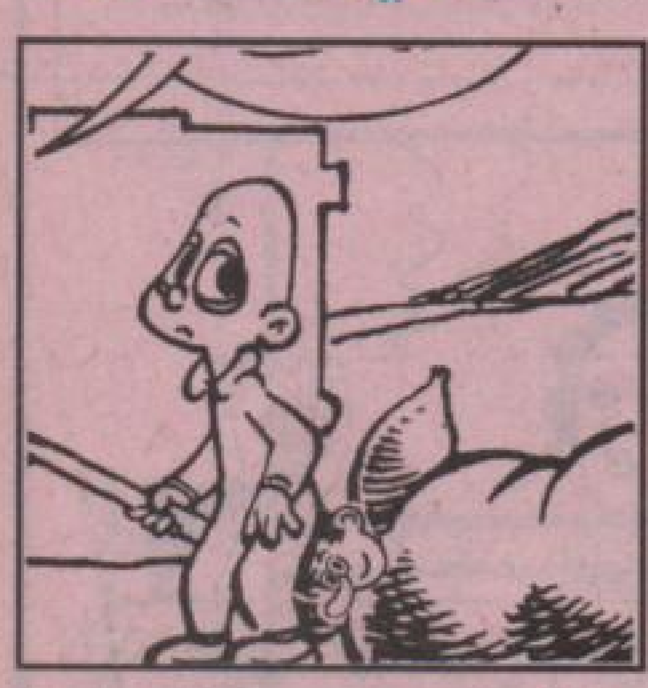
أشياء مشتركة!

□ الأشياء المشتركة هي: الشمس خلف السحابة، النجمة، الكرة، الزجاجة، الزهرة، المركب الشراعي.

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم، الأصدقاء:

(١) آمنة عبدالله - جامعة الامارات - رأس الخيمة - الامارات.
(٢) عباس عبيد - مدرسة المنهل - الرياض - السعودية.
(٣) ولاء علي - معهد فتيات البساتين - القاهرة - مصر.
(٤) أحمد حمود - مدرسة الإمام ناصر - الرستاق - سلطنة عمان.
(٥) عمار سليم - مدرسة نزار أحمد - دمشق - سوريا.
(٦) حامد العكريش - المعهد الثانوي - بنزرت - تونس.
(٧) صادق سعيد - مدرسة الدير - المحرق - البحرين.
(٨) حوراء جمال - مدرسة زينب - القرين - الكويت.
(٩) إيريني سعيد - مدرسة معالي الإسلام - الاسكندرية - مصر.
(١٠) عمر محيى الدين - مدرسة الحسين بن علي - بيروت - لبنان.
(١١) أشرف حمد - مدرسة ذكور الهاشمي - عمان - الأردن.
(١٢) الطالب رضوان - أبي الطيب المتنبي - مكناس - المغرب.
(١٣) عاصم نزهات - نزار أحمد الحلبي - دمشق - سوريا.
(١٤) كريم ابراهيم - زيد بن حارثة - رأس الخيمة - الامارات.
(١٥) مروة ناجح - مدرسة الدسوقي - القاهرة - مصر.

فضولي يتحدى!



□ فضولي موجود على الصفحة رقم: (٤٤).

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم، الأصدقاء:

(١) رامي كامل - مدرسة زايد الأول - العين - الامارات.
(٢) محمد مهدي - مدرسة أبي ذر الغفاري - القطيف - السعودية.
(٣) محمد عبدالحليم - مدرسة المنار الإسلامية - الجيزة - مصر.
(٤) سارة محمد - مدرسة الخنساء - الدوحة - قطر.
(٥) موسى سلمان - مازن الثانوية - سمائل - سلطنة عمان.
(٦) محمد هشام - ثانوية ابن الأثير - دمشق - سوريا.
(٧) محمد عطى - ثانوية حي النصر - القيروان - تونس.
(٨) زهراء محمد - مدرسة الدعية - الكويت.
(٩) وضحة حماد - مدرسة البسيتين - البحرين.
(١٠) محمد هاشم - مدرسة الكندي - عمان - الأردن.
(١١) زاكي لبنى - اعدادية الحسن - الدار البيضاء - المغرب.
(١٢) أيمن أدهم - مدرسة الخليج العربي - الشارقة - الامارات.
(١٣) فارس عدنان - الرحمانية - مكة المكرمة - السعودية.
(١٤) وفاء محمد - مدرسة الأهرام - القاهرة - مصر.
(١٥) أفلح سالم - مدرسة الوطنية - مسقط - سلطنة عمان.
(١٦) اباء شيخ الأرض - مدرسة الثقفي - دمشق - سوريا.
(١٧) حسين مصطفى - مدرسة الشعب - الكويت.
(١٨) حسين سلمان - مدرسة اوال - ستره - البحرين.
(١٩) ضمرى عادل - مدرسة المصلى - المحمدية - المغرب.
(٢٠) أحمد علي - كلية الزراعة - الجيزة - مصر.

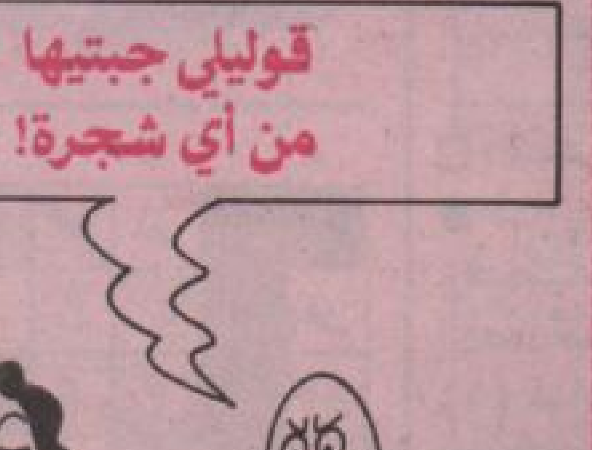
يا«فرخة».. ماتمت!

● فكرة: محمد عبدالله - القاهرة - مصر.

[الجائزة ٢٠ درهماً]



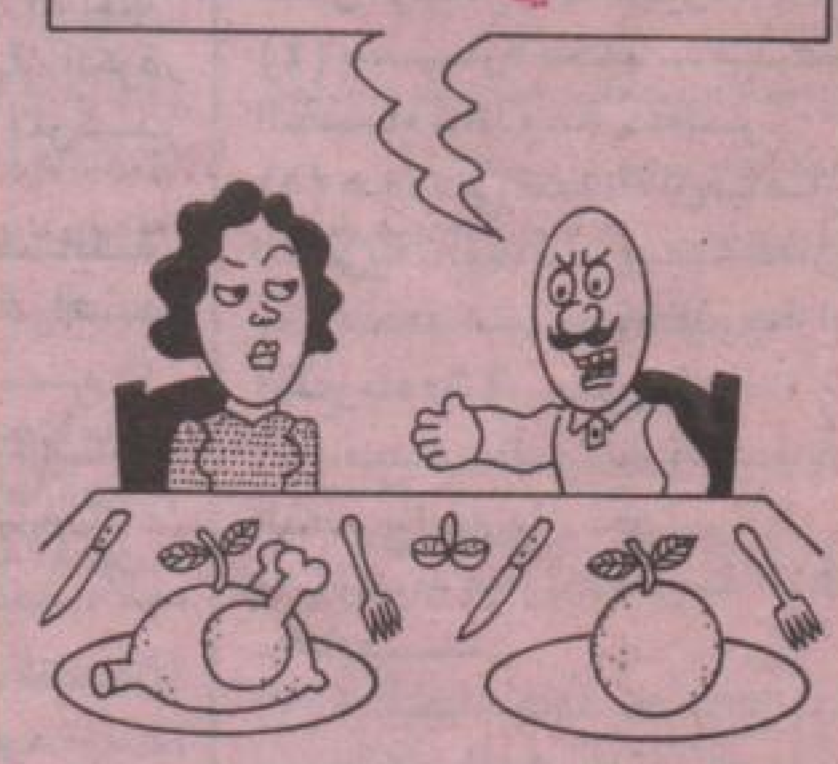
فكرة: حجازي





● فكرة: عمر وفيق حسن - الشارقة - الامارات.

[الجائزة ٢٠ درهماً]



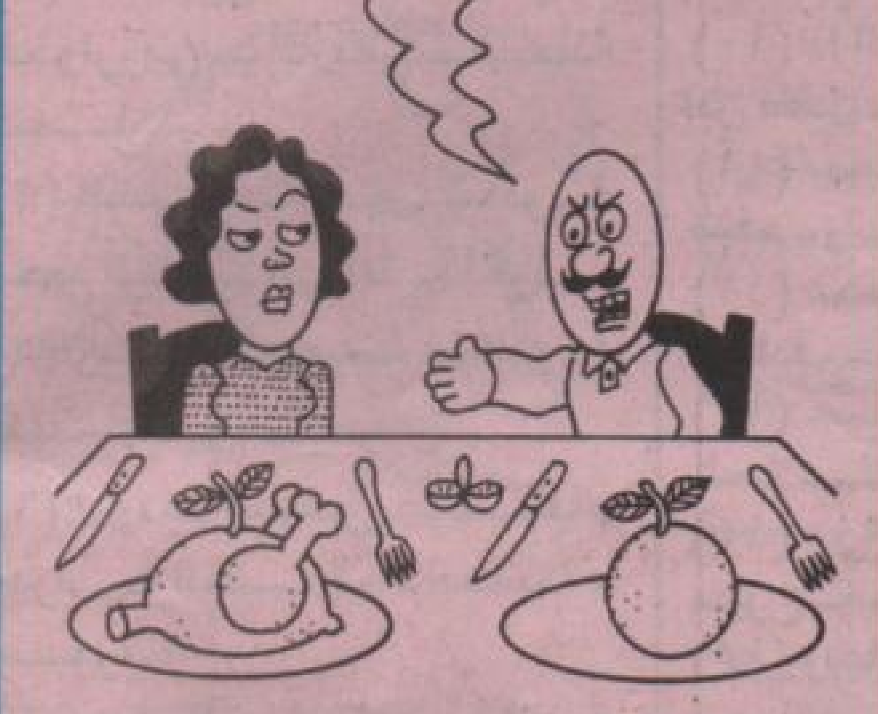
● فكرة: محمد أحمد - السالمية - الكويت.

[الجائزة ٢٠ درهماً]



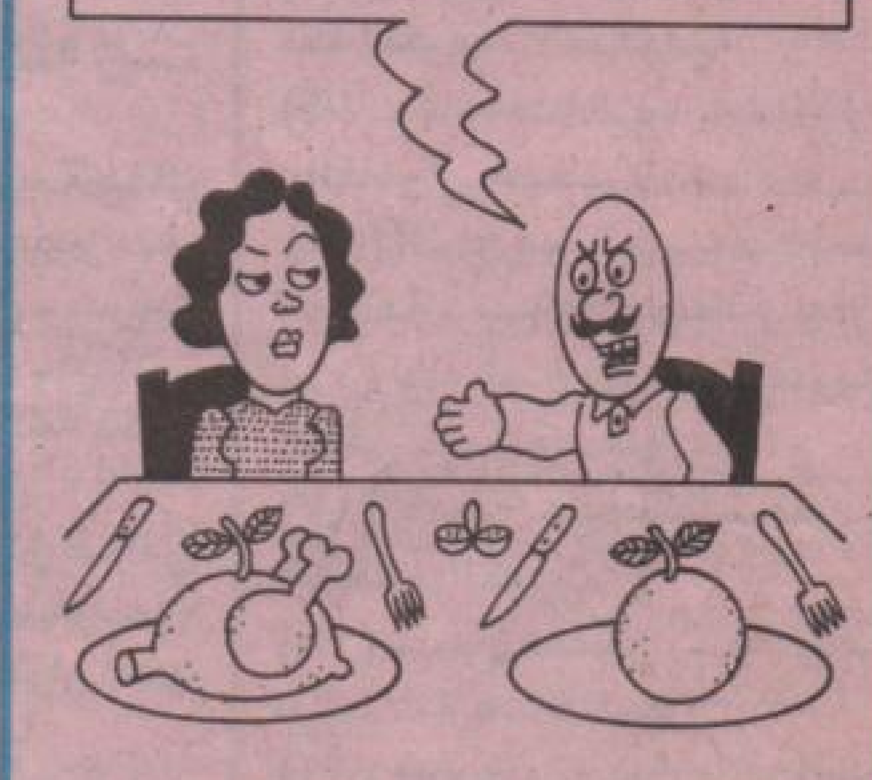
● فكرة: هادي سامي - الزرقاء - الأردن.

[الجائزة ١٥ درهماً]



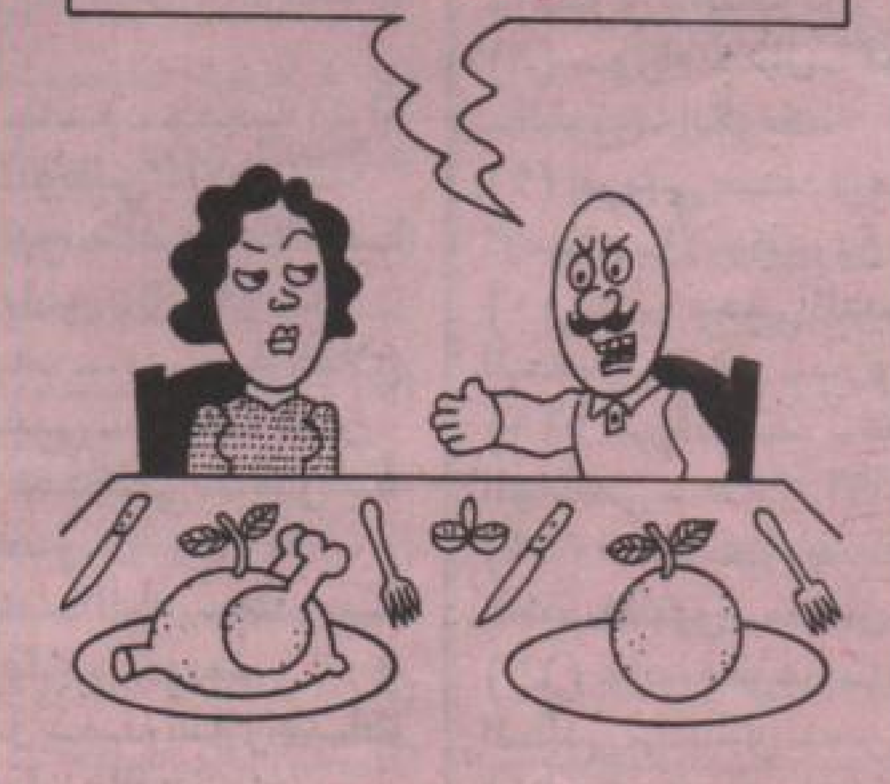
● فكرة: سارة خيري - المحرق - البحرين.

[الجائزة ١٥ درهماً]



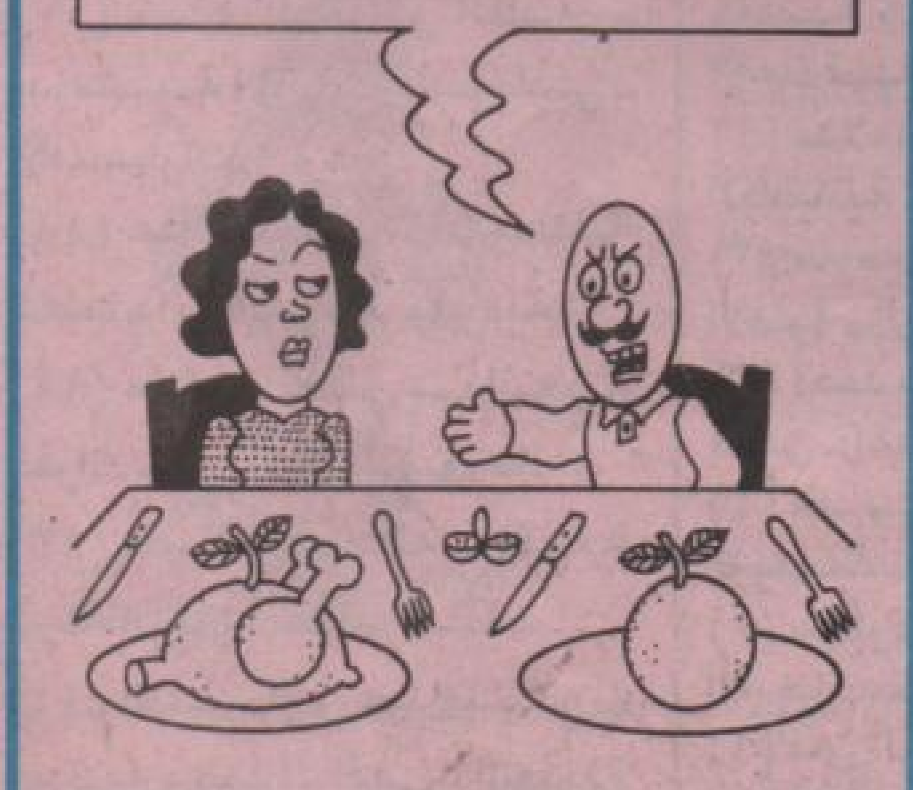
● فكرة: سناء قنين - رادس - تونس.

[الجائزة ١٥ درهماً]



● فكرة: محمد حسن - حلب - سوريا.

[الجائزة ١٠ دراهم]



● فكرة: أحمد وشريف كرم - البحيرة - مصر.

[الجائزة ١٠ دراهم]

حـل المسـابقات

اكتب هنا حلول المسابقات التي تريد الاشتراك فيهـا واترك الباقي بـدون حـل اذا اردت.

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد ان تثني هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد ان تثنى هذا الجزء الى الداخل

دعـوة للجميـع لحفظ القـرآن الكـريم

* أعدكم ـ والله شهيـد ـ أن أحفظ الآيات المطلوبة، خلال أسبوع من الآن. ويمكنكم الإتصال بي للتأكد من ذلك على عنواني أو على هاتـف رقم: [..........] وأنسب موعـد للإتصـال هـو:

الساعة [..........] يوم [..........]

١ـ ....

٢ـ ....

٣ـ ....

كـاريكـاتيـر

....

أعـلام.. ترفرف

اسـم الدولة: [..........]

صاحب الهـدف

اللاعـب رقـم: [..........]

الرسم الخفـي!

[..........]

فضولـي.. يتحدى!

فضولي موجود على صفحة: [ ]

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد ان تثنى هذا الجزء الى الداخل

الأشـياء المشتركـة

[١] .... [٢] .... [٣] ....

[٤] .... [٥] .... [٦] ....

حـروف.. وكلمـات

[١] .... [٢] .... [٣] ....

[٤] .... [٥] .... [٦] .... [٧] ....

الكلمات المتقاطعة

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
١	م	ل	م	ى	و	ب	ى
٢	ص						
٣	و		■		■		
٤	م						
٥	■	■	■	■	■	■	■
٦	هـ						
٧	م						

أكمـل الرسـم

دولة الامارات العربية المتحدة

ص.ب. : ٣٥٥٨ أبوظبى



الصق
هنا
طابع
البريد

مسابقات ماجد

العدد رقم ٨٤٤

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد ان تثنى هذا الجزء الى الداخل

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد ان تثنى هذا الجزء الى الداخل

الإسم :

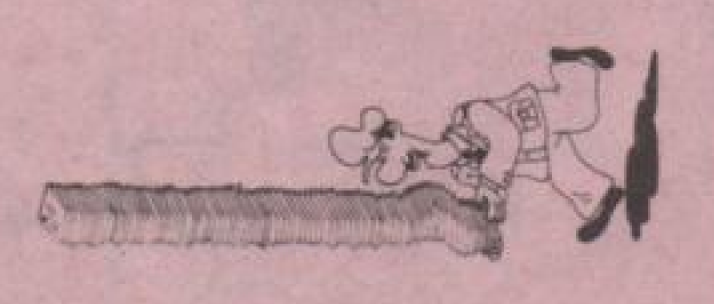
السن :

المدرسة :

الصف :

العنوان :

شكراً لرجال البريد



قص عند هذا الخط المتقطع

قص عند هذا الخط المتقطع



صبور أنت أم ملول؟!

هل عندك فضيلة الصبر؟ أم يكفي القليل ليثير أعصابك ويجعل دمك يغلي في عروقك؟.. لتعرف هذا، أجب على الأسئلة التالية بنعم أو لا..

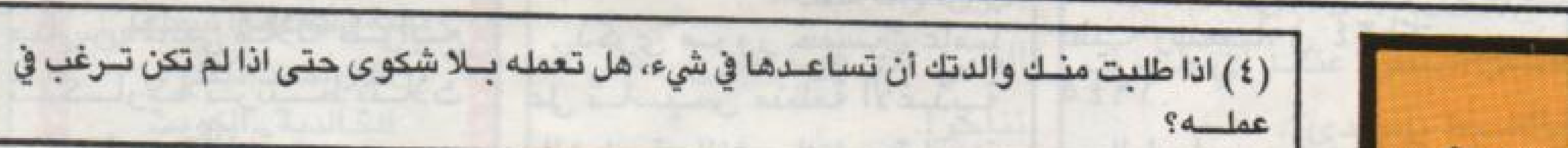
فريد كامل * هشام * بهجت



(١) حينما تحاول أن تحل مسألة رياضية صعبة، هل تكرر محاولتك مرات حتى تنجح في حلها؟

(٢) اذا عمل أحد زملائك شيئاً لاغاظتك و إثارتك، هل تتجاهله الى أن يمل وينصرف عنـك؟

(٣) إذا شرحت درساً لصديق ولم يفهمه، هل تعيد الشرح له من جديد بهـدوء؟



(٤) اذا طلبت منك والدتك أن تساعدها في شيء، هل تعمله بلا شكوى حتى اذا لم تكن ترغب في عملـه؟



(٥) اذا أردت أن تتعلم لعبة أو شيئاً يهمك تعلُّمه، هل تتمرن عليه بمثابرة و إصرار إلى أن تعرفه؟

(٦) اذا سكبت شيئاً، هل تنظف مكان ما سكبتـه؟



(٧) هل تحب الألغاز والأحاجي والكلمات المتقاطعة وباقي الألعاب الفكرية التي تحتاج الى تركيز وصبر ومثابرة لحلهـا؟

(٨) هل يسهل عليك حفظ كلام أغنية أو قصيدة من الشعر تعجبـك؟

(٩) هل من عادتك أن تعيد الأشياء الى أماكنها بعد أن تستعملهـا؟

أنت صبور أم نافد الصبر إذن؟.. هـذا ما ستكتشفه الآن..

أكثر من ست إجابات نعم:

أنت صبور

نهنئك لأنك شخص صبور حقاً.. أنت دقيق، محافظ على وعودك ومواعيدك، ثم أنك مثابر لا تفقد الأمل بسرعة، ومستعد لأن تنتظر حتى فترة طويلة، كي تجني ثمار جهودك.. أنت أيضاً شخص هادىء مسالم، لا تثيرك الأحداث ولا تفقد أعصابك، وتعرف أن تكون رقيقاً حتى مع من يضايقك أو يحاول إثارتك.. باختصار، أنت شخص نادر.

من أربع الى ست إجابات نعم

أنت ملول:

صبرك محدود، إذا رغبت في شيء تريده أن يتحقق فوراً، لأن الانتظار ليس من طبعك ويضايقك، ولكنك قادر أحياناً على الانتظار.. نعم صبرك محدود لأنه متغير.. تستطيع أن تصبر أحياناً وأحياناً أخرى يهرب صبرك منك، ولكن بإمكانك أن تنمي مقدرتك على الصبر ليصبح متجانساً مستمراً ومثابرتك لتصبح خصلة فيك.

أقل من أربع إجابات نعم

أنت عصبي:

تتصف عموماً بعدم الصبر وضيق الصدر وعدم تحمل الآخرين، كما تنقصك فضيلة الاستمرارية. لا شك أن بك مميزات وفضائل أخرى عديدة، ولكن يجبُ أن تتعلم أن تتحكم في نفسك وأعصابك وأن تكون أكثر صبراً، ولتحقيق هذا يجب أن تصبح أكثر تعاطفاً وتسامحاً مع الآخرين، وأن تذكر أن كل شيء يمكن تحقيقه بالعمل.. والصبر.



هوايتي جمع طوابع البريد والعملات

إعداد: لبيب خيرالله

الآن..
يمكنك شراء مجموعة العملات رقم [١٣]. التفاصيل تجدها في الاعلان الخاص بالمجموعة.

ثلاث مناسبات.. وإصدار واحد من دولة الامارات







أصدرت الهيئة العامة للبريد بدولة الامارات في ٢٢ مارس الماضي ثلاثة طوابع تذكارية ترتبط بثلاث مناسبات مختلفة:

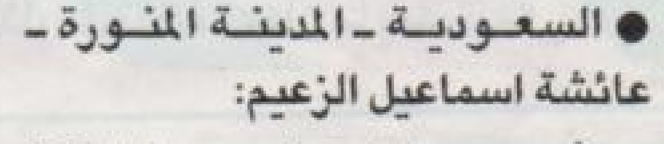
الذكرى الخمسون لجامعة الدول العربية، التي وقعت سبع دول عربية مستقلة على ميثاقها التأسيسي، في ٢٢ مارس ١٩٤٥.

ذكرى مرور خمسين عاماً على تأسيس منظمة الأغذية والزراعة «الفاو» التابعة لهيئة الأمم المتحدة، ويوجد مقرها في روما.

الذكرى الخمسون لمنظمة الأمم المتحدة، التي أصبح ميثاقها نافذاً بعد التصديق عليه رسمياً، في ٢٤ أكتوبر ١٩٤٥.

الطوابع من فئة درهم، ودرهمين، و٢٥٠ فلساً على التوالي.. وتمت طباعة هذا الإصدار البريدي في فرنسا.

طوابع.. و مندوبون



● السعودية - المدينة المنورة - عائشة اسماعيل الزعيم:

أصدرت إدارة البريد بالمملكة العربية السعودية في شهر مارس الماضي طابعاً تذكارياً، بمناسبة مرور خمسين عاماً على تأسيس هيئة الأمم المتحدة.. الطابعان من فئة ٧٥ و١٥٠ هللة على التوالي.









● سلطنة عمان - أسامة الجوهري «صلالة»، محمد حمد سيف الحراصي «نزوى»:

أصدرت إدارة البريد بسلطنة عمان في ٢٢ مارس طابعاً تذكارياً، بمناسبة الاحتفال بذكرى مرور خمسين عاماً على انشاء جامعة الدول العربية، عام ١٩٤٥.. الطابع من فئة ١٠٠ بيسة.

● مصر - محمد الرملي (الاسكندرية) خالد ابراهيم الدسوقي (بني سويف) أحمد سليمان محمد، حمدي سعيد محمد (أسيوط):

أصدرت هيئة البريد المصرية في شهر يناير الماضي طابعاً تذكارياً، بمناسبة ذكرى مرور ٢٠ عاماً على انشاء منظمة السياحة العالمية.. الطابع من تصميم مخلوف، وهو من فئة ١٥ قرشاً.

● سوريا - ظافر دلال باشي (حلب) محمد وسيم سكر (دمشق):

أصدرت هيئة البريد بالجمهورية العربية السورية في ٨ مارس طابعاً تذكارياً بمناسبة الاحتفال بذكرى ثورة ٨ آذار.. الطابع يصوّر كلية الفنون الجميلة، وهو من فئة ١٨ ليرة سورية.

هل تبادلني الطوابع؟

● عفاف محمد مرسي سالم:
مصر - قليوب البلد - شارع مساكن الورشة - منزل عربي شويل (الدور الرابع).

● علاء الدين أمقشد:
المغرب - طنجة - عبدالرحمن أنكاي - رقم ٢٢ المصلى.

● أحمد عبدالله العفريت:
الامارات - العين - ص. ب: ٨٠٥٤٢.

● غيث بن محمد الدرمكي:
سلطنة عمان - المنطقة الداخلية - ازكي - ص. ب: ١٠٩ - الرمز البريدي: ٦١٤.

● هبة حسين جلال:
الامارات - أبوظبي - ص. ب: ٣٧٠.

● ايمان محمد أحمد هاشم:
الكويت - بيان - ص. ب: ٦٦٠٣٢ (الرمز: ٤٣٧٥١).

● فارس مازن فرحات:
لبنان - بيروت - الشياح - شارع أسعد الأسعد - بناية د. يحيى فرحات - محل مازن فرحات.

هل تبادلني العملات؟

● علي أحمد محسن:
سلطنة عمان - مطرح - ص. ب: ٥٤ (الرمز البريدي: ١١٤).

● صادق رضوان:
المغرب - الدار البيضاء ٢٠٤٥٠ - حي الجماعة - شارع النيل - رقم ٣٩٣.

● محمد صلاح محمد:
مصر - الجيزة - بولاق الدكرور - ١٢ شارع الجوهري - متفرع من شارع مصر الحرة.

● ماجد المغيربي:
تونس - سوسة - ٤٠٢١ القلعة الصغرى - ٢٠ نهج ابن رشد.

● راكان سميح سعد:
السعودية - الرياض ١١٤٦٤ - ص. ب: ١٦١٨٤.

● وفاء عبدالعزيز أحمد خلفان:
البحرين - المحرق - ص. ب: ٢٢٨٢٢.

● محمد قاسم عنان:
سوريا - دير الزور - ص. ب: ٥٥٣.



درس الاقتصـــاد

دخل الطالب درس الاقتصاد وظل واقفاً.. فسأله المدرس:

ـ لماذا لا تجلس.. إجلس!

قال الطالب: بنطلوني مكوي بخمسة جنيهات.. ولا أريد أن يتاثر بجلوسي!

قال المدرس: إذن يمكنك مغادرة الصف.. لأنه لا حاجة بك إلى تعلم الاقتصـــاد!

رزان مرسك
ثانوية الرشيد
الرقة ـ سوريا

نــوادر عربيــة

* دخل قوم على مريض فاطالوا، ثم قالوا عند إنصرافهم: أوصنا شيئاً!

قال: أُوصيكم، ألاّ تُطيلوا الجلوس عند المريض اذا زرتموه!

* قابل شيخ طاعن في السن طفلاً على شاطىء البحر، فسأله:

ـ كم عمرك؟

أجاب الطفل: ست سنوات ياسيدي!

قال الشيخ: ست سنوات، ولم يبلغ طولك بعد طول مظلتي؟

اقترب الصبي من المظلة، ووقف بمحاذاتها ماداً رأسه الى أعلى.. وهو يقول:

ـ وكم عمر مظلتك؟!

أخطر لص!

قال القاضي مشيراً بطرف عصاه إلى اللص:

ـ عند طرف هذه العصا ستجدون أخطر لص!.

قال اللص: عند أي طرف بالضبط ياسيدي؟.

محمد مهدي ماجد أغا
مدرسة زايد الثاني
أبوظبي ـ الامارات

هيا نُسرع!

الأول: إلى أين أنت ذاهب؟.

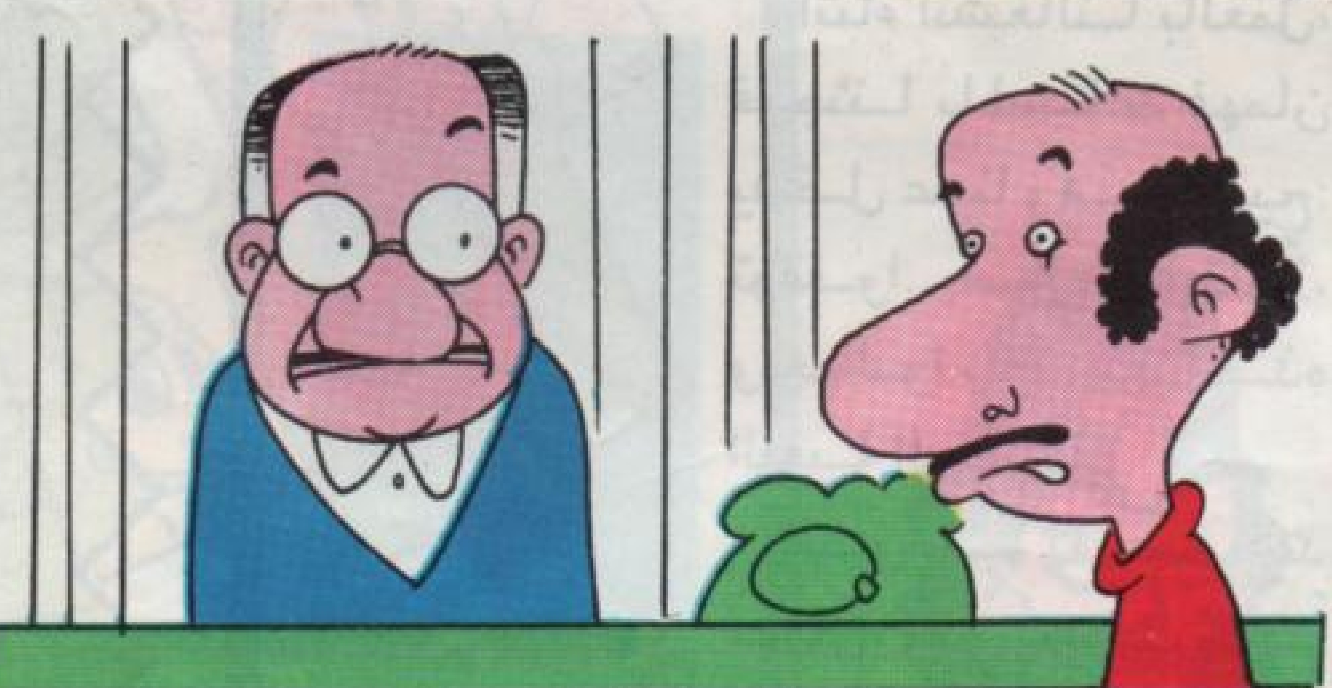
الثاني: إنني أسير، ولا أعرف أين أذهب!.

الأول: وأنا مثلك!.

الثاني: اذن هيا نسرع.. حتى لا نتأخر!.

علياء العتر
المدرسة الغسانية
حمص ـ سوريا

الإسفنجــة



أجريت عملية جراحية لرجل، وبعد انتهاء العملية تذكر الطبيب أنه نسى إسفنجة في بطن المريض!.

فقال الطبيب للمريض:

ـ هل تتألم؟.

قال المريض: لا.. لكني أعطش بسرعة!.

ياسمين أختر
مدرسة محمد حسن الوزاني
طنجة ـ المغرب

رحلة العـودة!

قال الأب لابنه الذي كان يقرأ في كتاب الرحلات:

ـ شيء عظيم أنك تقرأ في كتاب الرحلات، لكن لماذا تقرأ الكتاب بالمقلوب؟!

قال الابن: انتهيت من قراءة الكتاب، وأنا الآن أقوم برحلة العـودة!

ريم عبد علي منصور
مدرسة خولة الثانوية
السنابس ـ البحرين

إبتسامة

هل لديكم دجاج؟

دخل أحد البخلاء مطعماً، وقال للجرسون: هل لديكم دجاج؟

أجاب الجرسون: نعم لدينا دجاج!

قال البخيل: إذن أعطني ريشة أُسَلِّك بها أسناني!

دلال أحمد الكندري
الخالدية ـ الكويت

تساوي ٢٠ درهما

كولومبـس

المدرس: ماذا فعل كولومبس بعد أن وضع قدمه لأول مرة على أرض امريكا؟.

التلميذ: وضع قدمه الأخرى يا أستاذ!.

هشام خميس بن سويف
مدرسة احمد بن حنبل
الشارقة ـ الامارات

سر حزنـه!

الأول: مالي أراك حزيناً هكذا؟!

الثاني: تشاجرت مع زوجتي، وأقسمت ألا تُكلمني مدة ثلاثين يومـاً!

الأول: وهل هذا يدعو لحزنك هـذا؟!

الثاني: كلا.. سبب حزني هو أن اليوم هو آخر يوم!!

محسن سليمان عجمية
مدرسة محمد مسلم عابدين
دمشق ـ سوريا



[١] أريحا، أقدم مدن التاريخ، تقع:
أ ـ ٣ أمتار فقط فوق مستوى سطح البحر.
ب ـ على ارتفاع ١٨٢ متراً.
ج ـ ٢٥٠ متراً دون مستوى سطح البحر.
[٢] ماهما الدولتان اللتان يتشابه عَلَماهما تماماً:
أ ـ مالي، ايطاليا.
ب ـ اندونيسيا، موناكو.
ج ـ ليتوانيا، أثيوبيا.
[٣] في أي عام أعلنت منظمة الصحة العالمية القضاء نهائياً على مرض الجدري في العالم:
أ ـ عام ١٩٧٩.
ب ـ عام ١٩٦٨.
ج ـ عام ١٩٧٢.
[٤] ماهي العاصمة الأوروبية التي تعرضت لزلزال مدمِّر في أول نوفمبر ١٧٥٥:
أ ـ موسكو.
ب ـ لشبونة.
ج ـ أثينا.

[الإجابات ص «٦٥»]

لكنه رفسني!

● قال الحمار للحمارة وهو يبكي: يبدو أننا لن نتزوج أبداً، فقد ذهبت إلى والدكِ لأطلب يدكِ منه، لكنه «رفسني»!!.
عثمان صاليح
سلا ـ المغرب



كل لغز.. له حل

شهادة أمام المحكمة

استدعى القاضي مفتش المباحث، ليقف أمام المحكمة، لاستشارته في ظروف إحدى القضايا. كان الاتهام موجهاً الى رجل بأنه كان يقود سيارة مرسيدس موديل ١٩٩٥ حمراء اللون في الطريق السريع، فصدم طفلاً وسبب له كسوراً مضاعفة وفر هارباً من مكان الحادث. تحدث الشهود وحددوا لون السيارة، وقالوا أنها انطلقت بأقصى سرعة، فلم يستطيعوا التقاط رقمها، أو معرفة سائقها.

وكان من بين الشهود رجل قال أنه كان قرب مكان الحادث، وحين أخبره الشهود أن سائق السيارة فر بأقصى سرعة، صمم على مطاردته، فاستقل دراجة بخارية عادية وانطلق بها واستطاع بعد حوالي نصف ساعة أن يقترب من السيارة

ألعاب سحرية

أثناء انشغالنا بالعمل، فوجئنا بالمساعد فهمان يدخل علينا وهو يصيح: توقفوا.. استريحوا قليلاً، وتعالوا نلعب معاً هذه اللعبة الجميلة.

فوجئنا بالمساعد فهمان، وهو يُمسك كوباً من الماء في يده، ويقول: أنظروا.. سأضع إبرة خياطة عادية في الكوب.. لاحظوا، لقد غاصت الى القاع! ثم طلب من الملازم مريم وضعها بحيث تطفو على سطح الماء، لكن محاولتها فشلت أيضاً!

بعد ذلك.. أخرج المساعد فهمان الإبرة، وقام بتجفيفها، ثم نطق أمامنا بكلمات غير مفهومة.. في محاولة منه لإقناعنا أنه سيؤثر على الإبرة بهذه الكلمات ليجعلها تطفو على سطح الماء.. وفوجئنا ثانية به يضع الإبرة.. فلا تغوص، فكيف حدث ذلك؟!

قال المساعد فهمان ـ وهو يضحك: الأمر ليس صعباً، ويمكن لأي شخص أن ينفذه مع أصدقائه.

وقال: عندما أخرجت الإبرة لتجفيفها.. استبدلتها خلسة بإبرة أخرى كنت قد دلكتها ـ من قبل ـ بشمعة عادية.. حتى تكسوها بطبقة من هذا الشمع، مما ساعد على عدم غوصها في الماء!

سهرة الخميس

ـيدس، التي كانت تنطلق
ـصى سرعتها والتقط رقمها،
ـتالي ألقت الشرطة القبض على
ـحبها وقدمته الى المحاكمة.
ـان المتهم منهاراً في قفصه
ـد.. أنا مظلوم.. أنا برىء.. لم
ـب أي حادث.
ـلب القاضي من مفتش المباحث

أن يدلي برأيه.. هل المتهم برىء أم مسئول عن الحادث.

أبدى المفتش رأيه، الذي أخذت به المحكمة.

فهل أدان المتهم أم برأه من التهمة المنسوبة اليه؟

[الحل ص «٦٥»]





فوازير

[١] كيف تستطيع أن تقذف كرة بكل قوتك.. بحيث تنطلق، ثم تقف، ثم ترتد إليك.. دون أن تصطدم بجدار أو بأي شيء آخر؟

[٢] مسافر صغير.. يشرب جرعة من سائل معين فيجري ميلاً ويخلع قبعته قبل أن يبدأ.. ثم يلبسها عندما يستريح.. ماهو؟

[٣] ضعيف.. حتى أن النسيم يُحركه، وقوي.. حتى أن السكين الحاد لا يترك فيه أثراً.. ماهو؟

[٤] ماهو الشيء الذي يُشبه نصف وجه القمر؟

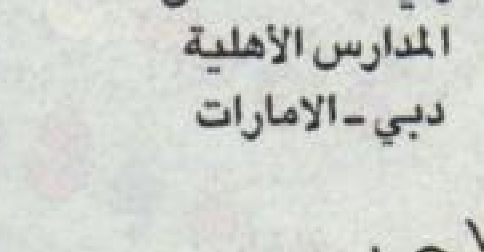
[٥] ماهو الشيء الذي كلما طال.. قصر؟

[الحلول ص «٦٥»]

الأجـــرة!

● الطبيب ــ قبل العملية ــ للمريض: الأجرة.. لا أهمية لها، يمكنني التفاهم عليها فيما بعد مع أرملتك!.

لؤي محمد صادق
المدارس الأهلية
دبي - الامارات















● «جريج ارنست»، من نوفا سكوتيا بكندا، رفع ٢٧ شخصاً وزنهم ١٨١٦,٥ كيلوجرام فوق عارضة خشبية.. عشر مرات!

● «لوسي بيرسون»، من ولاية كاليفورنيا، هوايتها جمع طاسات إطارات السيارات، وتضم مجموعتها أكثر من ٨٠ ألفاً منها!



● الأمريكي «روبرت شيلدز» سجل يومياته طوال ٢٢ عاماً، بحيث أصبحت تضم ٥٠ ألف صفحة، ويحتفظ بها داخل ٧٥ علبة!



● الأمريكي «جون بروكفيلد»، من ولاية كارولينا الشمالية، يستطيع أن يمزق بيديه مجموعة كاملة من ورق الكوتشينه، ملفوفة بأربع طبقات من الشريط اللاصق السميك، ويشطرها الى نصفين متساويين!







حلول الألغاز

● حل لغز: **شهادة أمام المحكمة**

قال المفتش أمام المحكمة أن المتهم بريء!.. الدليل أن الرجل الذي ادعى أنه طارد سيارته والتقط رقمها، كان يستقل دراجة بخارية عادية، وليس من المعقول أن تستطيع دراجة بخارية أن تلحق بسيارة مرسيدس حديثة تنطلق بأقصى سرعتها.

حلول س.. ج:

[١] ٢٥٠ متراً دون مستوى سطح البحر.
[٢] اندونيسيا وموناكو.
[٣] عام ١٩٧٩. [٤] لشبونه، عاصمة البرتغال.

● حلول الفوازير:

[١] إقذف الكرة الى أعلى.
[٢] قلم الحبر.
[٣] الماء.
[٤] نصف وجه القمر الآخر.
[٥] العُمر.

● الاعصار الذي هبَّ على «بدفوردشاير» بانجلترا عام ١٩٥٠، كان من القوة بحيث أدى الى نزع ريش العديد من الدجاج، ونتفه تماماً!



هل تعرف السباحة؟

أراد شاب التطوع في البحرية، وعندما سأله القائد:
- هل تعرف السباحة؟.
قال: لماذا.. أليس لديكم سفن؟!.

علي محمد الشهري
ثانوية بارق
أبها - السعودية

دجاجة!

الطبيب النفسي للرجل: منذ متى وأنت تتصور نفسك دجاجة؟!.
المريض: منذ أن كنت كتكوتاً صغيراً يادكتور!.

فهد سالم أبورحمة
مدرسة عبدالله العسعوسي
السالمية - الكويت

العالم يضحك

■ **من فرنسا:**

عاد أحد الموظفين الذين يعملون في الإحصائيات الى بيته، وقال لزوجته:
ـ وأخيراً حصلت على الإحصاءات التي كنت أعمل عليها.. يوجد في فرنسا رجل طويل القامة من بين كل ٤٢٨ شخصاً!
قالت الزوجة وهي تتعجب:
ـ نعم، وهو دائماً من يجلس أمامي في مقاعد السينما!

■ **من ايطاليا:**

في عيادة الطبيب النفساني قالت الزوجة للمحلّل النفساني:
ـ لقد جئتك بزوجي.. فقد وضع في رأسه فكرة أنني قبيحة الشكل!



الآنسة الصغيرة اللطيفة

أنا.. وأمي



أمي.. حبيبتي

رفقاً بابنتك.. حبيبتك.. فلذة كبدك.. رفقاً بها من نصائحك اليومية التي لا نهاية لها.. رفقا بها من ملاحظاتك المتعددة التي لا تنقطع.. رفقاً بها من ارشاداتك المتكررة والمعادة والمحفوظة.

لا تغضبي مني يا أمي.. فمَن غيرك أحكي له همومي ومشاكلي.. من غيرك أشرح له احاسيسي وأسراري.. قد تكون مشاكلي صغيرة وتافهة بالنسبة لمشاكلك.. ولكنها بالنسبة لي مشاكل كبيرة.. وعويصة.. واحتاج اليك فيها.. ومشكلتي يا امي.. انني مللت النصائح الكثيرة.. وضاقت نفسي منها.. وصرت أكره هذه النصائح ولا أطيق سماعها.

ابنتك



ابنتي.. حبيبتي

تلومينني لانني انصحك.. تلومينني لأن نصائحي تجاوزت الحد؟. أليس ذلك لأني أمك؟. أليس ذلك لأني أحبك؟. أليس ذلك لأني خائفة عليك؟. ان أمومتي.. وعمري الطويل.. وقلبي.. وكياني كله من اجلك.. فهل أبخل عليك بنصائحي؟. لا يا ابنتي.. انني اقدم لك اغلى ما عندي.. وستعرفين قيمته عندما تصيرين أماً مثلي.

أمك



أيام ما أحلاها!

الصورتان.. للصديقة مها محمد رمضان التلميذة بمدرسة الوردية.

الفرق بين الصورتين ٩ سنوات.

قالت مها وهي تبتسم:

هناك فرق آخر مهم. حين كنت صغيرة.. لم أكن أستطيع أن اركب الأرجوحة كما افعل الآن.. ها.. ها.. ها.

همسة عتاب

زميلتي في المدرسة..

تجمعنا أنا وأنت وكل الزميلات المحبة والكلمة الطيبة.. واذا تحولت الكلمة الطيبة الى كلمة خبيثة.. ضاعت المحبة.. وضاع الود.. وضاع النقاء والصفاء.. وقد سمعتك كثيراً تطلقين الاسماء المضحكة على زميلات قريبات منك.. وبدلا من ان تناديهن بأسمائهن.. تستعملين هذه الاسماء المضحكة.. المثيرة للضحك.. المؤذية للنفس.. المحطمة للصداقة والزمالة.. المحركة للكراهية والبغضاء.

زميلتي العزيزة.. هل جربتِ يوماً أن يناديك أحد باسم تكرهينه؟.

صديقة

هذه هي الأصول

للمائدة أصول وقواعد.. قد تحسبينها من الامور العادية التي لا تلفت الانتباه.. ولكنها تلفت انتباه الآخرين.. من ذلك مثلاً الانتهاء من تناول الطعام قبل ضيوفك.. وتركك المائدة قبلهم.. فان فعلتِ ذلك عفوا ودون قصد.. فقد اوقعْتِهم في حرج شديد.. ودفعْتِهم الى انهاء طعامهم بسرعة.. واللحاق بك.. فكوني آخر من يترك المائدة حرصاً على مشاعر ضيوفك.

*****



باقة ورد

أهدي هذه الباقة الى انسانة.. أكن لها كل ود ومحبة.. كانت بالقرب مني سنوات طويلة.. ترعاني في غياب أمي.. وتلبي كل احتياجاتي.. وتتحمل شقاوتي.. بلا كلل.. ولا ملل.

صحيح انني كبرت الآن.. ولم اعد في حاجة اليها.. لكن محبتي لها ستدوم الى الأبد.

انها مربيتي. تلك السيدة الفاضلة التي لم أرها تشكو يوماً ما.

نادي الرسامين



● طائر ● علياء سلطان الظاهري ● أبوظبي - الامارات

● مبروك عيد الميلاد ● زينب العندليب ● الصفاة - الكويت ●



● في الحديقة ● عبير غضنفر ● حلب - سوريا ●



● شمسة ودانة ● غادة هاشم عبدالله ● الإسكندرية - مصر ●

في أمان الله

● الصديقة فوندا فتوني، التلميذة بمدرسة الوردية بالشارقة، من أكثر صديقات ماجد نشاطاً.

●● يحدث هذا رغم ظروف مَرَضية قاسية تمر بها الآن، وتواجهها بصبر وشجاعة. ندعو لها دائماً بالشفاء.

●●● انها تقضي ساعات طويلة في البيت، وياحبذا لو راسلها الأصدقاء للاطمئنان عليها. عنوانها ص. ب: ٦٦٢ الشارقة ـ الامارات.

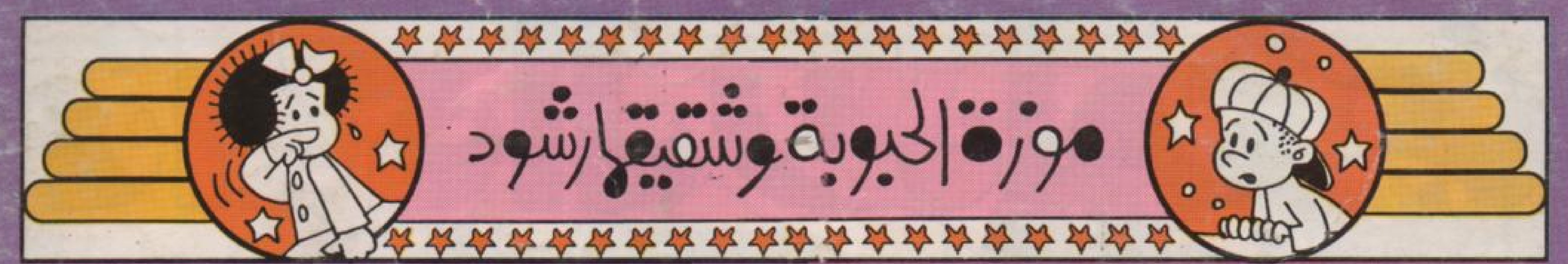
●●●● قررت عائلة «ماجد» اهداءها جائزة هذا الأسبوع، تقديراً لها.

●●●●● والآن أقول لكم الى اللقاء.. وفي أمان الله.

ماجد



□ طبعت بمطابع مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر □


موزة الحبوبة وشقيقها رشود


طب طب
طم طم
طب طب
طم طم
طب طب
طم طم

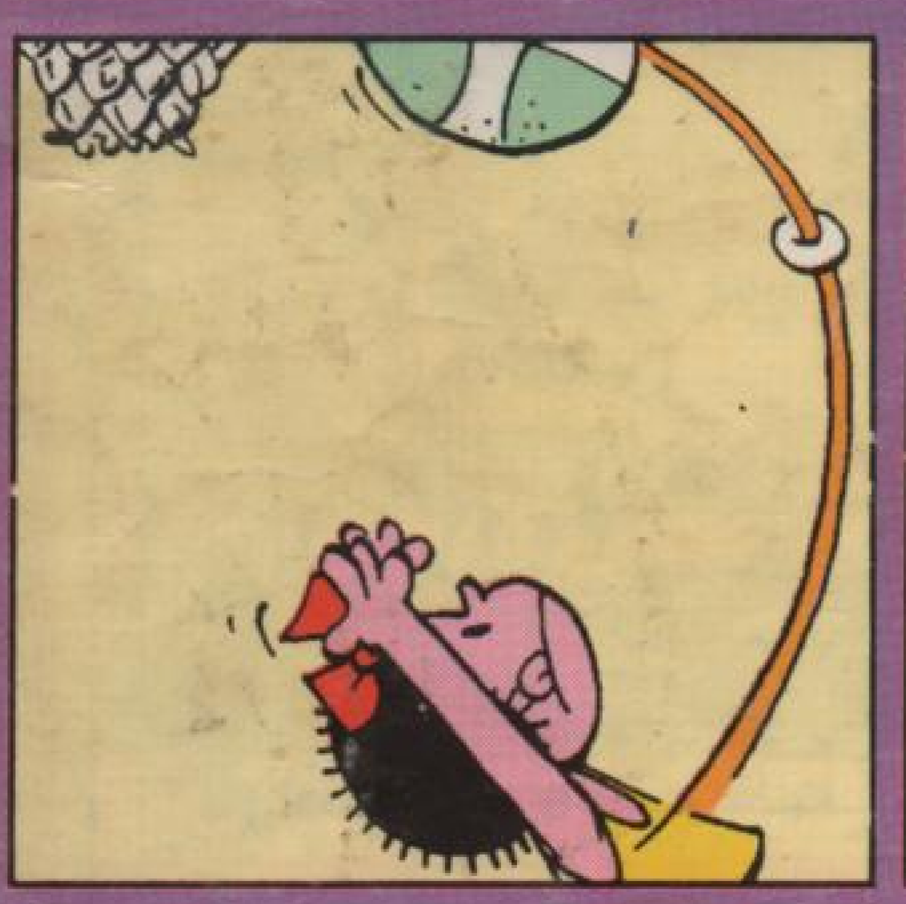

كان هذا مجرد تسخين !

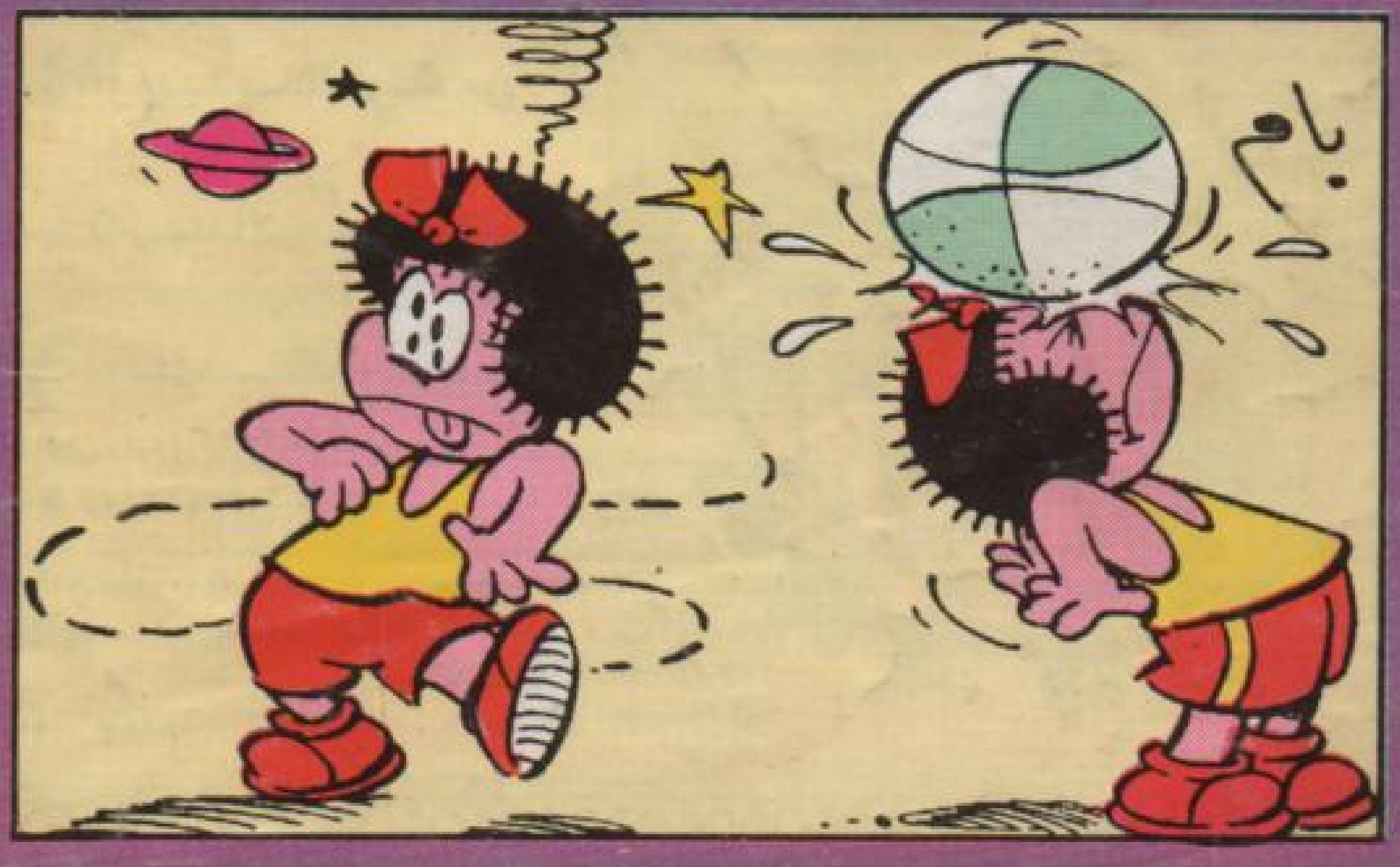

والآن .. إلتفت إليّ بانتباه !


أنظر .. ركّز معي يا رشود !


راقبني جيداً !


أحبس أنفاسك وتابع معي
أصول لعب كرة السلة !




بام


ماذا تقصد بهذه النظرات .. لماذا تراقبني هكذا ؟!
آسف .. كنت ألتزم بتعليماتك !